

Franquin Batem & Colman

# MARSUPILAMi<sup>27</sup>

Cœur  
d'étoile



MARSU<sup>27</sup> PRODUCTIONS

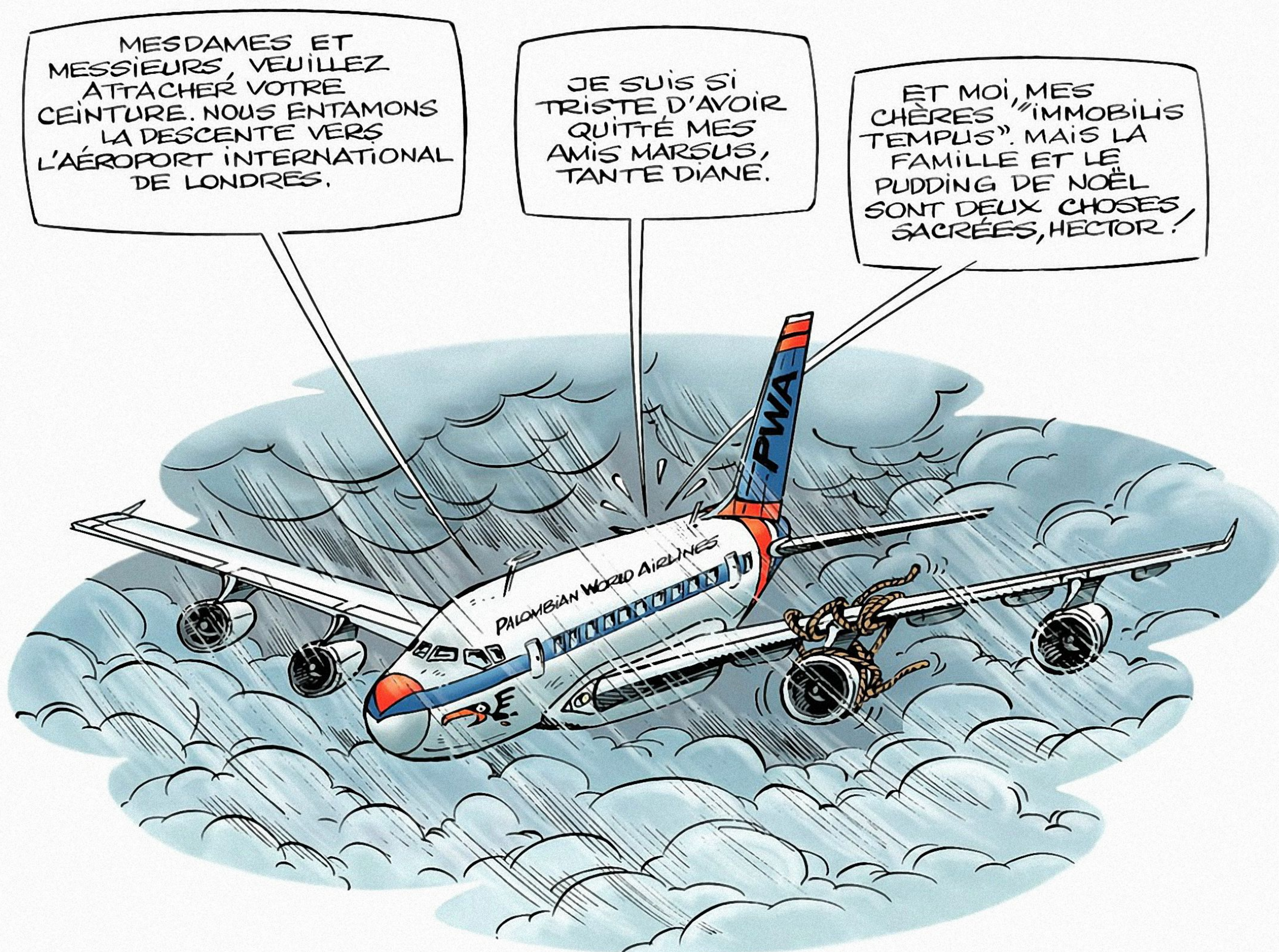


# MARSUPILAMI

## Cœur d'étoile

Dessins : **Batem**  
Scénario : **Colman**  
Couleurs : **Cerise**

D'après un personnage  
créé par : **Franquin**





DEPUIS LA NUIT DES TEMPS, LES CRÉATURES PEUPLANT LA TERRE CONTEMPLANT L'INFINI MYSTÉRIEUX DU FIRMAMENT.



1A.

Parmi elles, confortablement installé au plus profond de la grande forêt, le marsupilami rêvait sous les millions d'étoiles qui habitent le monde-du-dessus.



À cet instant, il lui semblait que rien ne pourrait troubler la douce harmonie de son existence. Et pourtant...



1B.



PAR SON ÉCLAT, UN POINT BEAU-  
COUP PLUS LUMINEUX QUE LES  
AUTRES, AVAIT SOUDAINEMENT  
ATTIRÉ SON ATTENTION.



COMME HYPNOTISÉ, LE ROI DE TOUS LES ANIMAUX  
FIXAIT CETTE LUMIÈRE ÉTINCELANTE QUI SEMBLAIT  
FONCER TOUT DROIT VERS LUI À UNE VITESSE  
FULGURANTE.



2A.

BIEN D'AUTRES HABITANTS DE LA JUNGLE FURENT TÉMOINS  
DE CE SPECTACLE INHABITUEL.



PRIS DE PANIQUE, NOMBRE D'ENTRE EUX  
GAGNÈRENT LES FOURRÉS LES PLUS ÉPAIS  
POUR S'Y CACHER.



**PAS LE MARSUPI LAMI !**



IL VIT L'OBJET CÉLESTE TRAVERSER LE CIEL DANS UN GRAND ÉCLAIR BLEU,  
AVANT QU'IL NE DISPARAISSE À L'HORIZON.



2B.





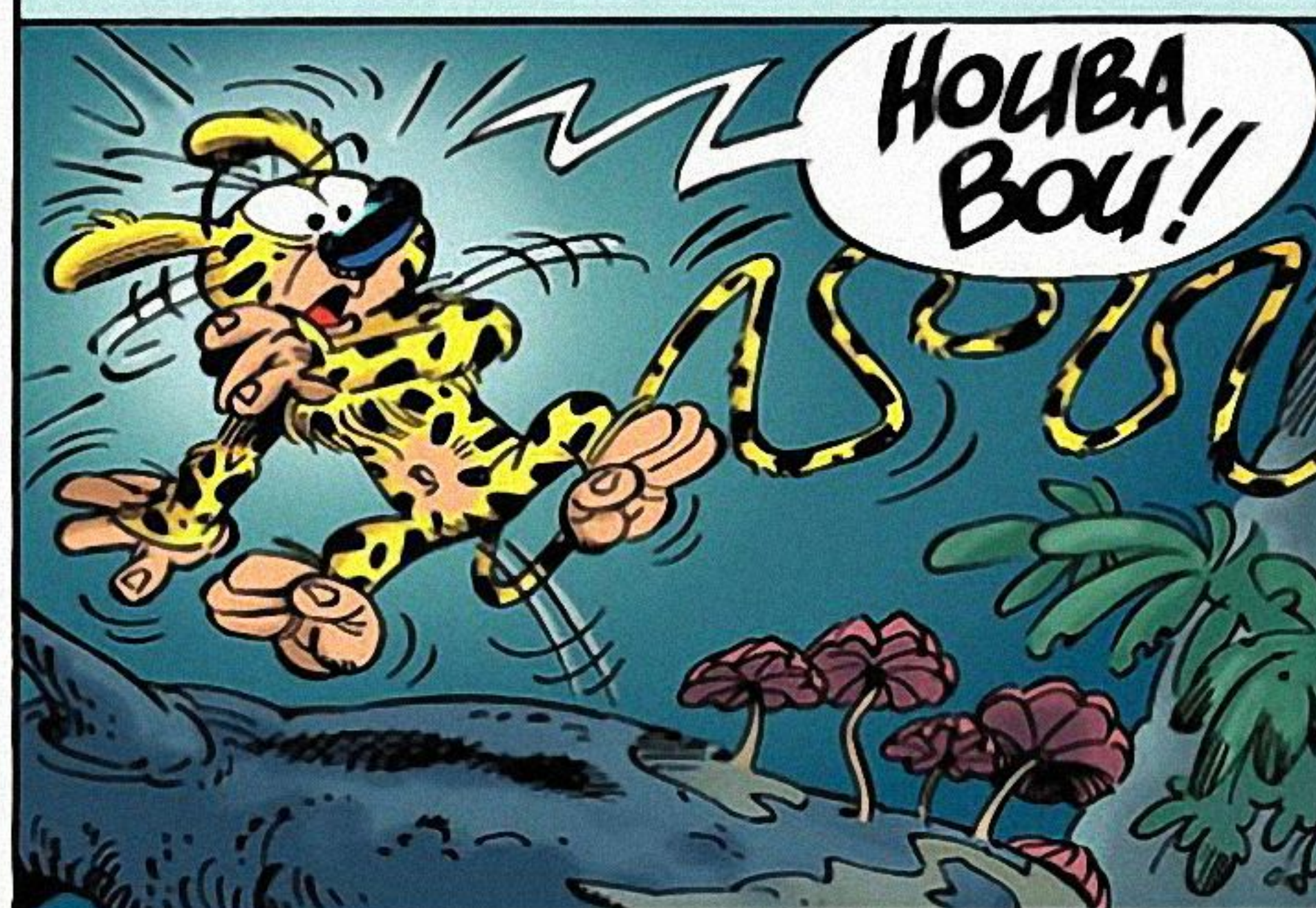
EXACTEMENT, TÈHFUTÉE!... LE "CŒUR D'ÉTOILE" AVAIT CHUTÉ QUELQUE PART SUR LA TERRE DES HOMMES, ET CET ÉVÈNEMENT ALLAIT BOULEVERSER LA VIE DU MARSUPILAMI.



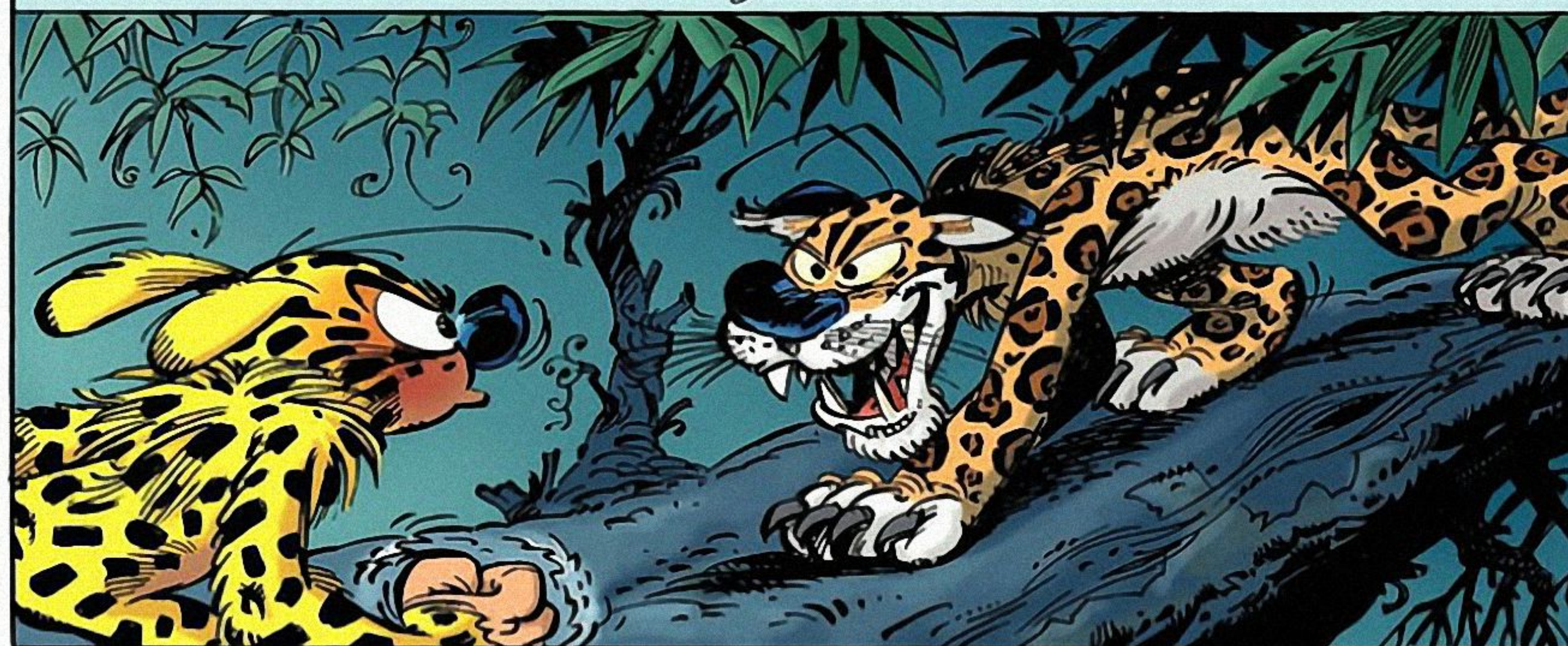
PRIS D'UNE EXCITATION ÉTRANGE, IL SE MIT À BONDIR DE BRANCHE EN BRANCHE, SANS SE SOUCIER DES DANGERS.



PLONGÉE DANS L'OBSCURITÉ, LA PLUS BELLE DES FORÊTS PÉUT SE MONTRER IMPITOYABLE POUR LES IMPRUDENTS.



SOUDAIN, UN REDOUTABLE JAGUAR SE DRESSA DEVANT LUI, TOUTES GRIFFES DEHORS, LES CROCS ACÉRÉS, LE FAUVE S'AVANÇAIT...



... LA MORT SCINTILLAIT DANS SES YEUX, COMME SCINTILLEN LES ASTRES DANS LE NOIR.



LE COMBAT FUT TERRIBLE!...



... POUR LE MALHEUREUX FÉLIN!



3A

3B



LE FAUVE QUI N'AVAIT PLUS QU'UNE DENT, VENAIT D'APPRENDRE, UNE FOIS DE PLUS, QU'IL GOÛTERAIT LA CHAIR DU MARSUPILAMI LE JOUR OÙ LES POULES EN AURAIENT.



4A.



4B.



4C.





5A.



5B.





BON, OÙ EN ÉTAIS-JE?... AH, OUI...  
LE MARSUPILAMI ÉTAIT LA PROIE  
D'UNE EXCITATION SURPRENANTE...



... IL FILAIT VERS LES SIENS SANS SE SOUCIER  
DES DANGERS.



6A

DE MÉMOIRE D'ARA, ON NE  
L'AVAIT JAMAIS VU DANS CET  
ÉTAT.



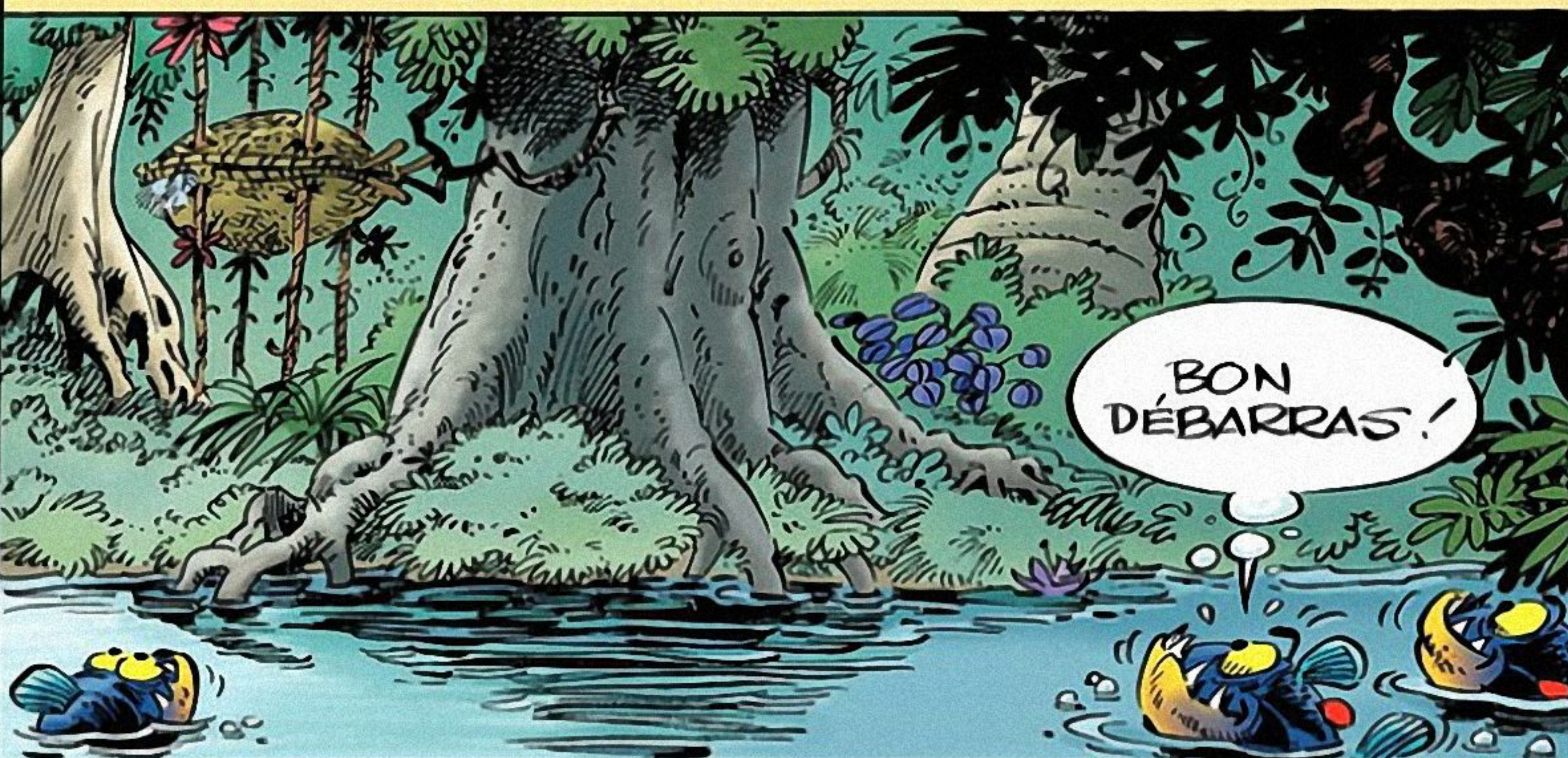
QUAND IL FUT ARRIVÉ À DESTINATION, PRESQUE  
TOUTE SA FAMILLE L'ATTENDAIT.



LE LENDEMAIN, LE NID ÉTAIT FERMÉ.



LES MARSUPILAMIS AVAIENT DÉSSERTÉ LEUR  
TERRITOIRE !



6B

POURQUOI? POURQUOI SONT-ILS  
PARTIS ?



CE N'EST PAS VRAI! TA BOUCHE NE VEUT PAS  
DIRE CE QUE TON ESPRIT PENSE, PARCE  
QUE LES MARSUPILAMIS SONT MORTS !



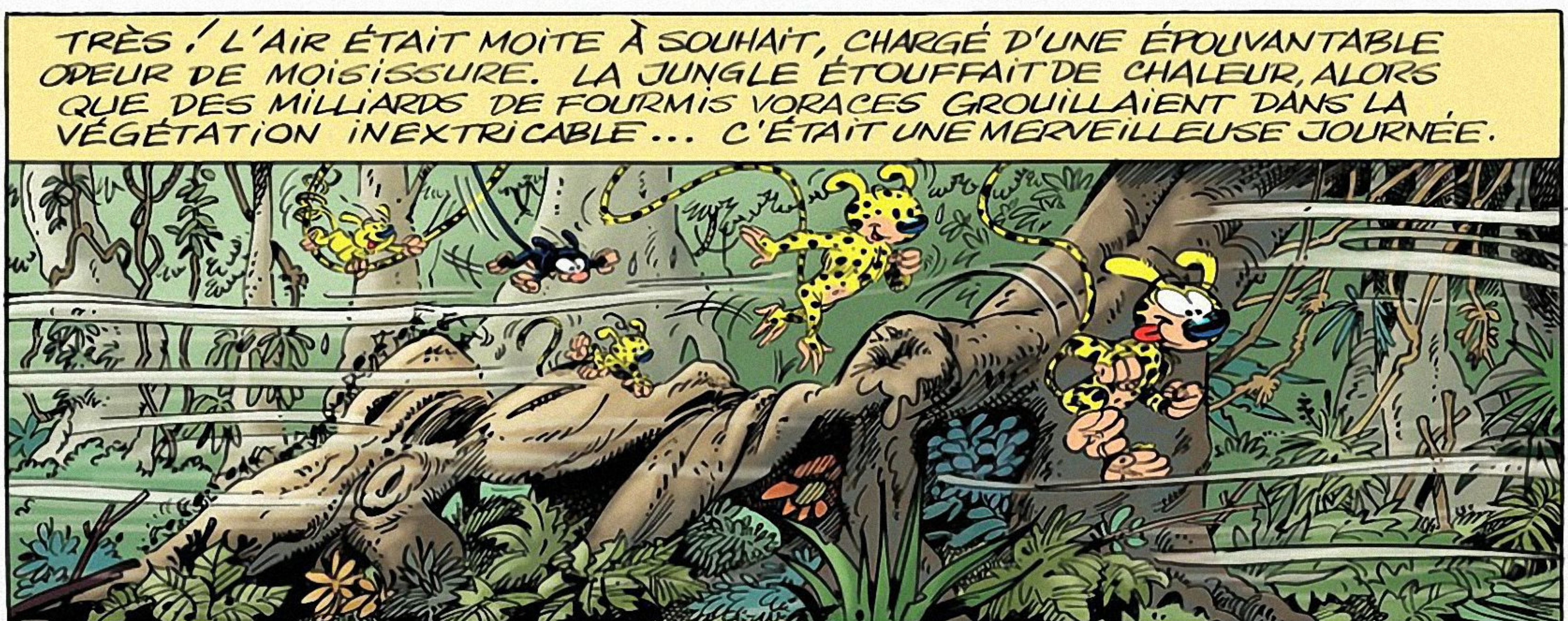




7.A.



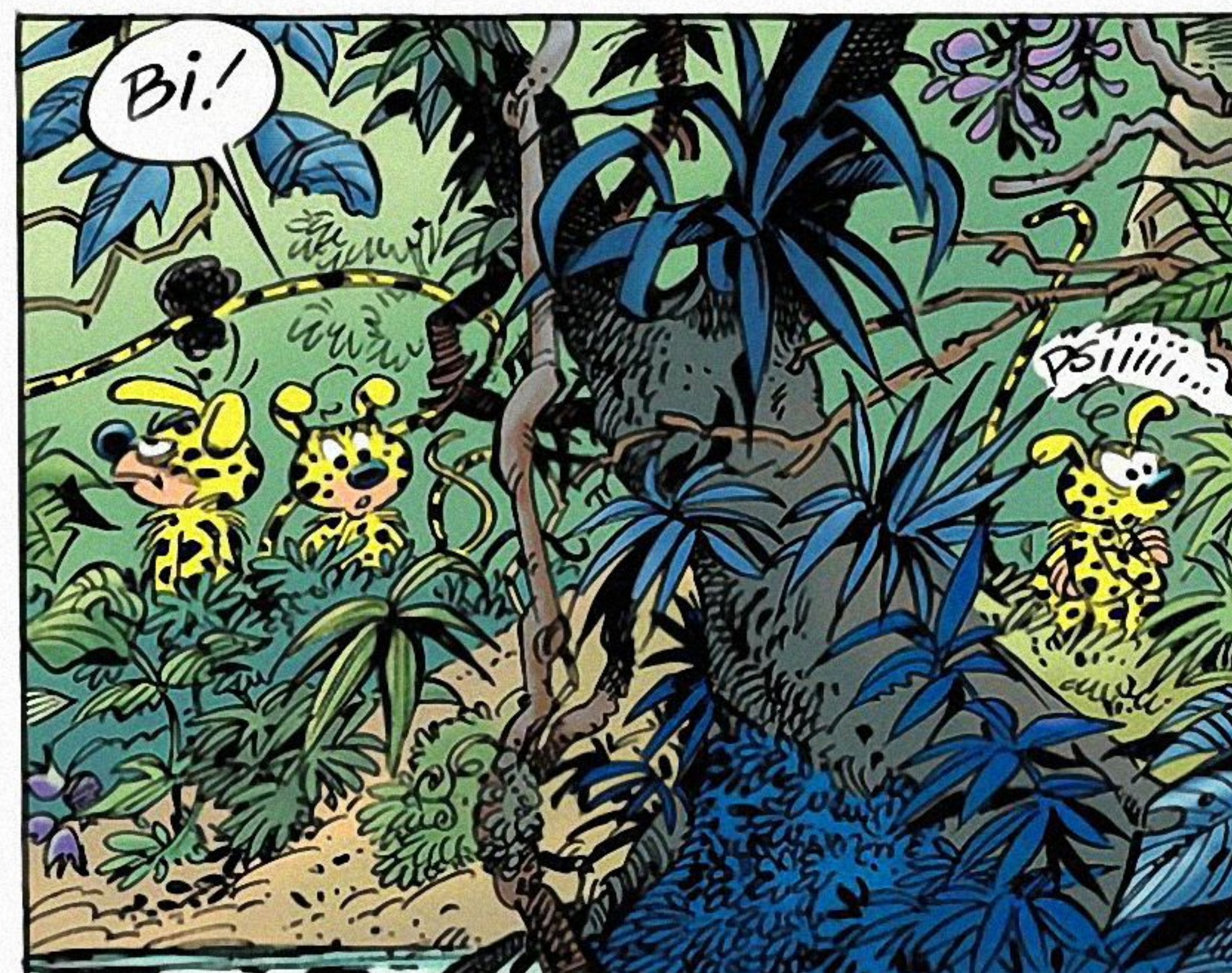
7.B.



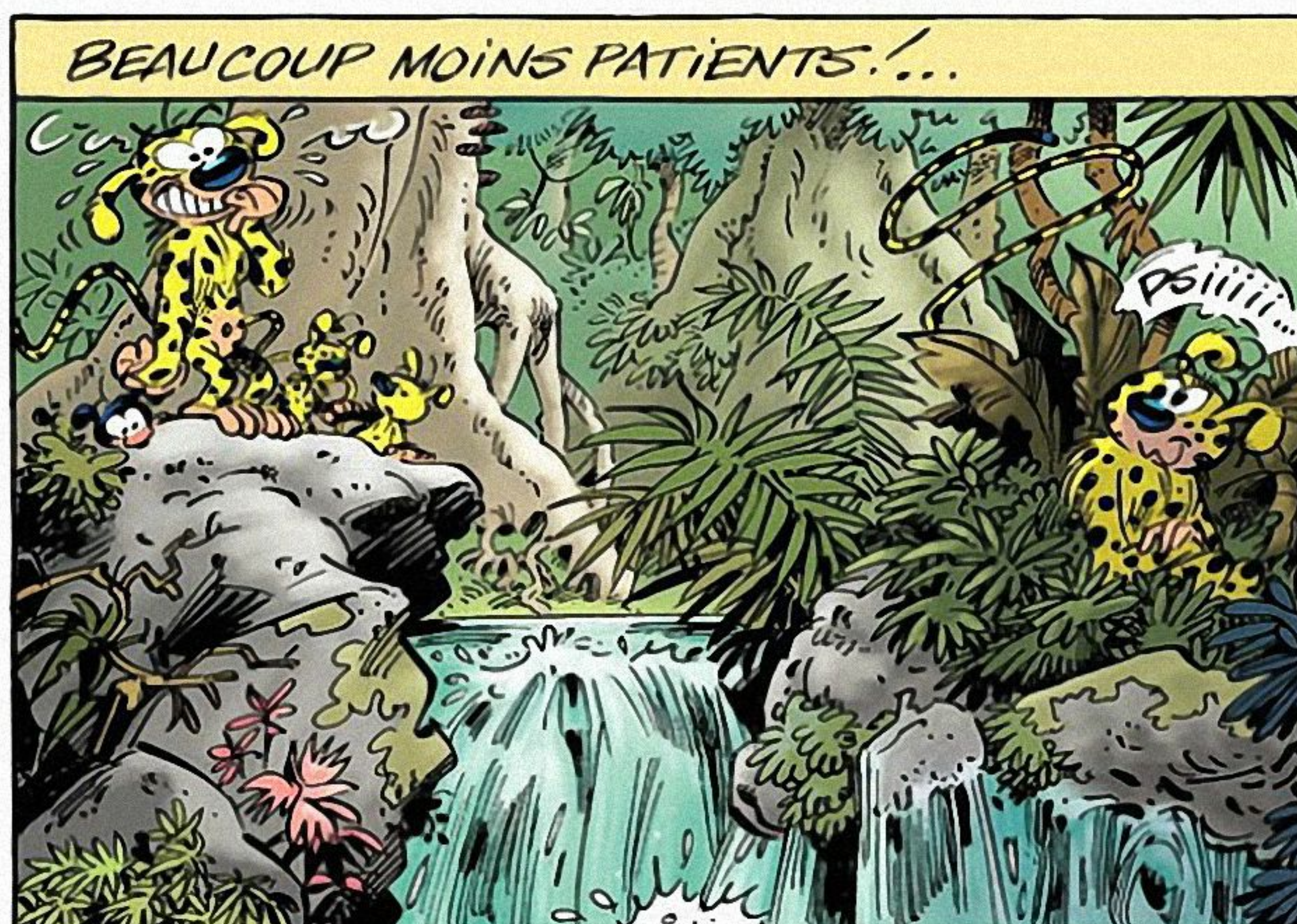
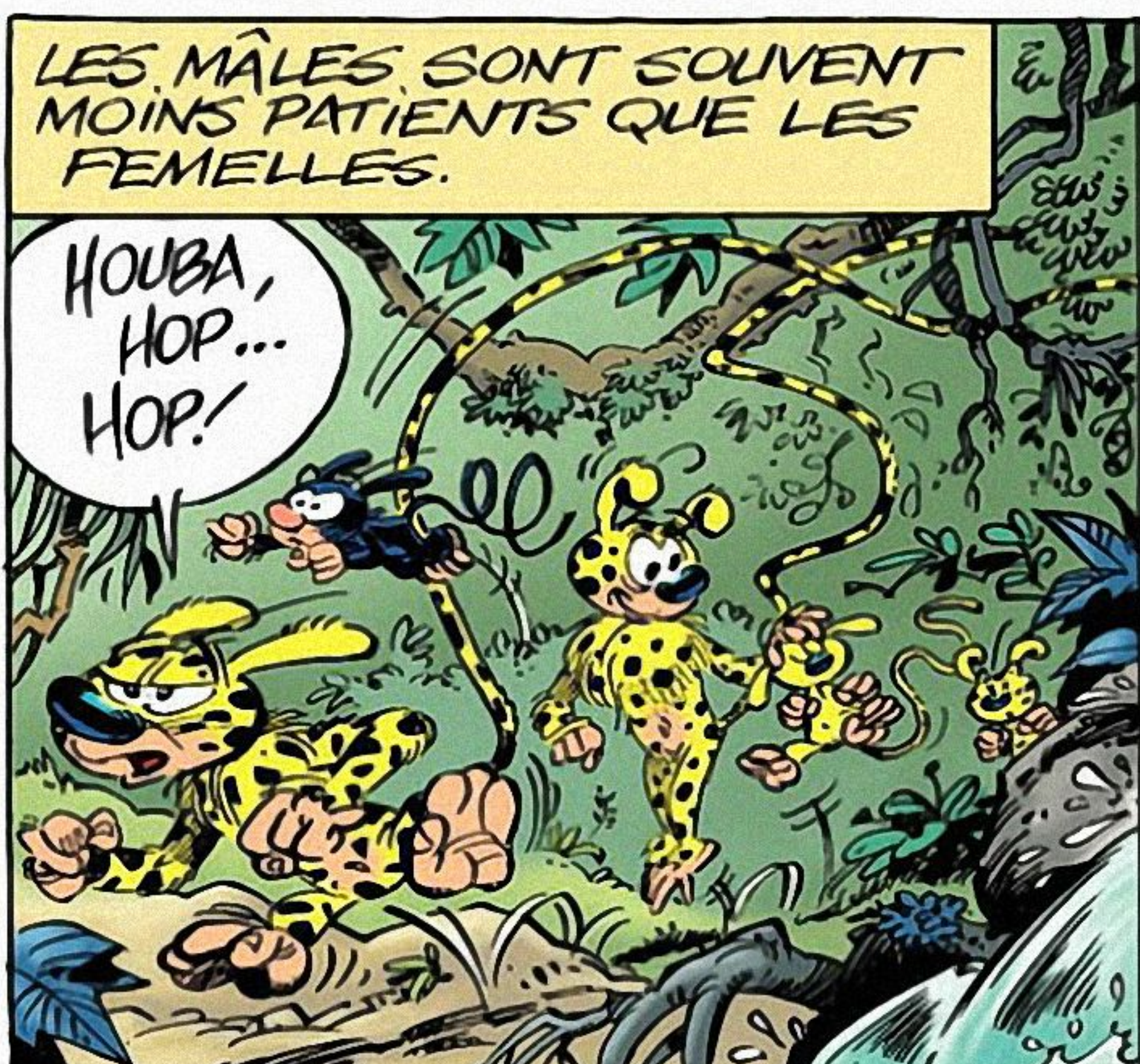




8A.

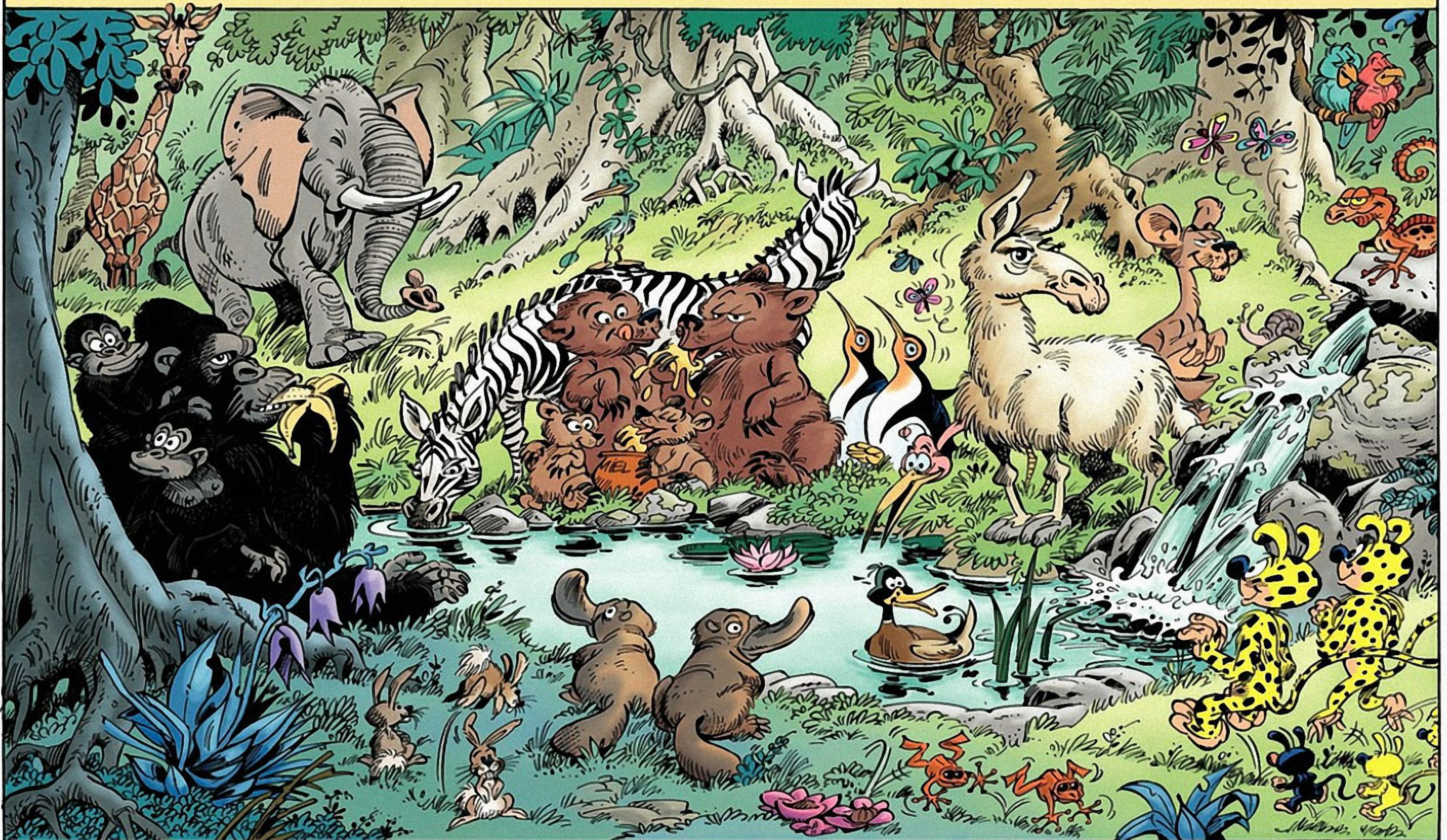


8B.





LE SOLEIL ÉTAIT DÉJÀ TRÈS HAUT DANS LE CIEL QUAND LES MARSUPILAMIS DÉCIDÈRENT DE SE RESTAURER... MALGRÉ L'AFFLUX DE NOMBREUX TOURISTES EN CETTE PÉRIODE DE FIN D'ANNÉE, ILS FIRENT HALTE DANS UN ACCUEILLANT RESTO-JUNGLE: "BELLE PALOMBIE".



9A.

ILS Y FIRENT LA CONNAISSANCE D'UNE SYMPATHIQUE FAMILLE HOLLANDAISE...

NOUS AVONS EMPORTÉ L'HERBE DE NOS PRAIRIES, C'EST LA MEILLEURE !



... ÉCHANGÈRENT QUELQUES IMPRESSIONS DE VOYAGE AVEC UN COQ FRANÇAIS PARTI FAIRE LE TOUR DU MONDE EN SOLITAIRE ...

JE SUIS CONTRE L'ÉLEVAGE EN BATTERIE. ON EST NÉS POUR ÊTRE LIBRES, PAS POUR ÊTRE VENDUS AU CAPITAL !

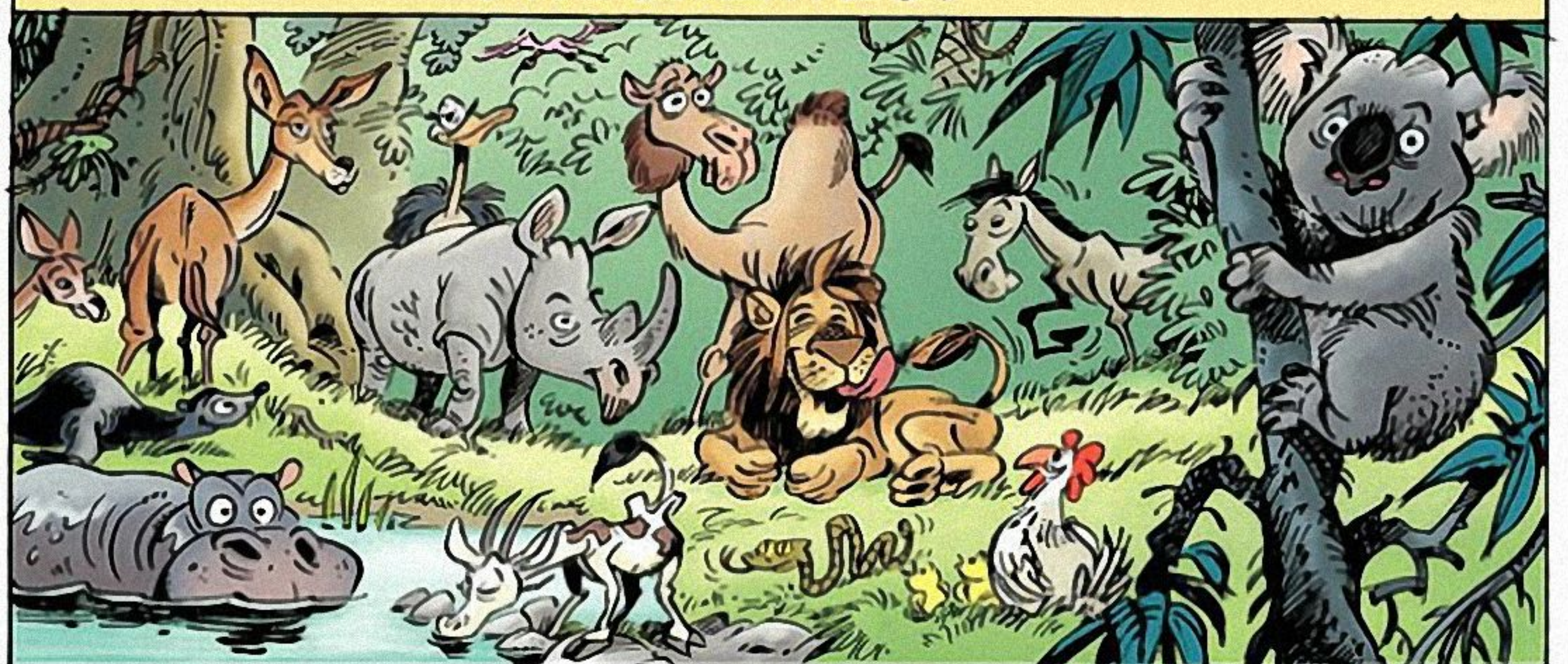


9B.

... S'AMUSÈRENT À OBSERVER UN GROUPE DE PANDAS CHINOIS EN DÉPLACEMENT ORGANISÉ.



BREF, NON SANS SURPRISE, LES MARSUS DÉCOUVRERAIENT LES EFFETS DE LA DÉMOCRATISATION DES VOYAGES. JAMAIS ILS N'AURAIENT PU IMAGINER QUE LA TERRE SOIT PEUPLÉE D'AUTANT D'ESPÈCES ANIMALES DIFFÉRENTES.





APRÈS S'ÊTRE RÉGALÉS DU MENU  
DU JOUR : PIRANHAS ET FRUITS DE  
SAISON...



... LES MARSUPILAMIS PRIRENT CONGÉ D'UN COUPLE DE  
CHIENS BERGERS BELGES RETRAITÉS, AVANT DE REPRENDRE  
LEUR ROUTE.

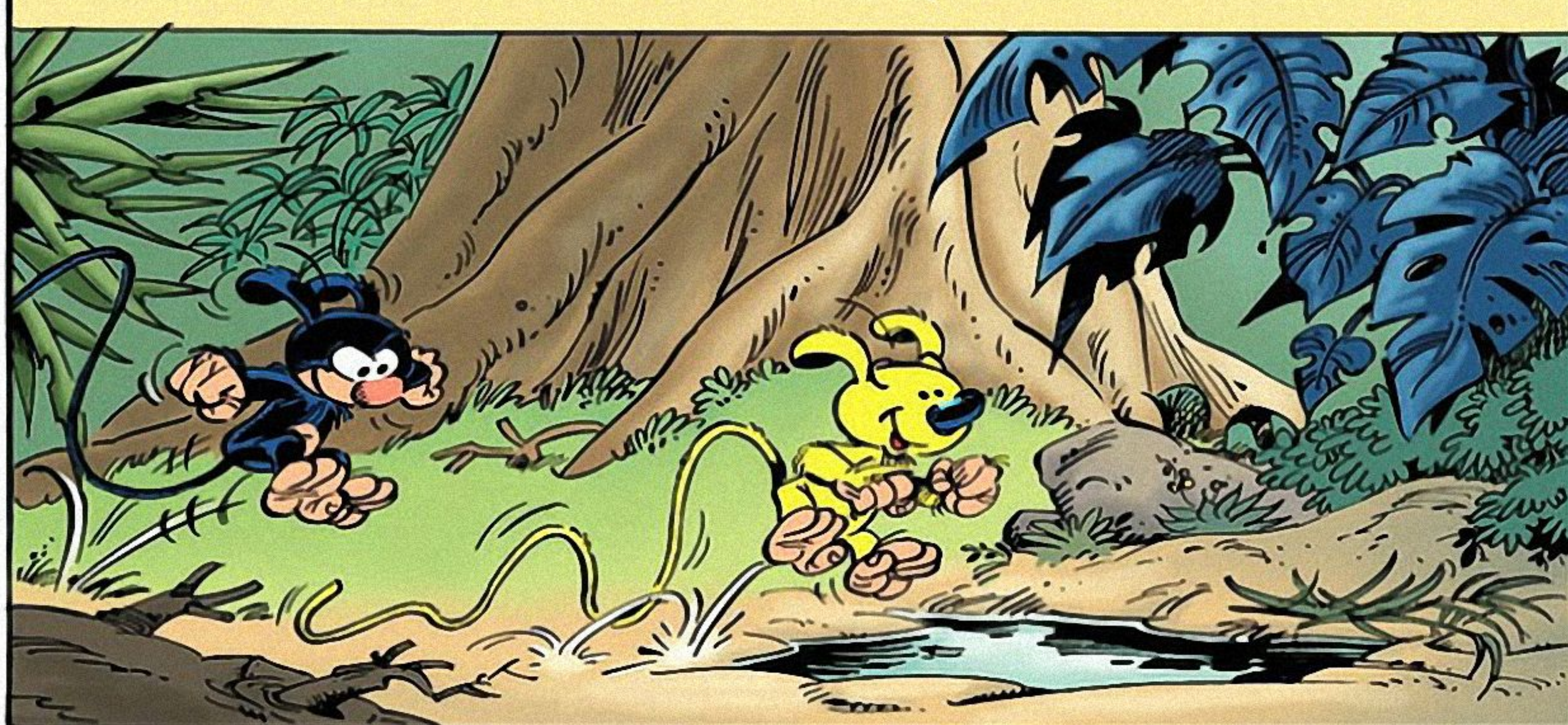


10A.

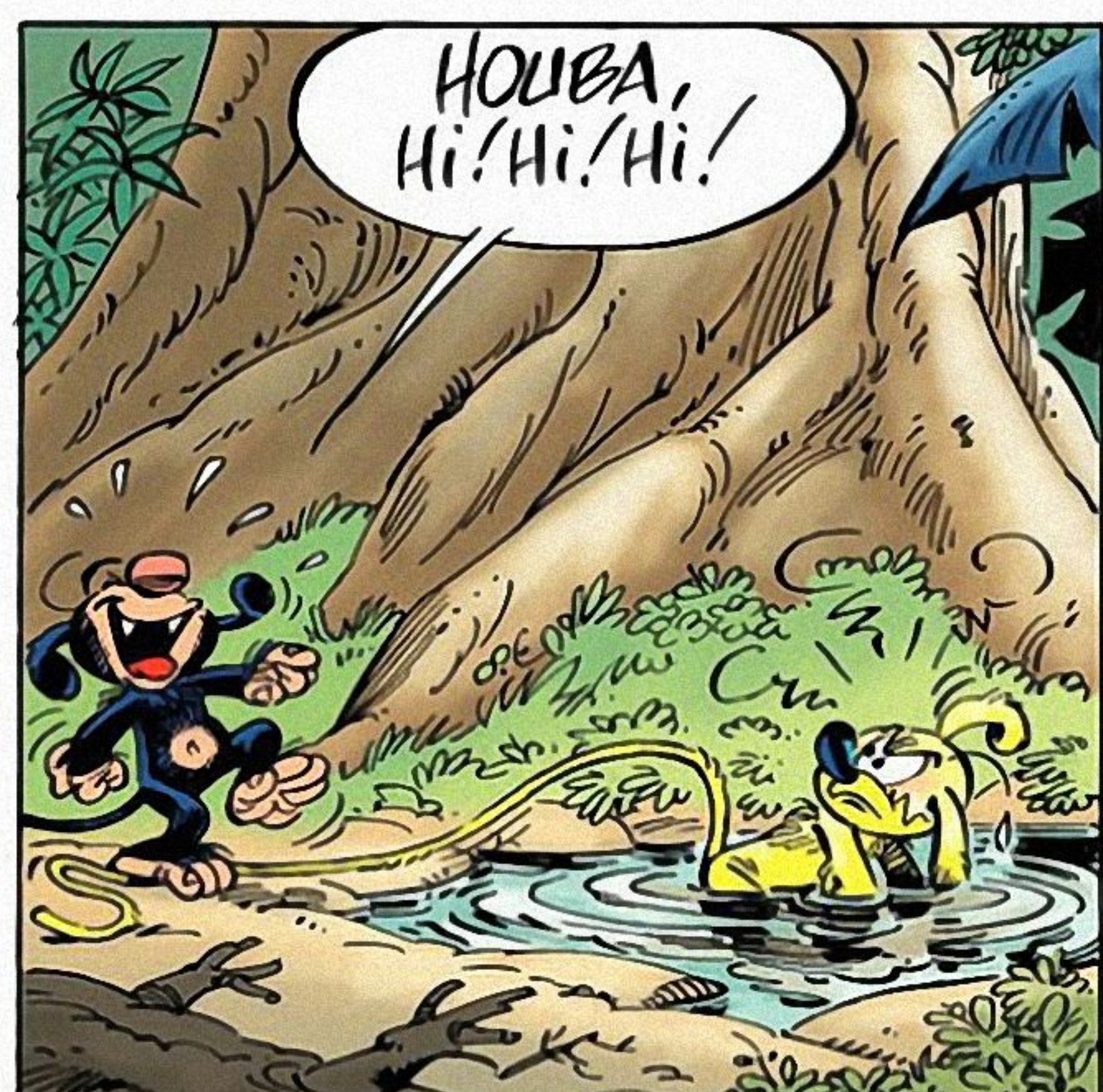
TU RACONTES N'IMPORTE QUOI!!!...  
TU DOIS DIRE LA VÉRITÉ!



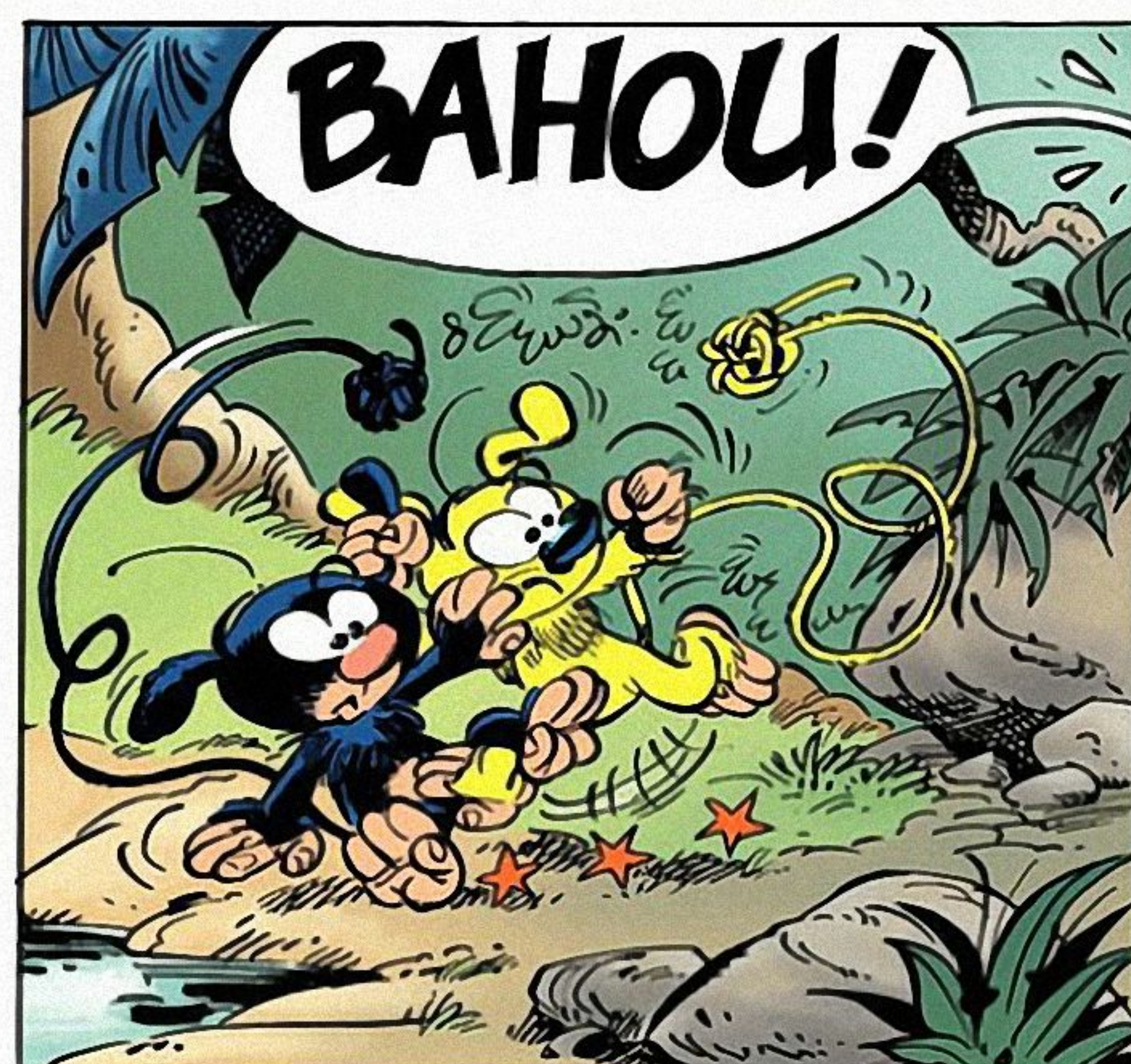
LA VÉRITÉ ?!... LA VÉRITÉ, C'EST QUE MES FRÈRES  
INDIENS SONT AUSSI DISSIPÉS QUE LES PETITS MARSUS!



10B.

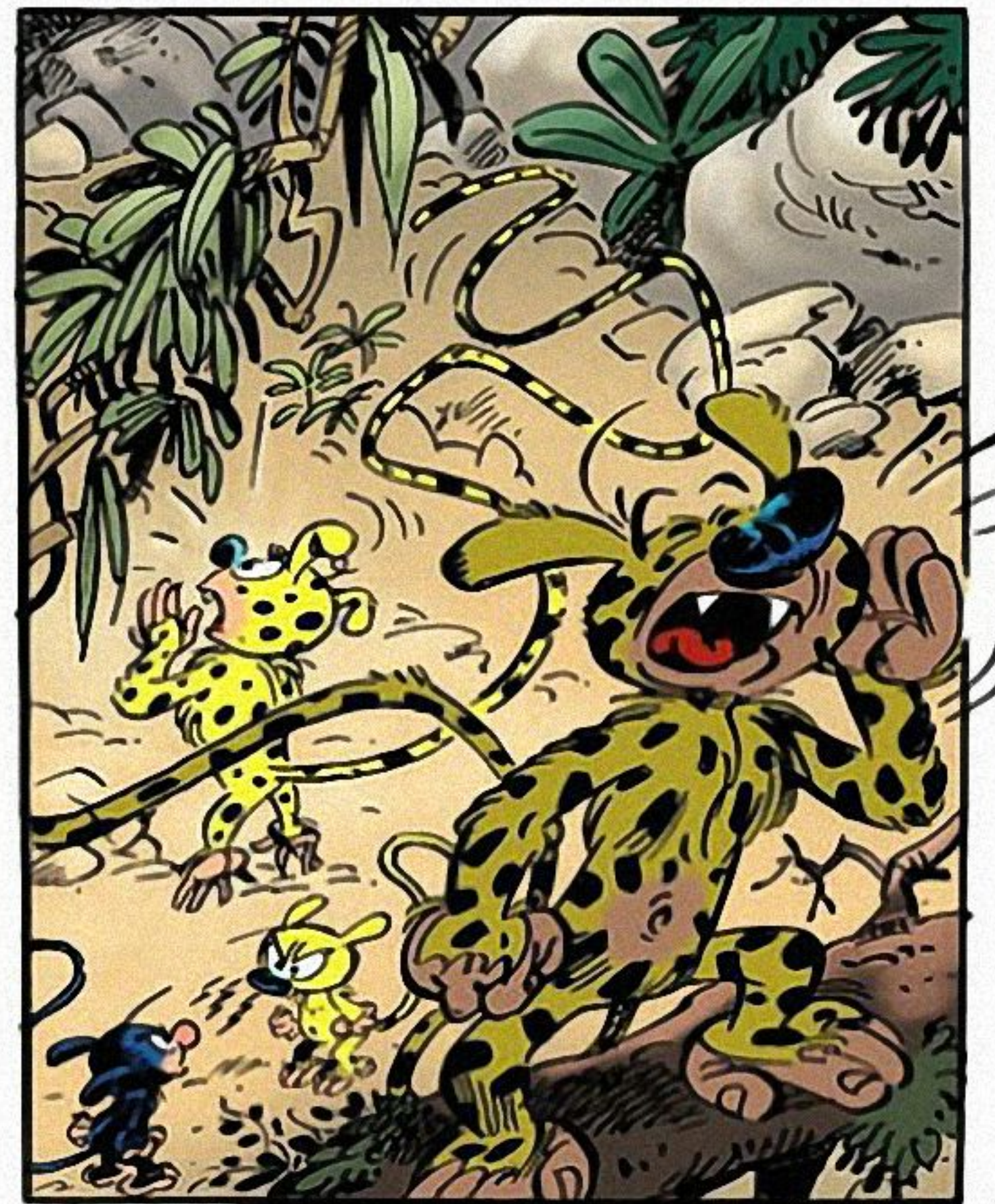


10C.



10D.

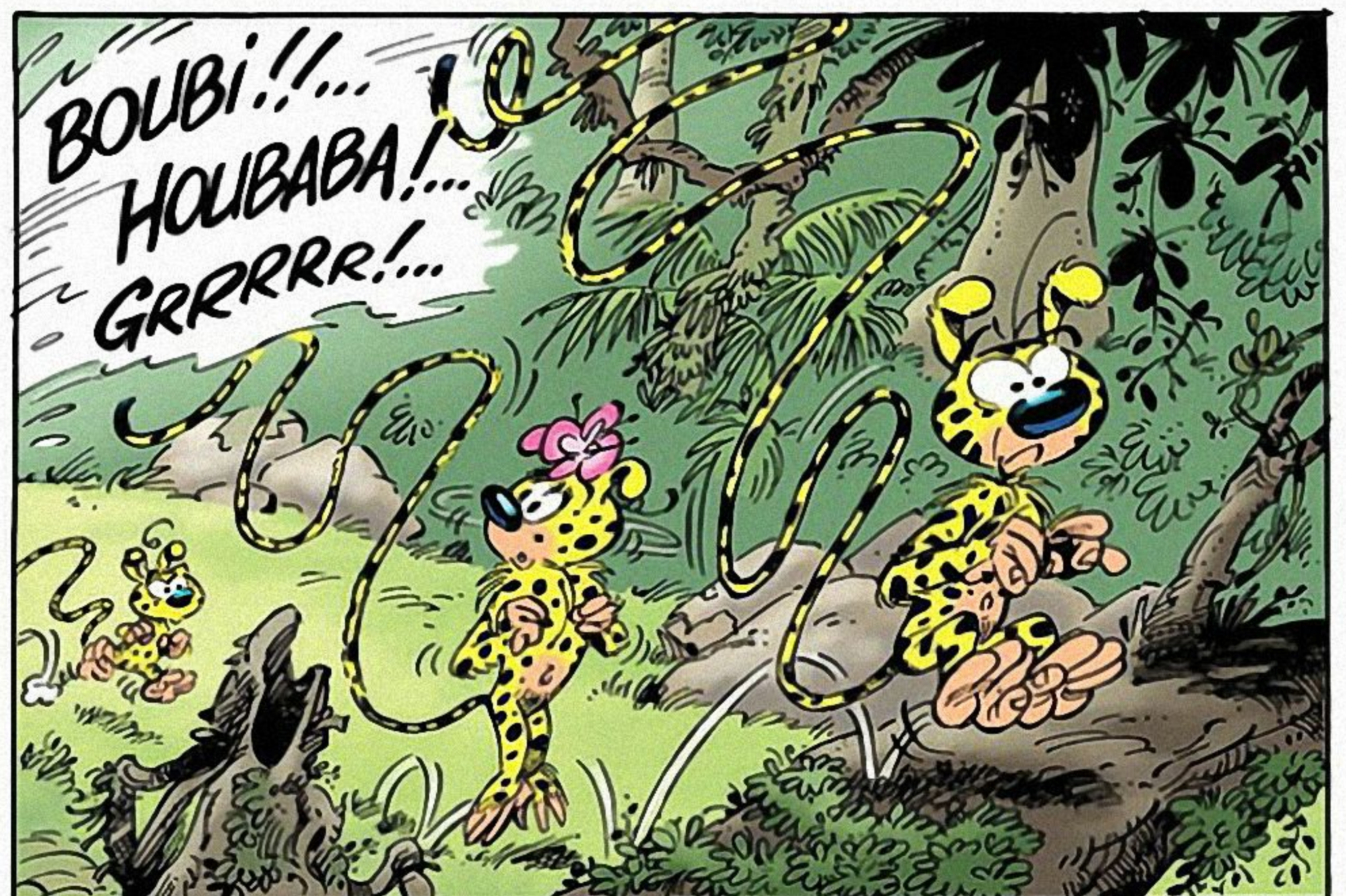




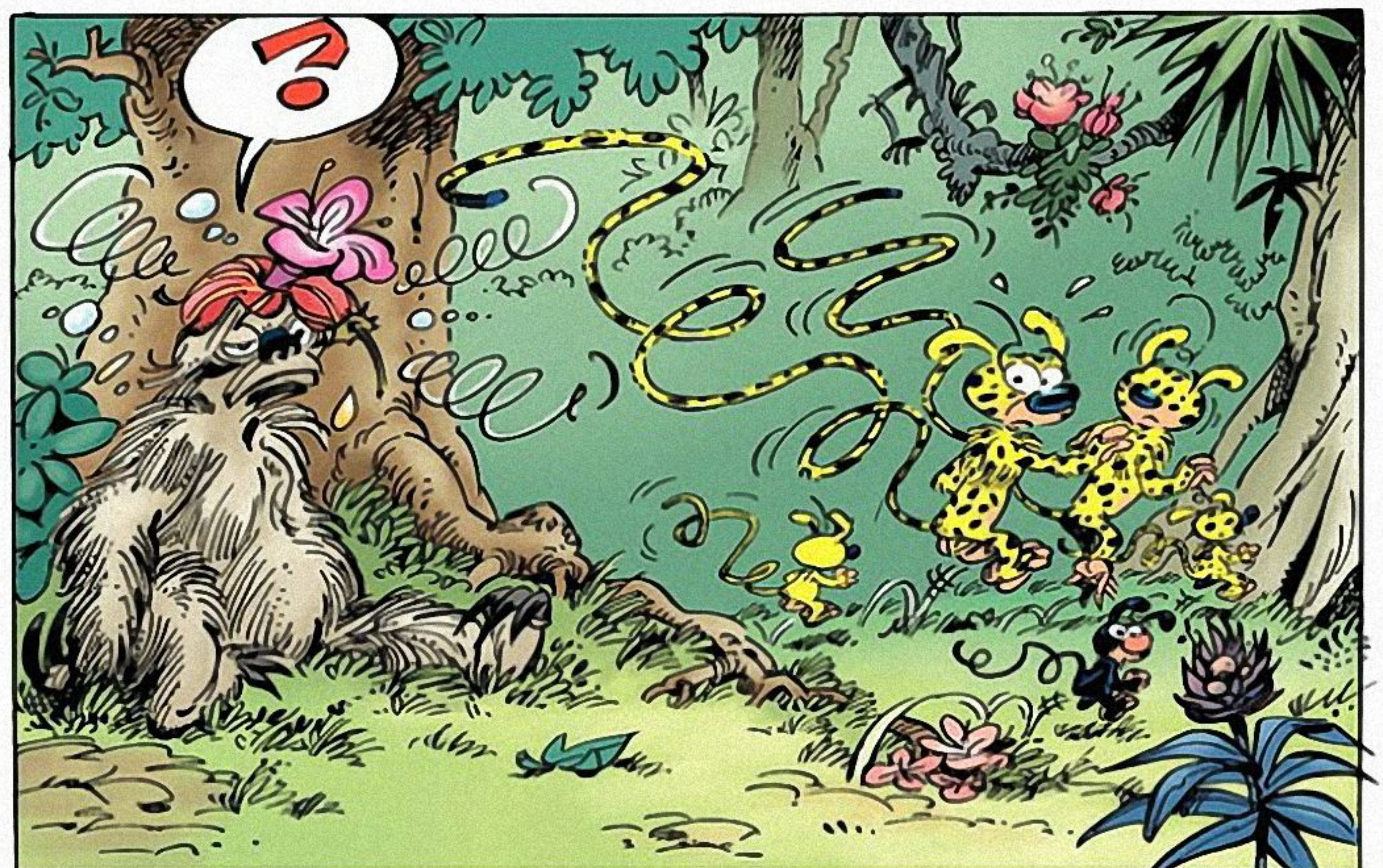
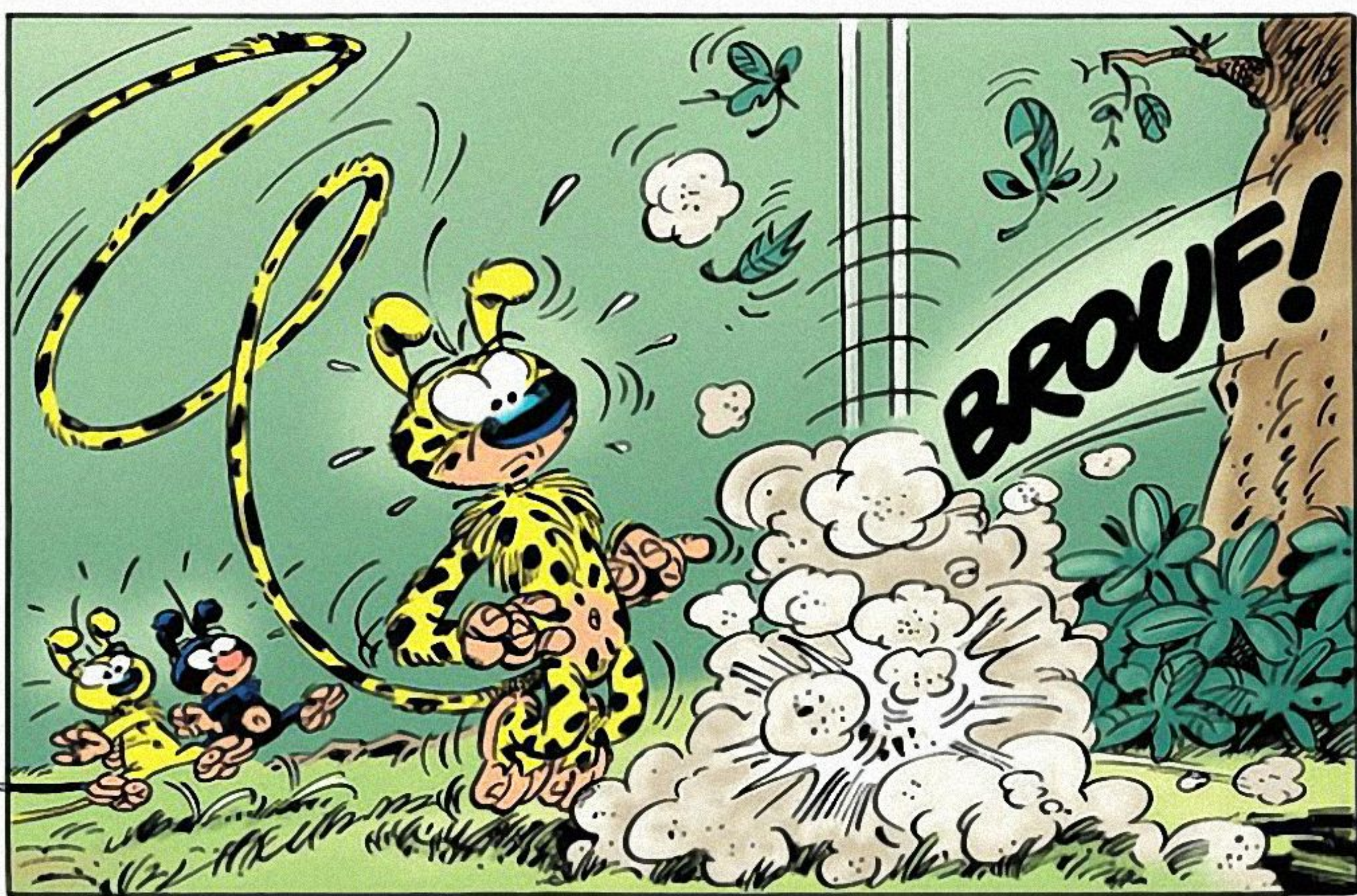
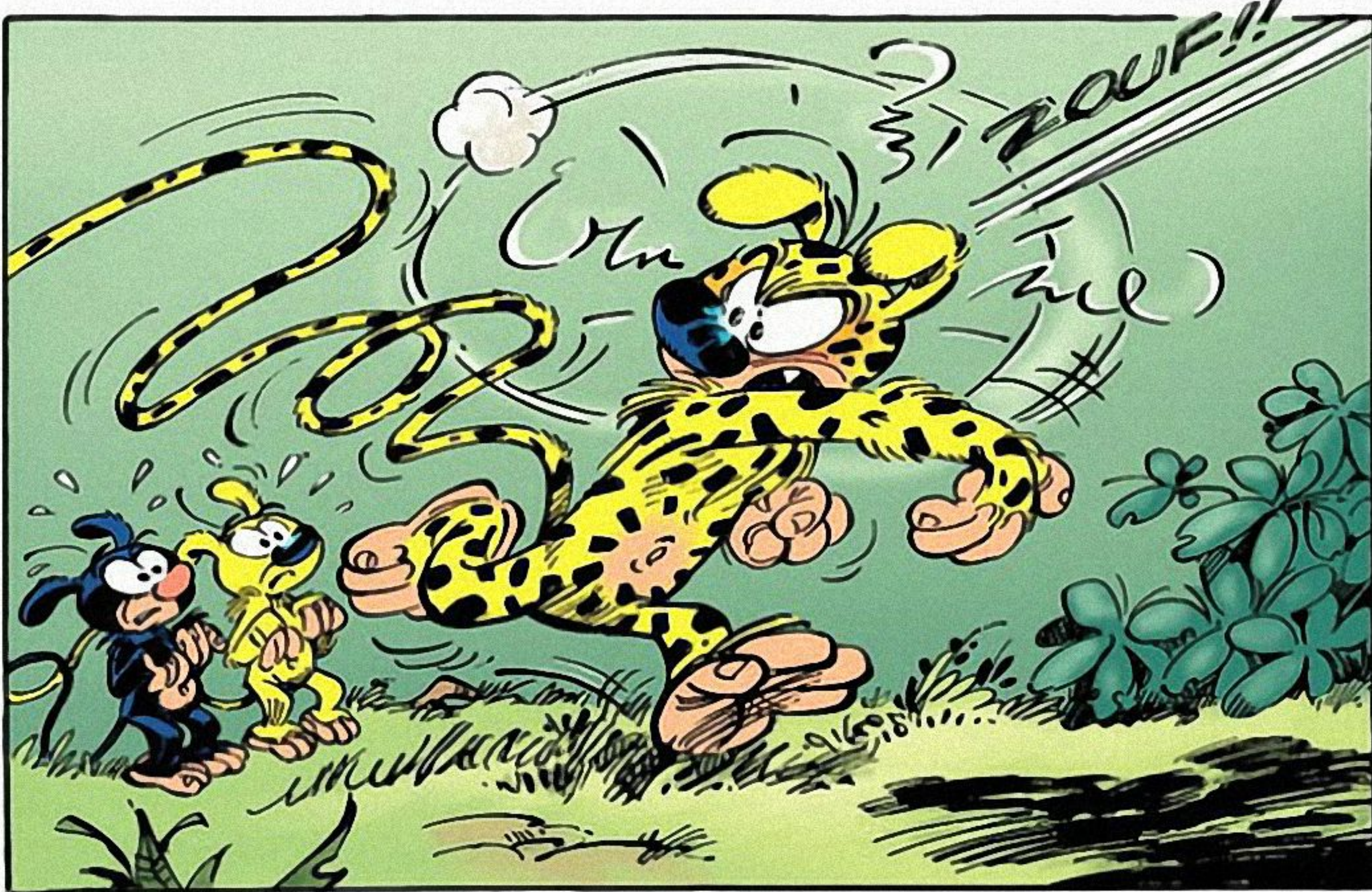
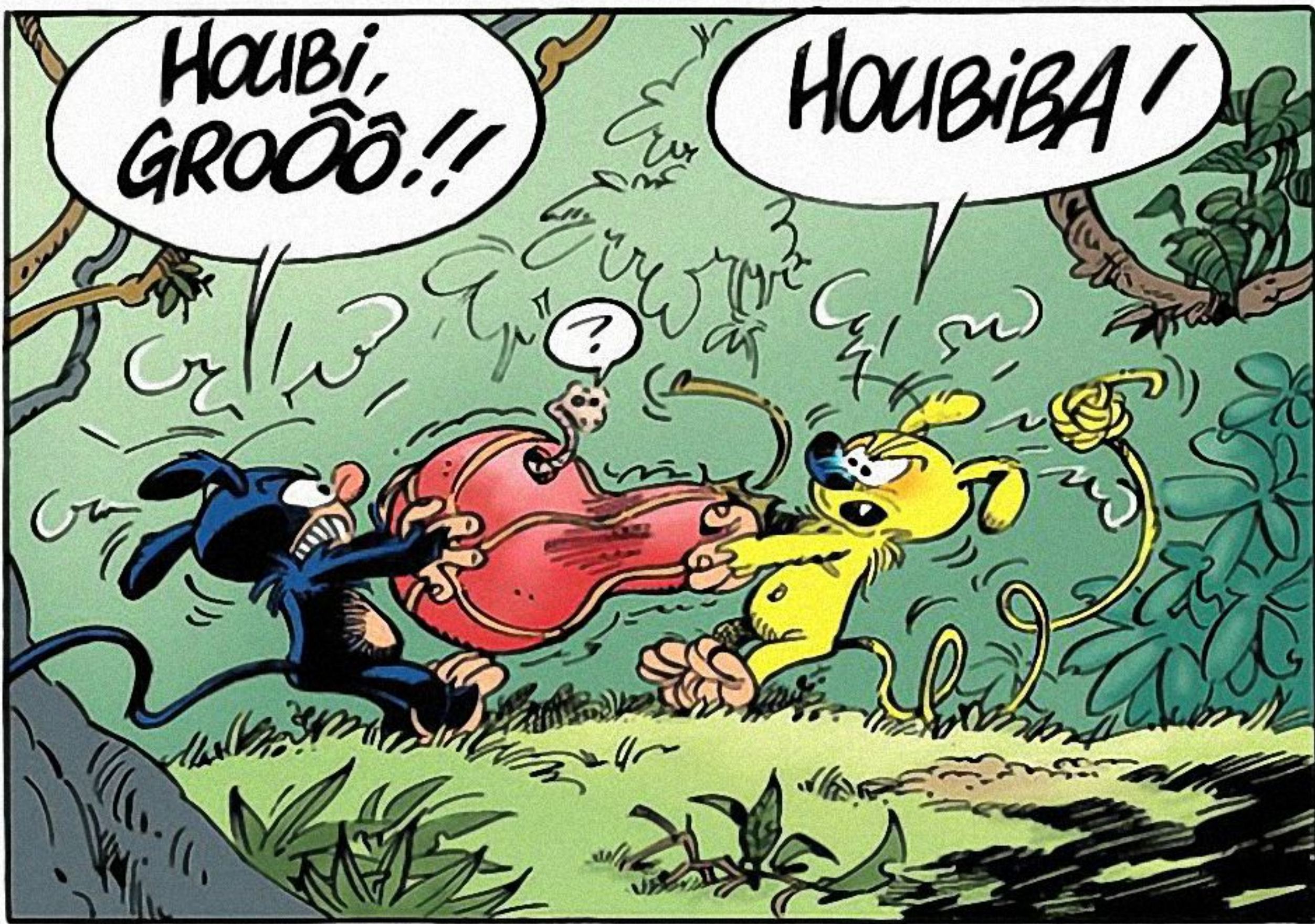
11A.



11B.







12A.

12B.

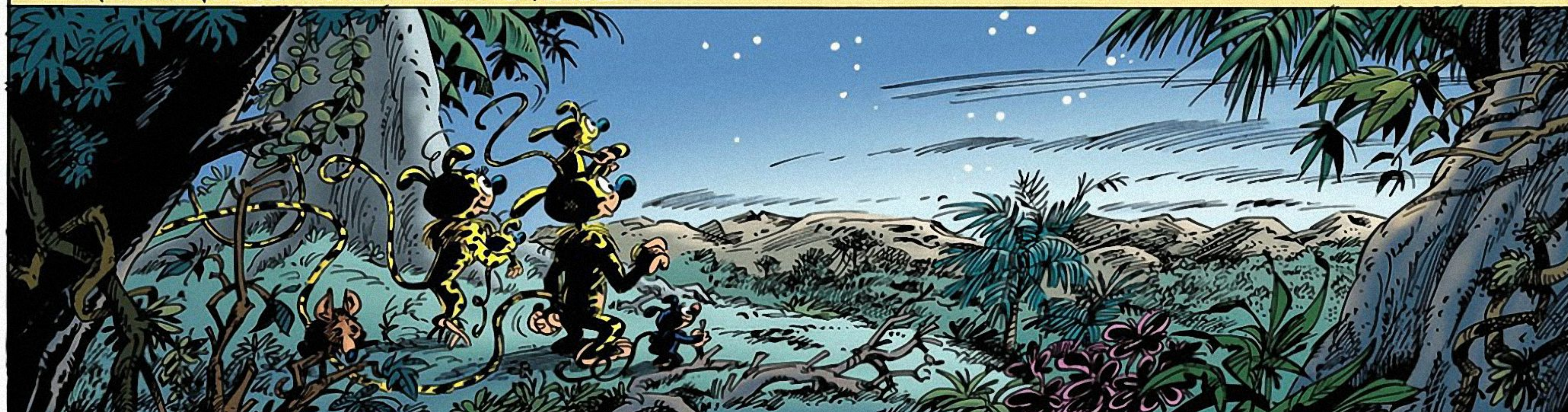




13A.



MALGRÉ LES ARRÊTS, TROP FRÉQUENTS AU GÔÛT DU MARSUPI LAMI, SA FAMILLE ET LUI-MÊME AVAIENT DÉJÀ PARCOURU UNE TRÈS LONGUE DISTANCE, QUAND L'OBSCURITÉ NAISSANTE ANNONÇA LE RÉVEIL DES ÉTOILES.



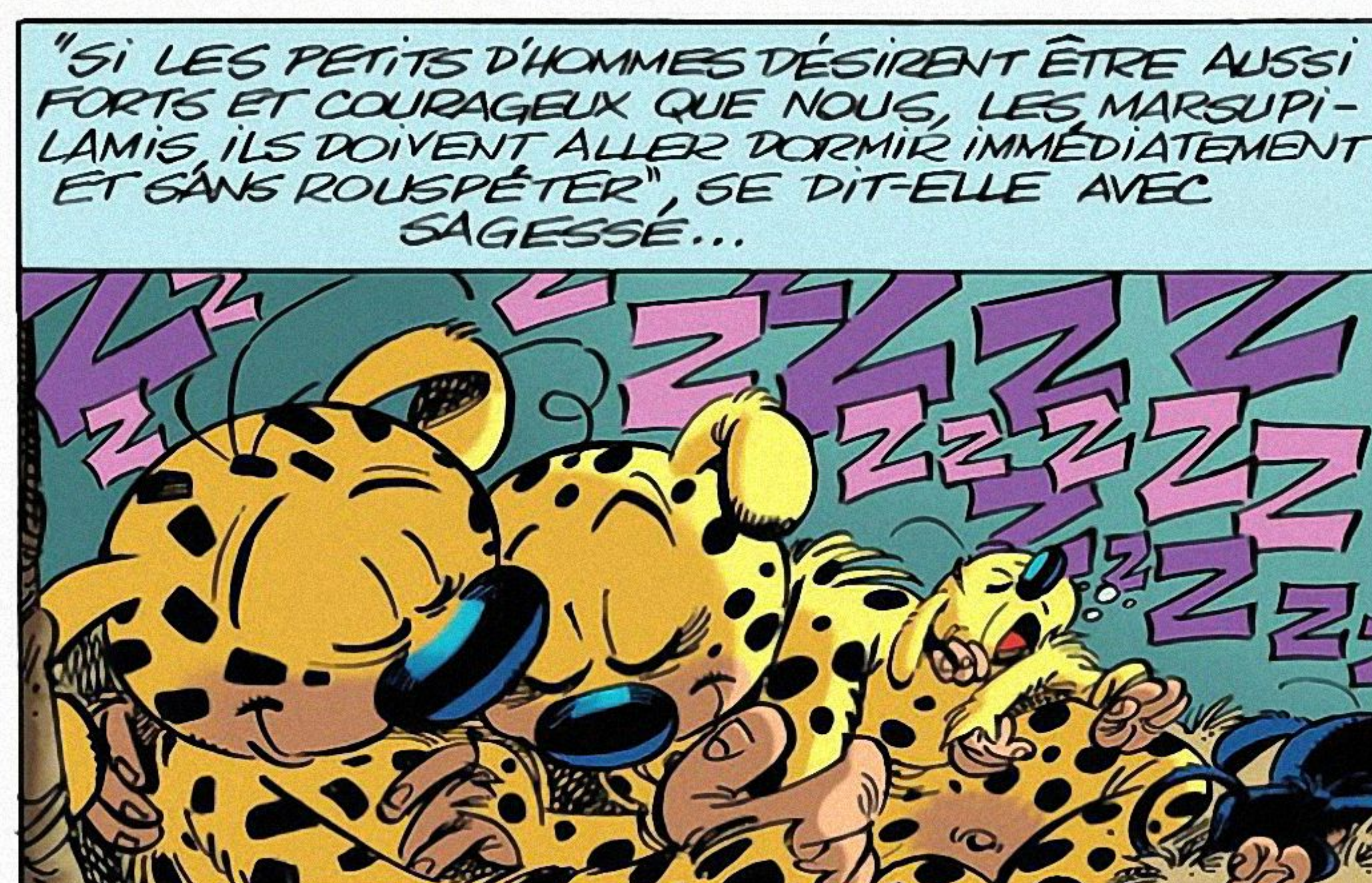




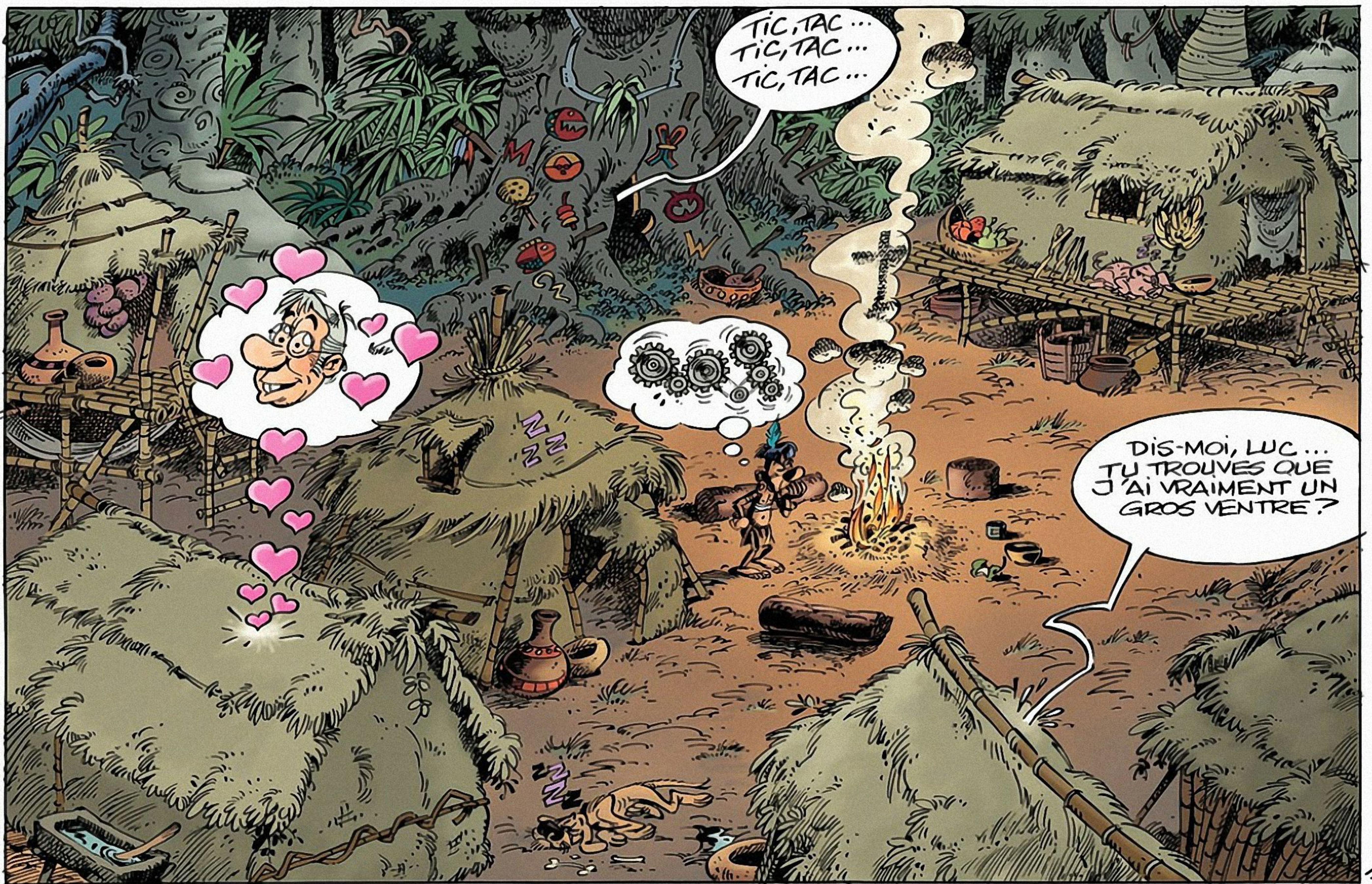
14A.



14B.











16A.



HÉLAS, NON. NOUS AVONS CRU  
QUE LES CHUCHOTAS NOUS  
L'AVAIENT VOLÉ UNE DEUXIÈME  
FOIS, MAIS LAHMIRIKORÉ NOUS  
A ASSURÉ QU'IL N'EN ÉTAIT  
RIEN. (X)



MAIS, JE NE ME PLAINS PAS,  
DE NOS JOURS IL EST  
PRÉFÉRABLE D'ÊTRE EN  
COQ À DURÉE INDÉTERMINÉE  
PLUTÔT QU'EN  
COQ À DURÉE DÉTERMINÉE.



LE DIEU DU JOUR TE SALUE,  
FRÈRE "MAL AU DOS".



16B.

IL N'Y A QUE TROIS JOURS  
QUE NOUS SOMMES ICI, ET  
J'AI POURTANT L'IMPRESSION  
QUE CELA FAIT UNE ÉTER-  
NITÉ QUE NOUS AVONS  
DÉBARQUÉ AU VILLAGE!  
TU TE RAPPELES DE NOTRE  
ARRIVÉE?



(X) LA LECTURE DE L'ALBUM 21, "RED MONSTER", DÉRIDE LE CAMÉLÉON  
DALTONIEN. (Proverbe chahuta)



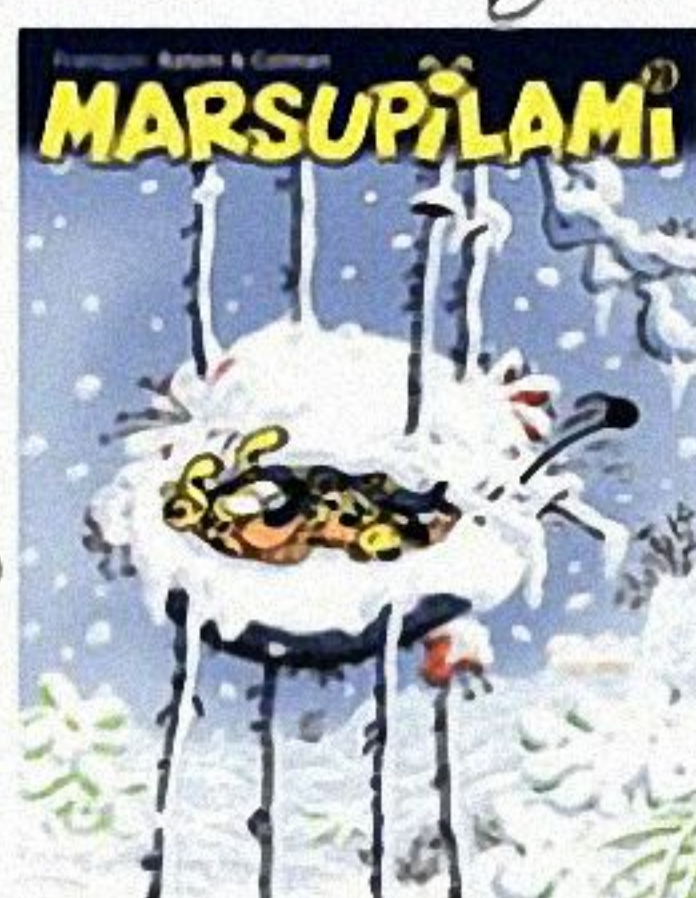


17A.

J'AI FAIT UNE INCANTATION POUR VOUS PRÉSERVER DE TOUT PÉRIL DURANT VOTRE VOYAGE, MAIS JE ME SUIS TROMPÉ DE FORMULE!



QUAND ON VOIT LES AMYGALES DU CAÏMAN, IL EST TROP TARD. QUAND ON N'A PAS ENCORE LU "MAGIE BLANCHE" IL NE L'EST PAS!



LA VIEILLESSE EST UN NAUFRAGE, COMME L'A DIT VOTRE GRAND FOOTBALLEUR "CHARLES-DEUX-GOALS"!



NE SERAIT-CE PAS PLUTÔT CHATEAUBRIAND, QUI AURAIT FAIT CETTE CITATION EN PREMIER?



QU'IMPORTE! L'ÂGE TROUBLE AUTANT L'ESPRIT QUE LES JEUNES FILLES AFFOLENT L'ÂME DES GUERRIERS...

LES PAROLES DE NOTRE SORCIER SONT SI JUSTES!



17B.

ALLONS FAIRE LA FÊTE, MAINTENANT... C'EST LA COUTUME!



VOUS NE VOULEZ VRAIMENT PAS ÊTRE DES NÔTRES?







AA...TCHHA!

AAA...A...

CAPITAINE ...



... MOI, J'AIME BIEN LA LIQUEUR DE SCOLOPENDRES!



TU ES UN INDIEN, TÈZHÉBÉTÉ. C'EST TON DROIT D'AVOIR DES GOUTS DE SAUVAGE ...

... COMME APPRÉCIER LA BOUILLIE D'ARAI - GNÉES EN DESSERT; MOI, JETROUVE QU'IL Y A UN PEU TROP D'YEUX ET DE PATTES!

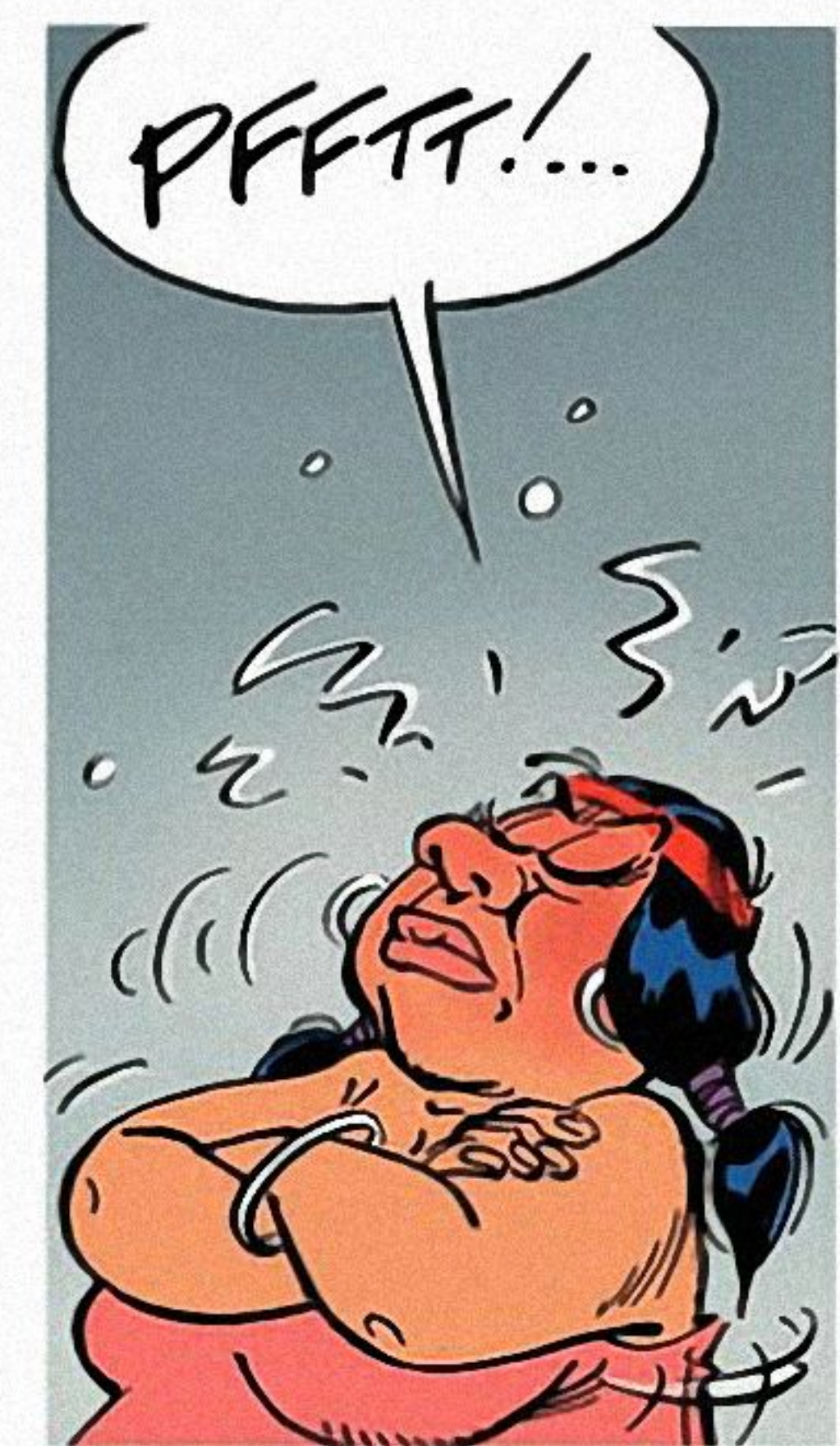
18A.



VOUS REPRENDRÉZ BIEN UN PEU DE DESSERT ?!

CE SERAIT AVEC PLAISIR, MAIS NOUS SOMMES... HEU... AU RÉGIME

NOS ÉPOUSES SONT TRÈS ATTENTIVES À NOTRE SANTÉ !



PFFTT!...



PARLEZ-NOUS PLUTÔT DES MARSUPILAMIS. AVEZ-VOUS DE NOUVELLES ANECDOTES À NOUS CONTER ?



HÉLAS, LES MARSUPILAMIS ONT QUITTÉ LA TERRE DES CHAHUTAS. NUL NE SAIT OÙ ILS SONT PARTIS.



**LES MARSUS ONT DISPARU?!?**



MAIS NOUS SOMMES LÀ POUR LES OBSERVER !...

LES DESSINER !

NOUS AVONS BESOIN DE CE CONTACT POUR RÉALISER NOS LIVRES !

COLLER À LA RÉALITÉ !

18B.



LUC N'AURA QU'À COLLER À LA RÉALITÉ DE TÈHTOUTHANPATÉE ET STÉPHAN, RACONTER UNE BELLE HISTOIRE D'AMOUR. TOUT LE MONDE AIME LES SENTIMENTS ET LA POÉSIE !



S'EST-IL PASSÉ QUELQUE CHOSE D'ÉTRANGE AVANT LEUR DÉPART ?

LE CŒUR D'UNE ÉTOILE EST TOMBÉ DU CIEL !

UNE MÉTÉORITE ?

NON, LE CŒUR D'UNE ÉTOILE !



QUAND UNE ÉTOILE MEURT, SON  
COEUR TOMBE DANS L'INFINI DU CIEL  
ET PARFOIS, IL RENCONTRE LA TERRE.



LES CŒURS D'ÉTOILES SONT TRÈS RARES,  
MAIS ENCORE PLUS RARES CEUX CAPABLES  
D'EN TROUVER UN. POSSEDER UN CŒUR  
D'ÉTOILE DÉSIGNE SON PROPRIÉTAIRE  
COMME ÉLU DES DIEUX, UN ÊTRE AUX QUA-  
LITÉS EXCEPTIONNELLES...



19A.

AS-TU DÉJÀ RENCONTRÉ  
UNE TELLE PERSONNE ?



BONJOUR À VOUS, MES AMIS...  
ÊTES-VOUS BIEN REPOSES ?

"MAL AU DOS" A UN  
PEU MAL AU CRÂNE.



IL FAUT BOIRE DE LA BAVE DE CRAPAUD DE VASE,  
C'EST UN REMÈDE SOUVERAIN.

ÇA VA BEAUCOUP MIEUX !  
JE NE ME SUIS MÊME JAMAIS  
SENTI AUSSI BIEN !



19B

NOUS ÉTIIONS EN TRAIN DE NOUS SOUVENIR DE NOTRE  
ARRIVÉE. CROIS-TU QUE LES MARSUPILAMIS VONT  
REVENIR ?

EUX SEULS  
LE SAVENT !



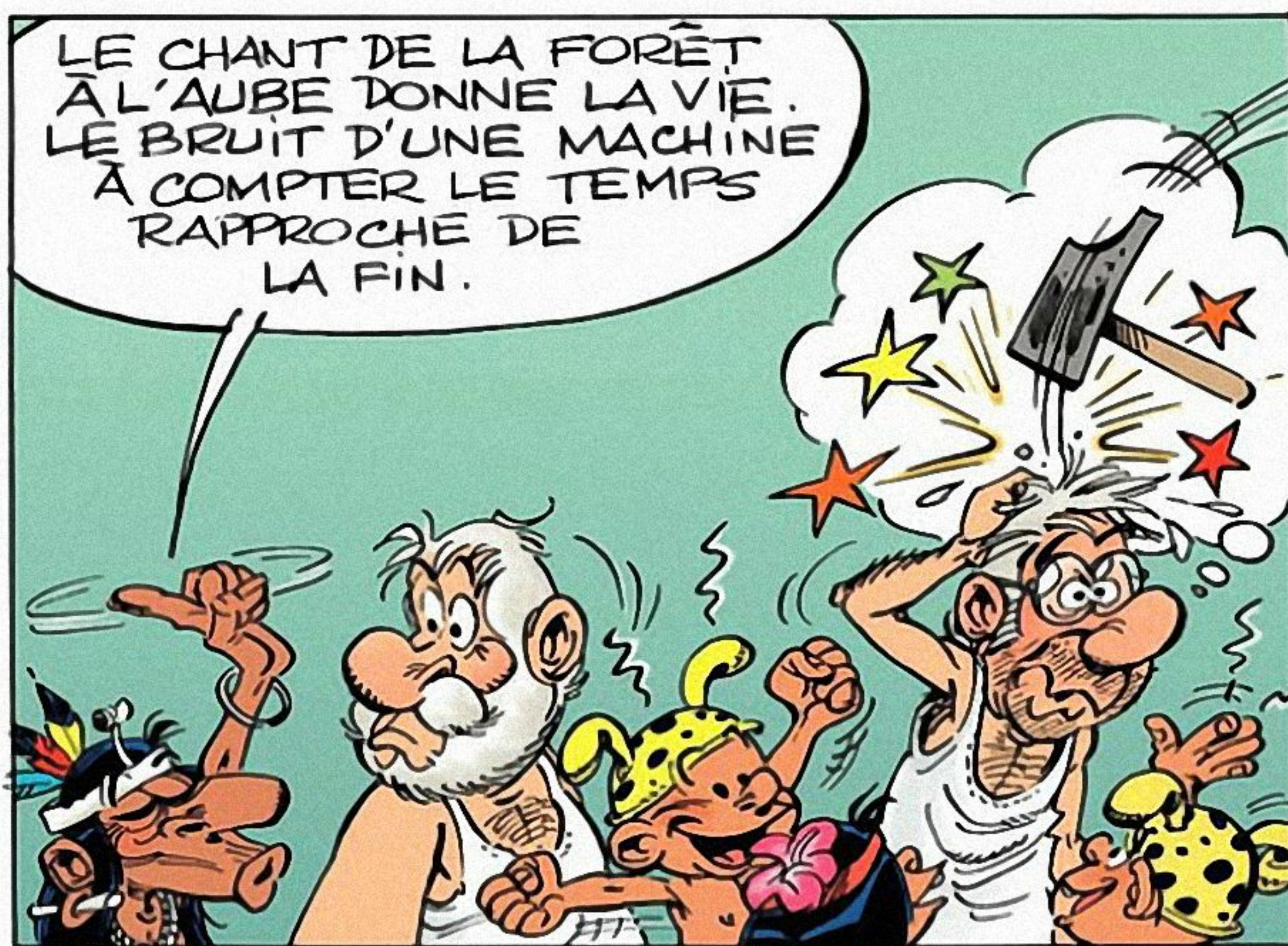
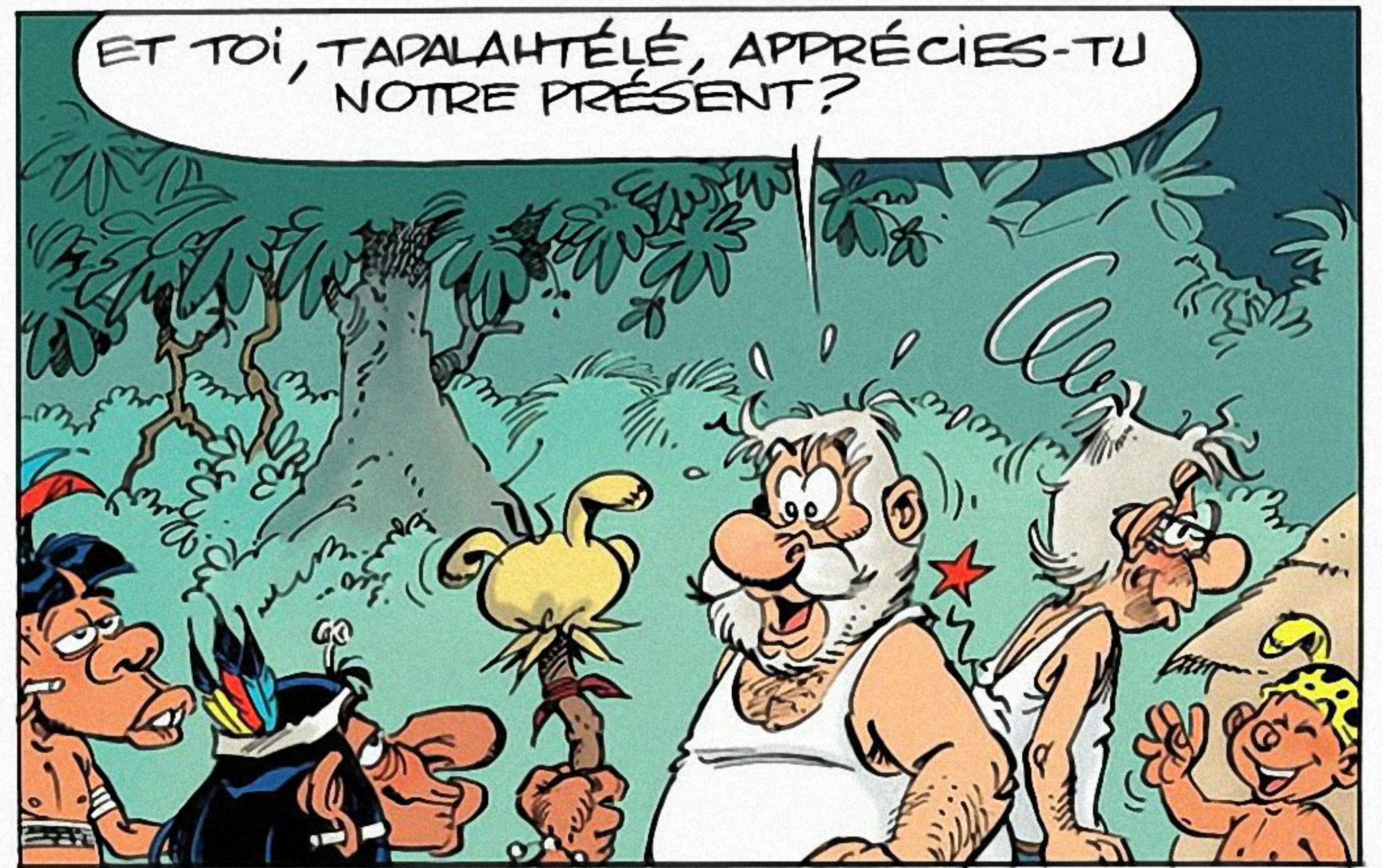
HOUBA!...  
HOUBA, HOP!







20A.

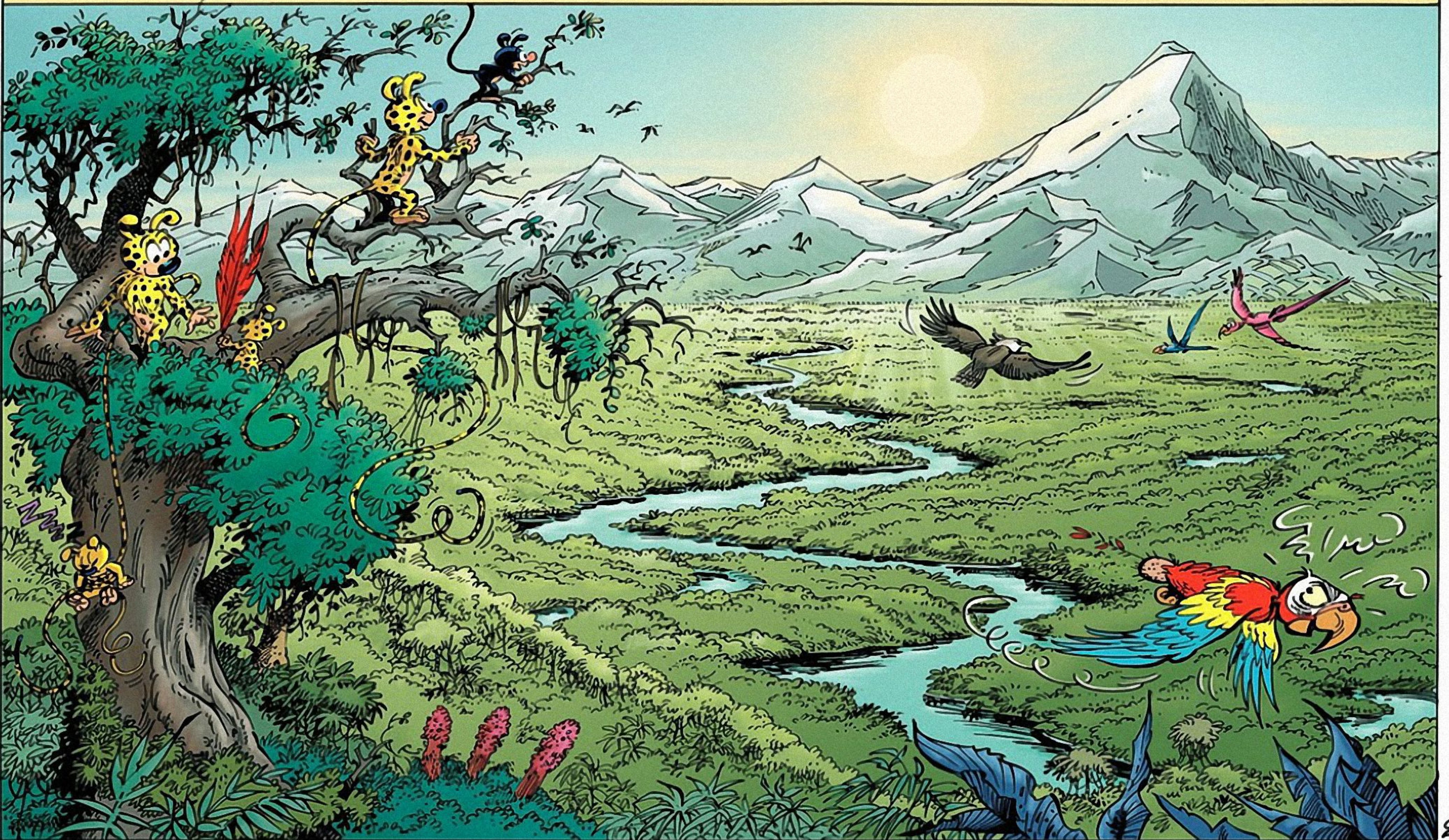


20B.





...AYANT GAGNÉ LE SOMMET DE L'ARBRE QUI LES AVAIT ACCUEILLIS POUR LA NUIT, PRESQUE TOUTE LA FAMILLE DÉCOUVRIIT UN SPECTACLE GRANDIOSE. CHAQUE DÉTAIL DU PAYSAGE ÉTAIT LA MÉTAPHORE DU MOT "SPLENDEUR".



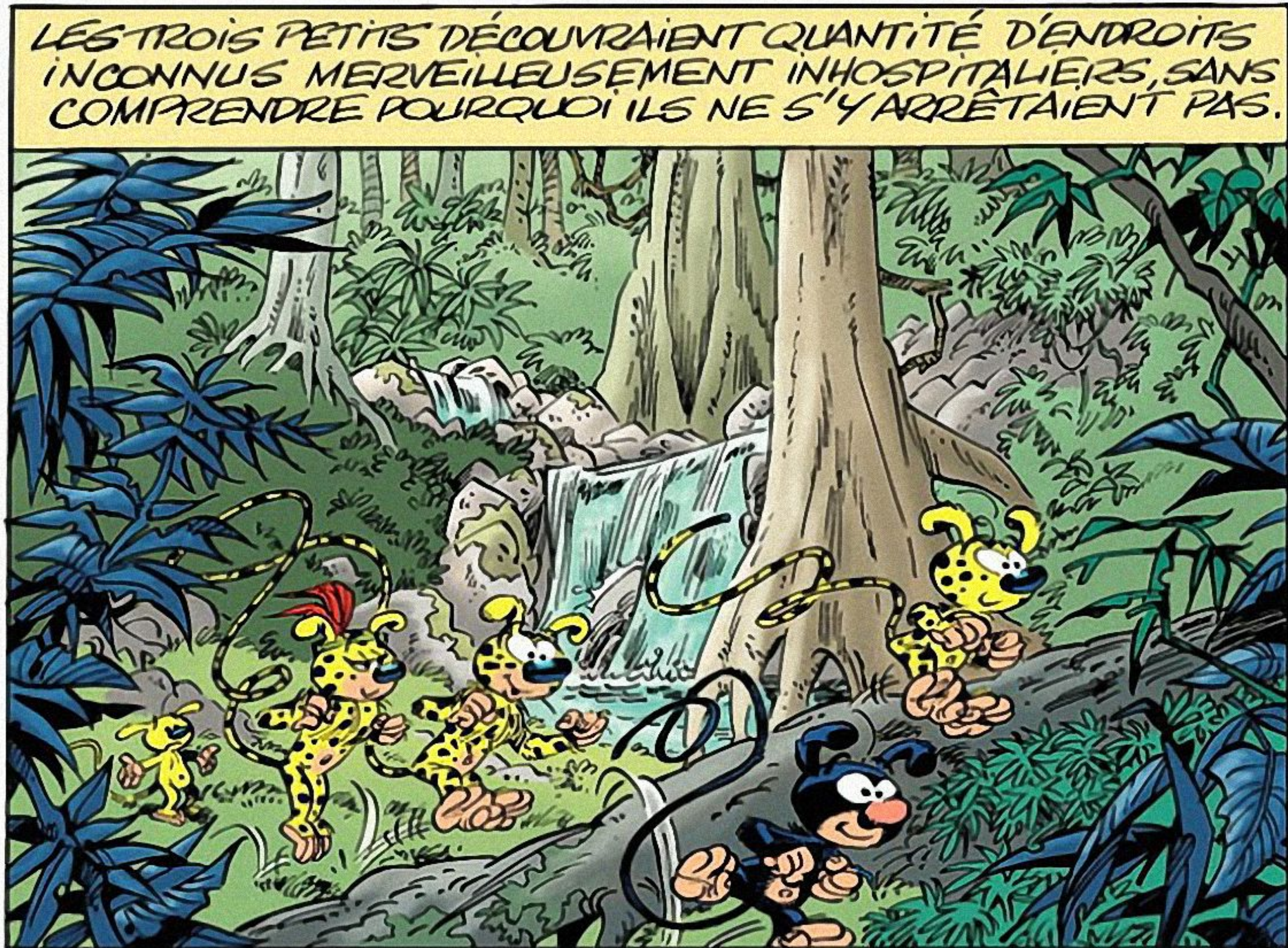
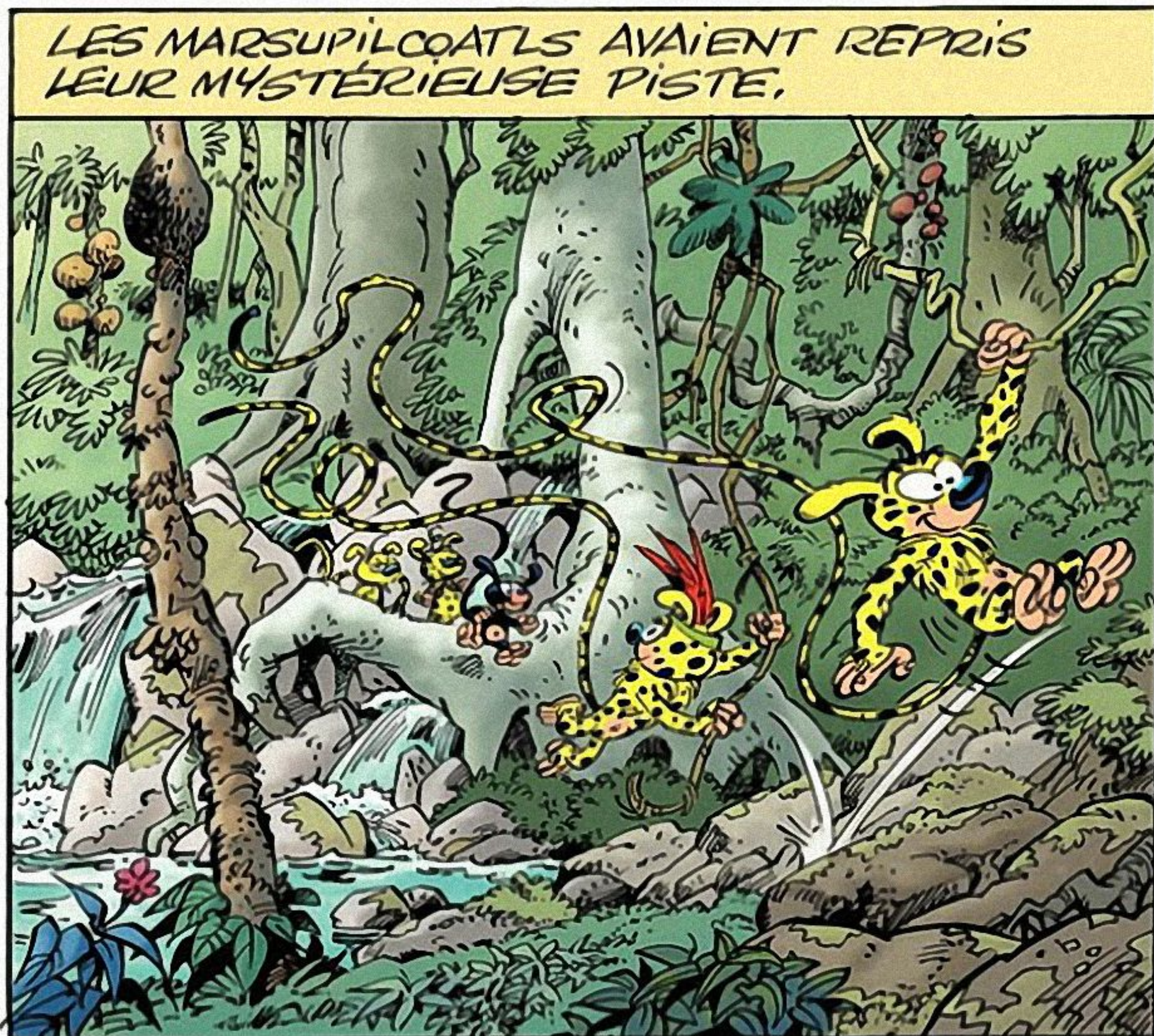
21A.



21B.







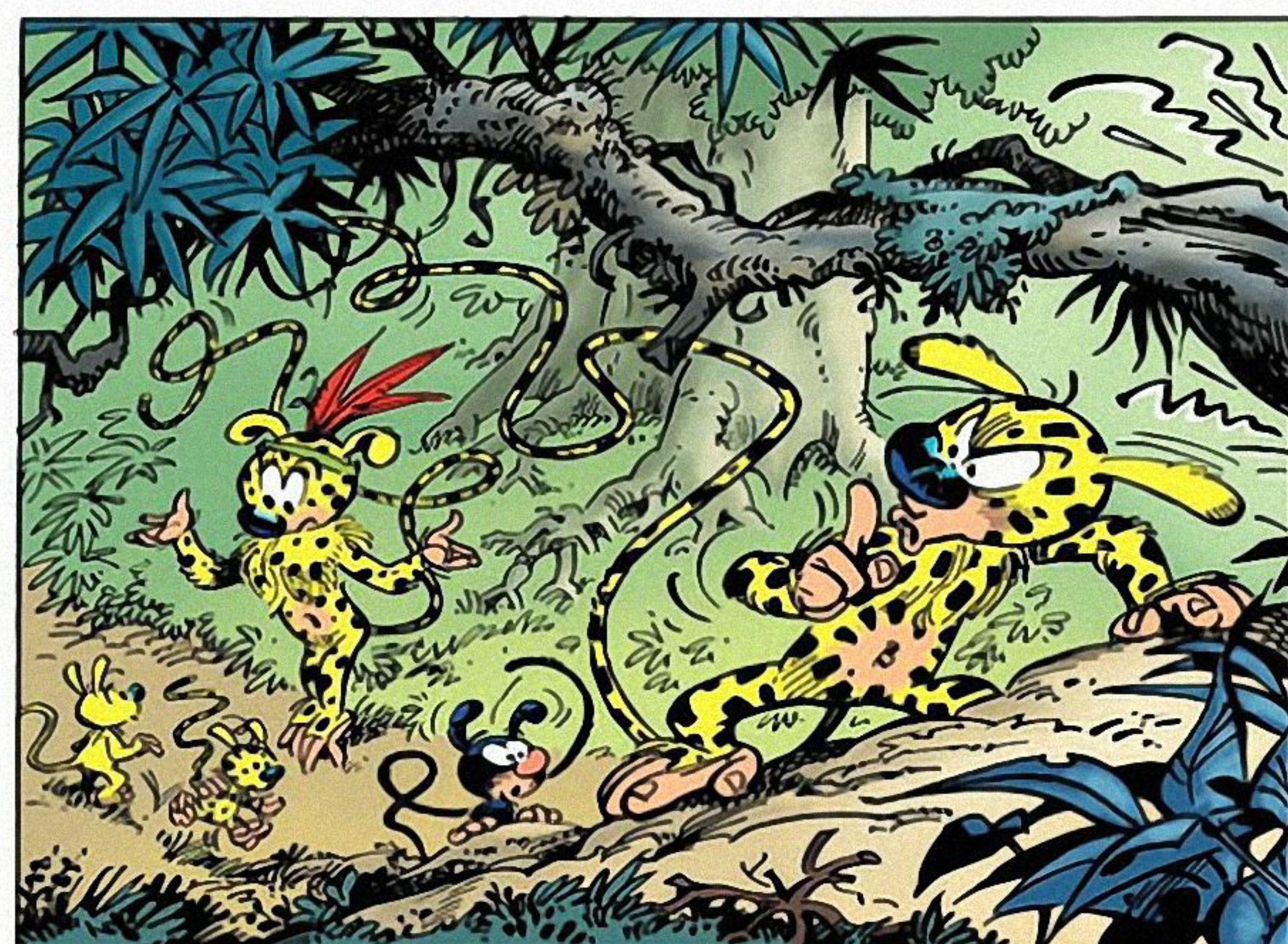
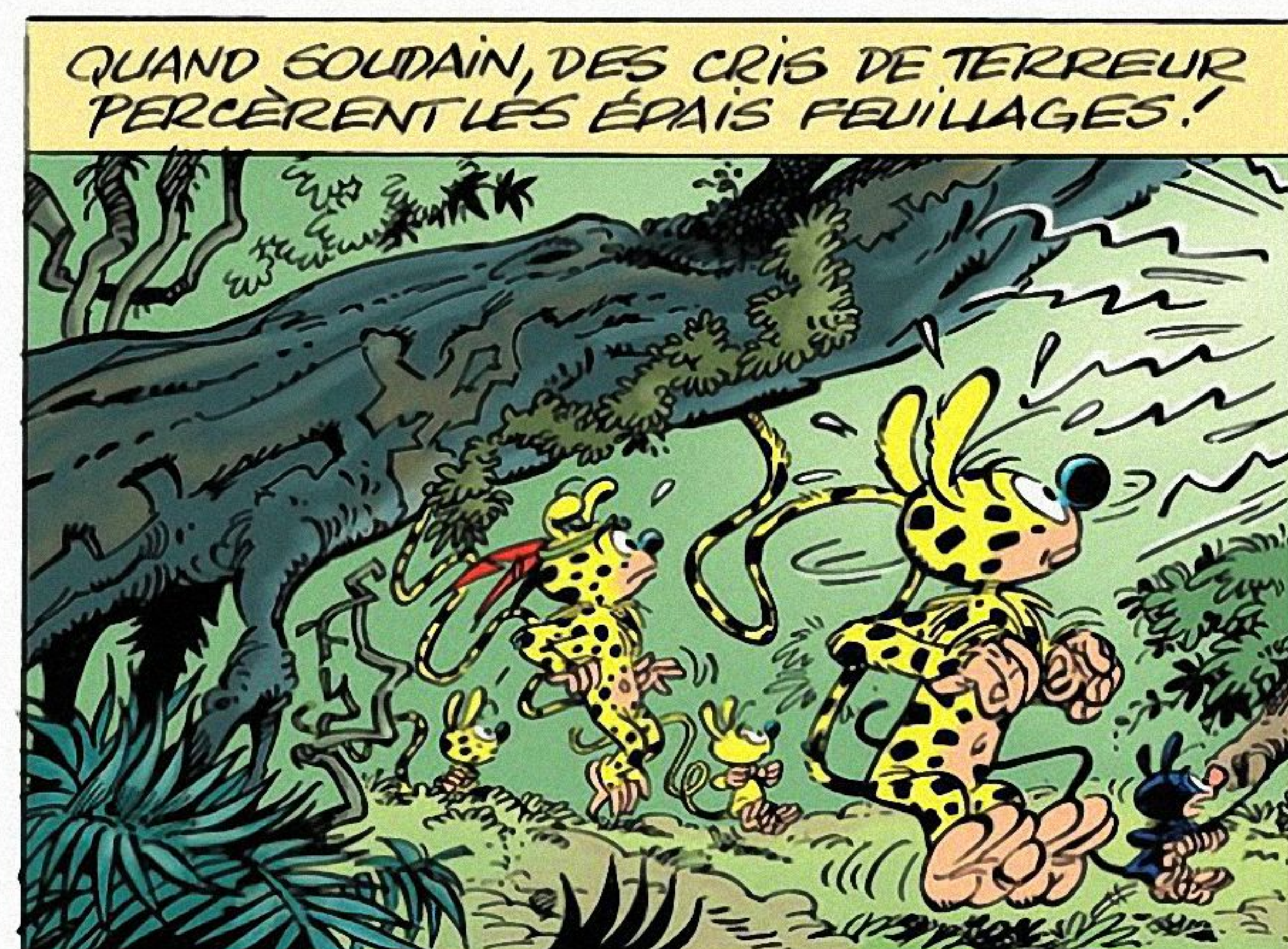
22A



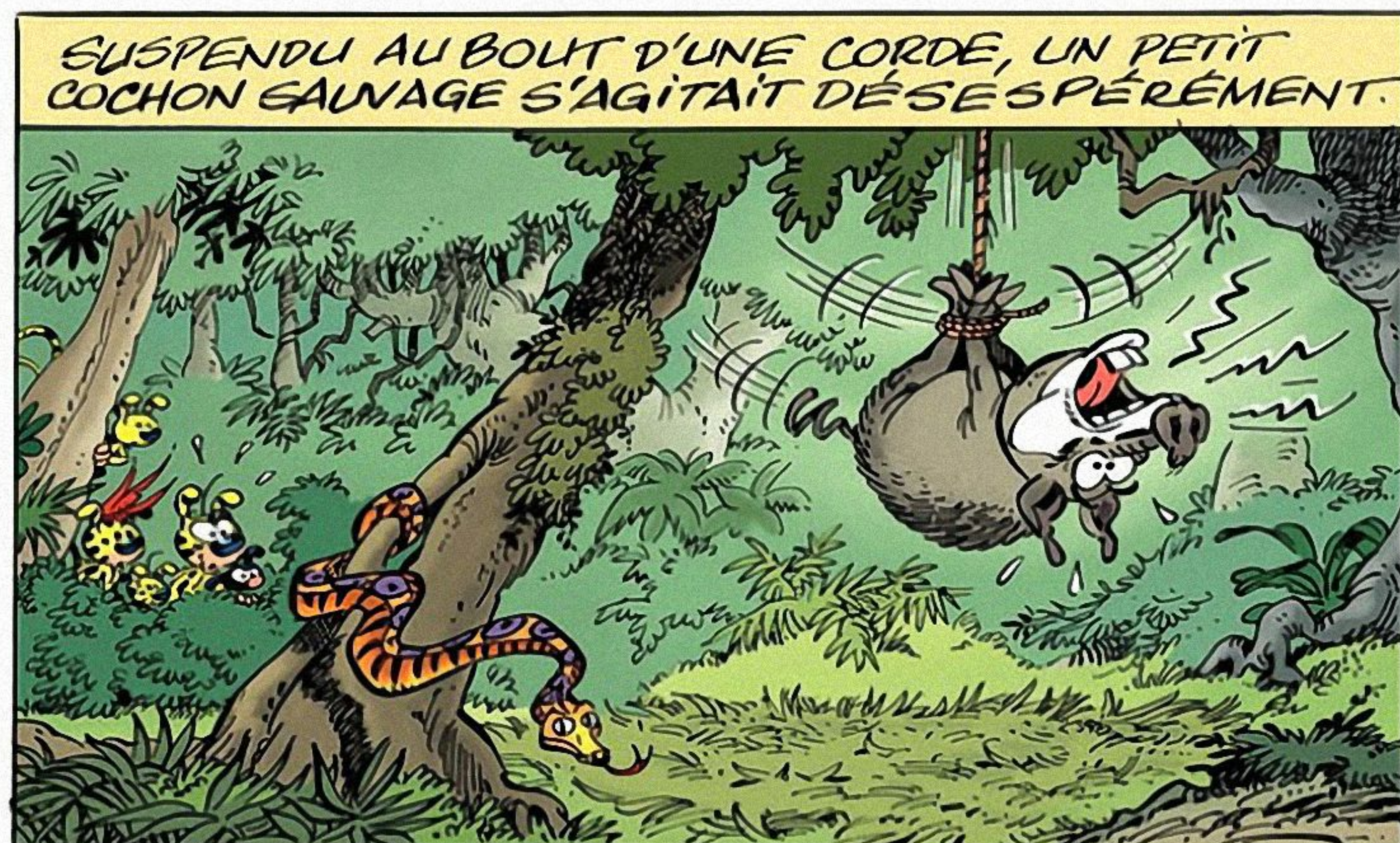
22B



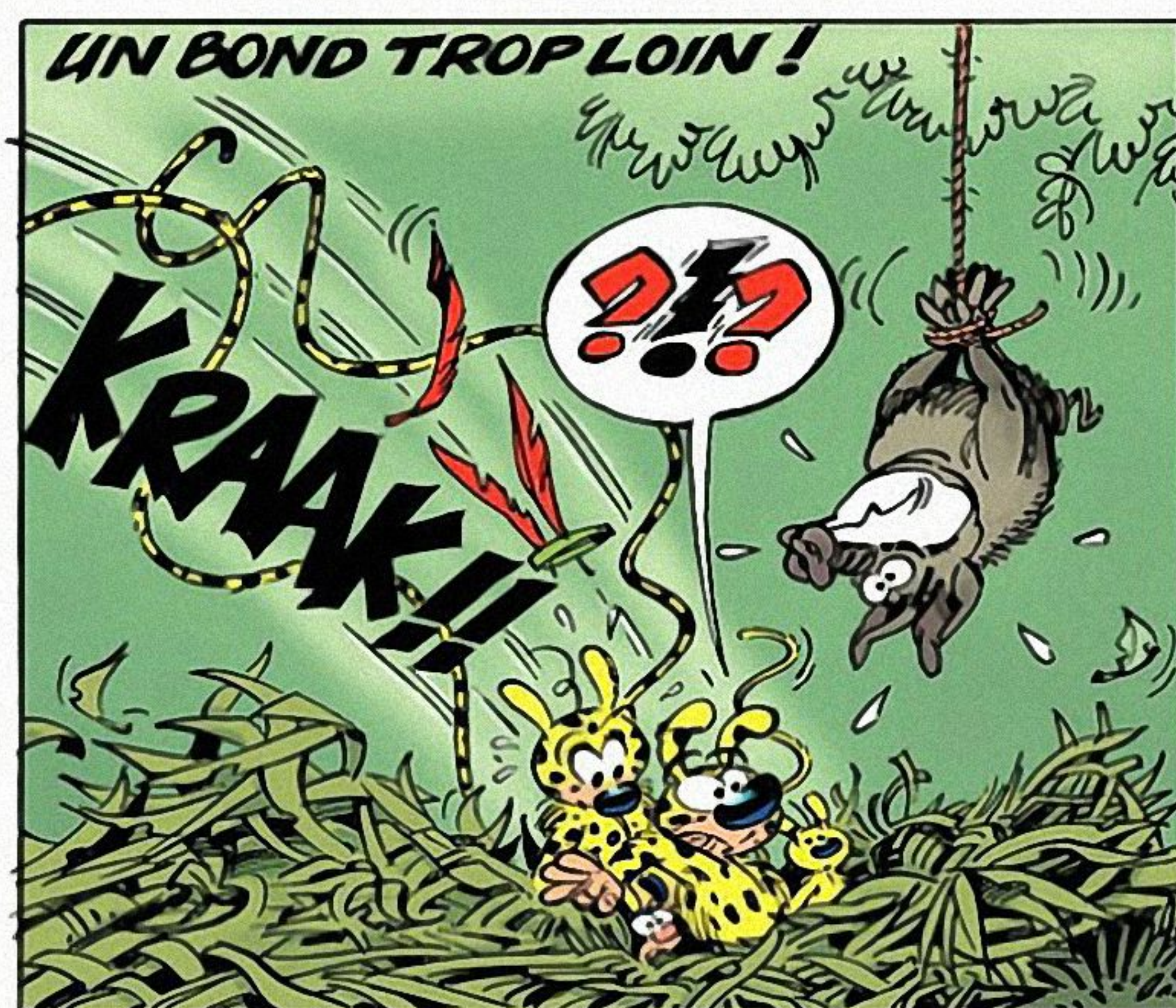
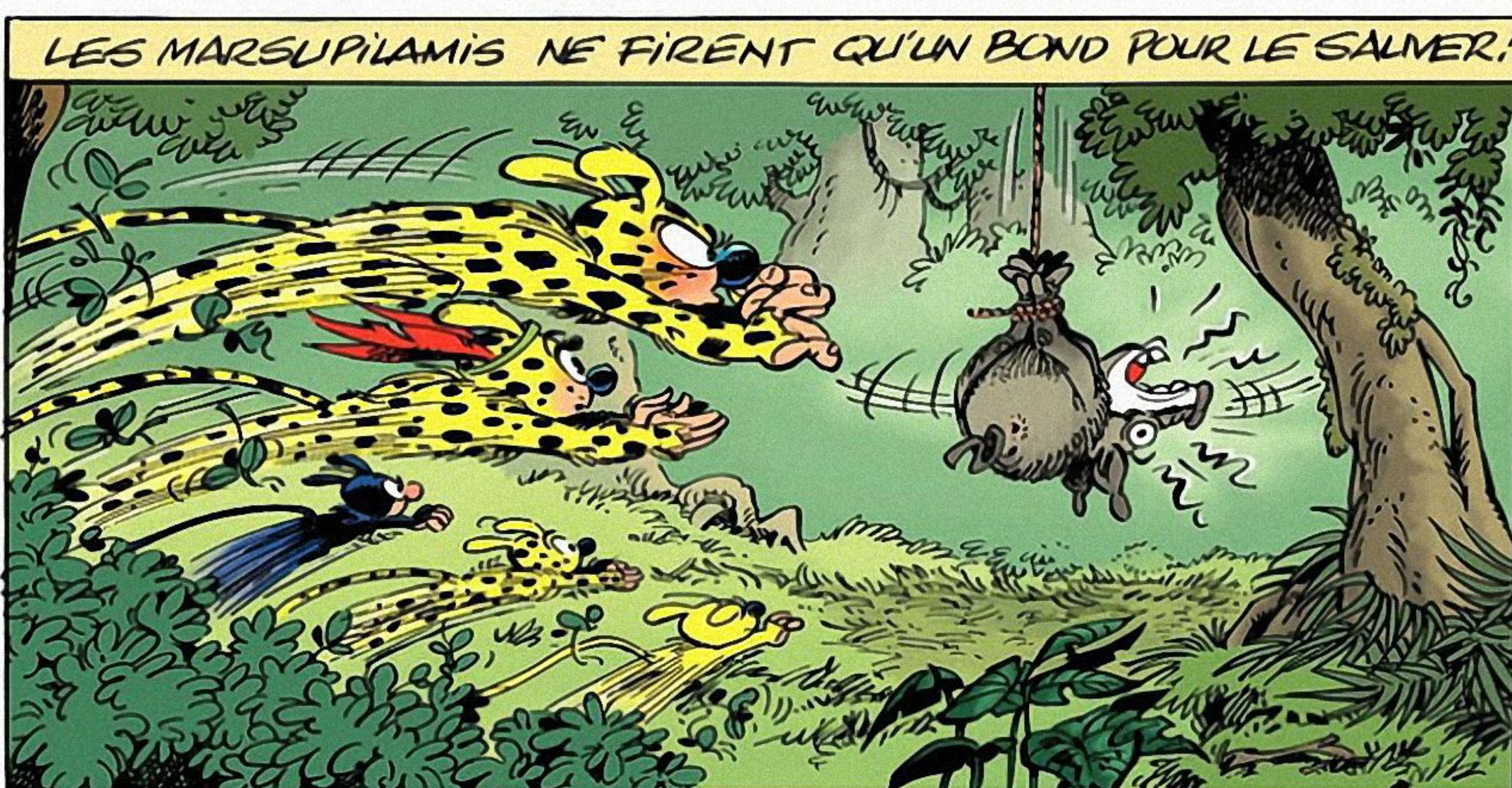




93A.

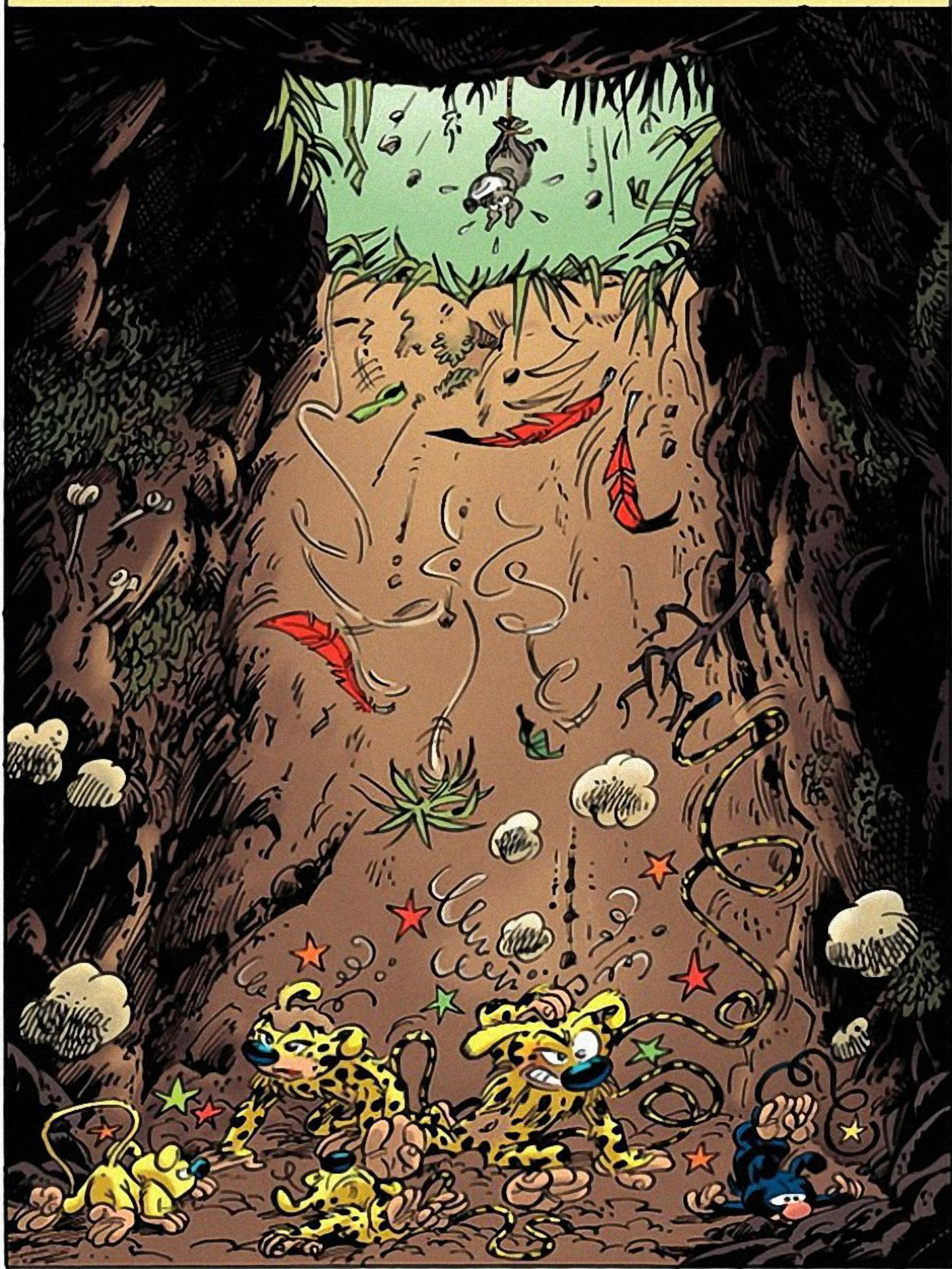


93B.

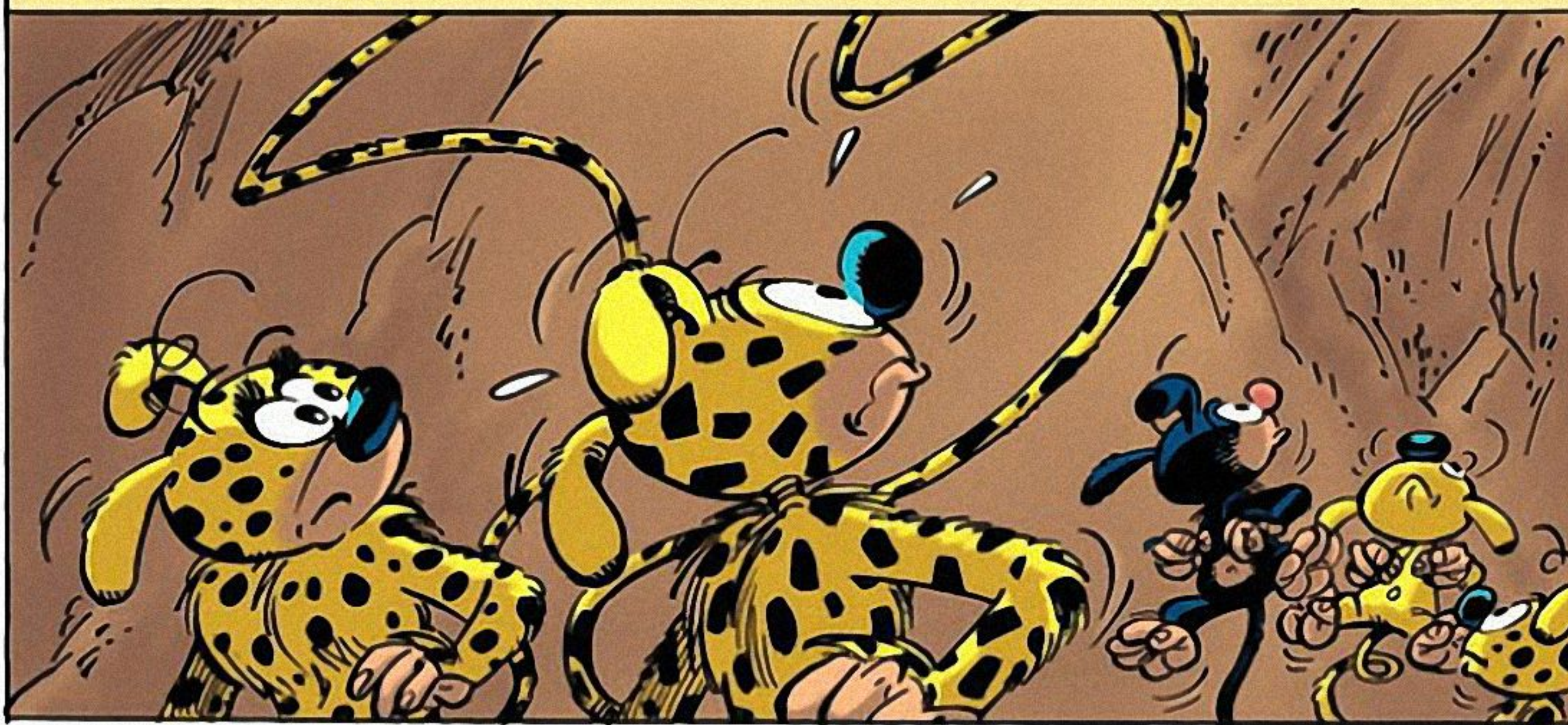




UN PIÈGE PROFOND AVAIT ÉTÉ CREUSÉ  
DANS LA TERRE.



AVANT D'AVOIR RÉALISÉ CE QUI LEUR ÉTAIT  
ARRIVÉ, LES INFORTUNÉS GAUVETEURS  
ENTENDIRENT DES ÉCLATS DE RIRE SINISTRES.

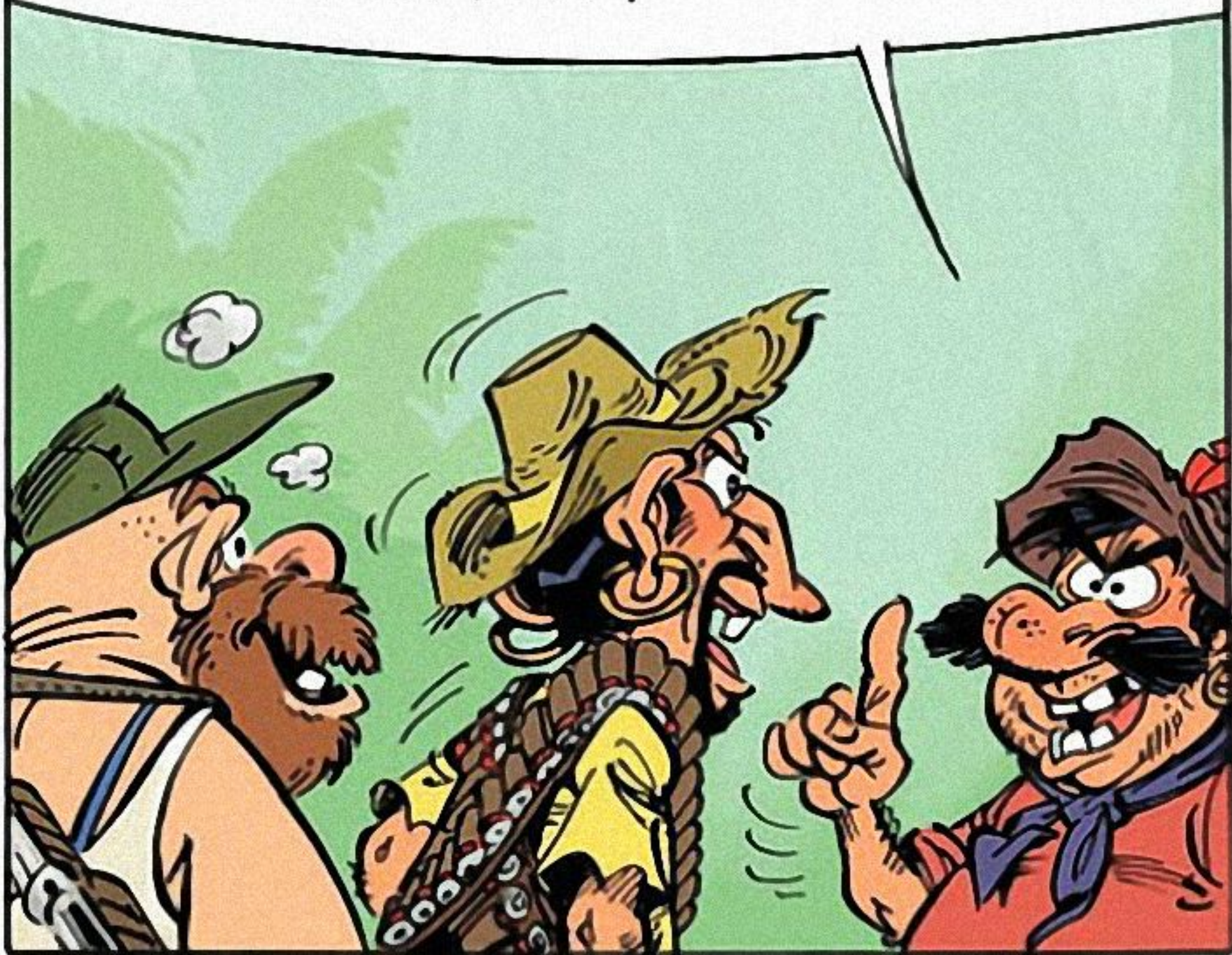


24A

TROIS HOMMES REGARDAIENT LA FOSSE.



TOU AS RAISON, PEPE!...  
NOUS SOMMES MÊME TRÈS  
RICHES!



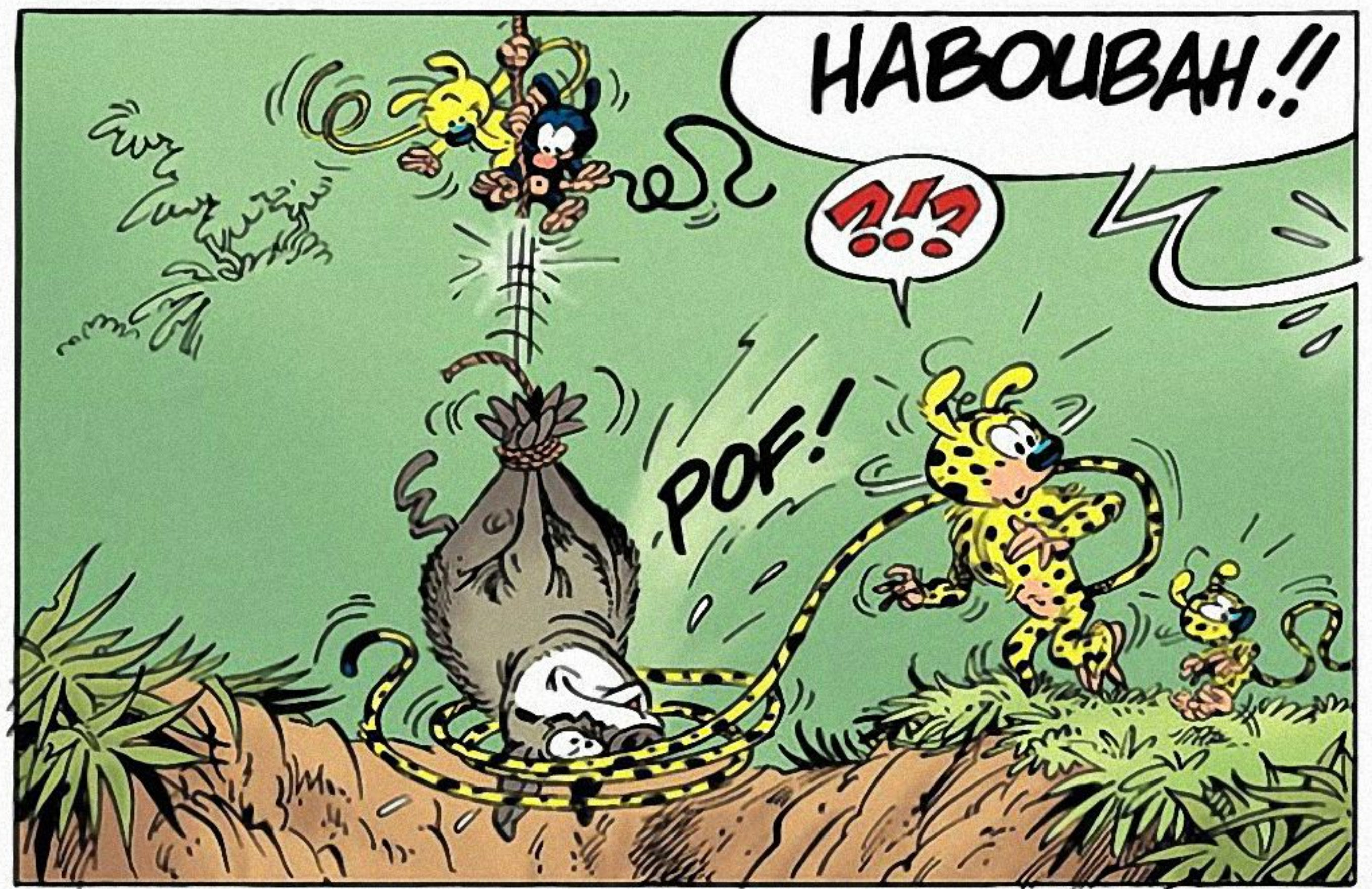
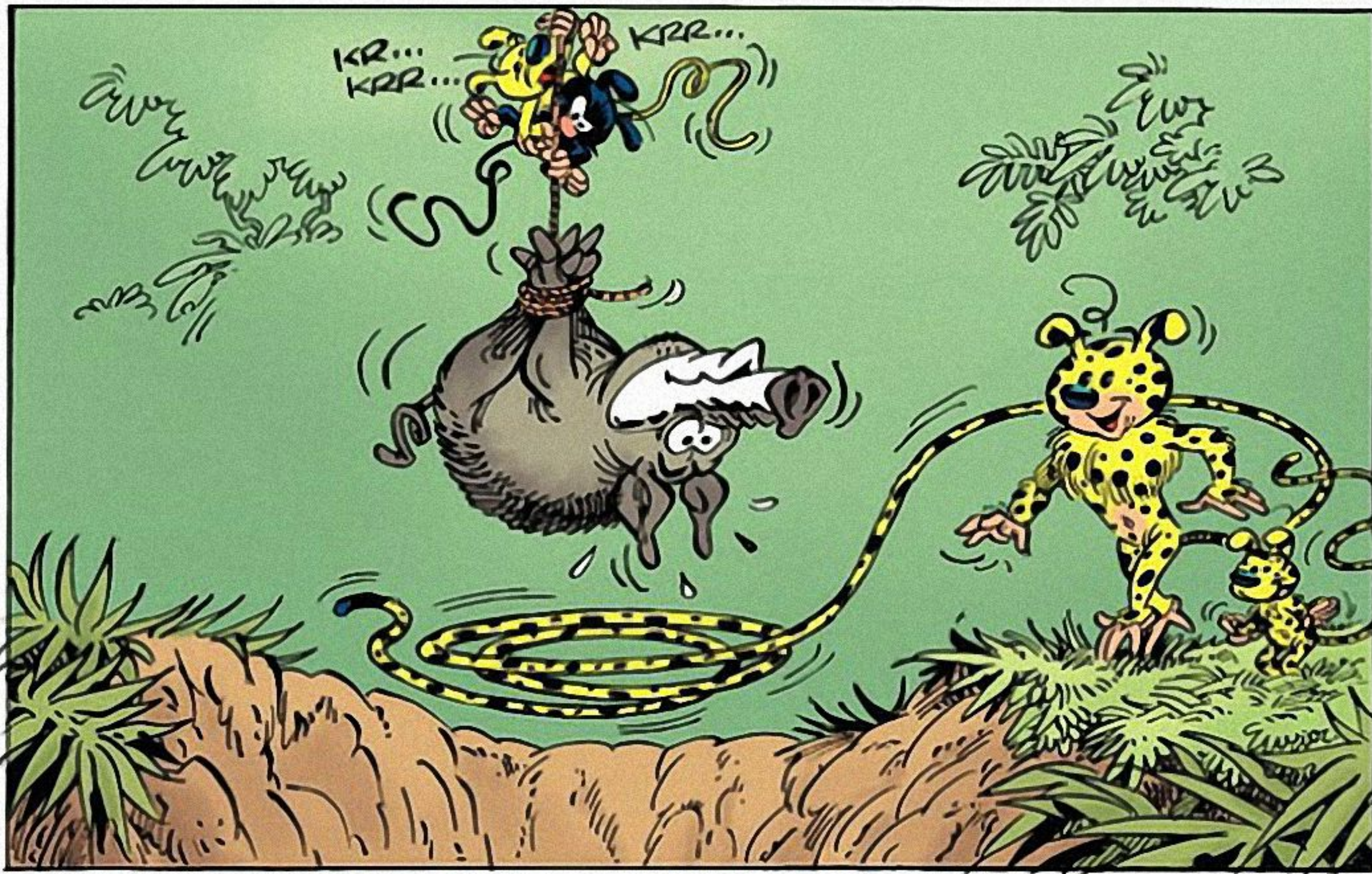
24B

RIEN N'EST PLUS DANGEREUX QU'UN MARSUPILAMI EN COLÈRE...



Si!!  
CINQ MARSUPILAMOS  
EN COLÈRE!!





25A

À PROXIMITÉ DU VÉHICULE ABANDONNÉ PAR LES BRACONNIERS, LES MARSUPIAMI'S DÉCOUVRIRENT DES CAGES ET DES CAISSES OÙ ÉTAIENT ENTASSÉES LES MALHEUREUSES VICTIMES D'UN ODIÉUX TRAFIC. TOUTES FURENT LIBÉRÉES!...



25B

CHAQUE ANNÉE, DES MILLIONS DE CRÉATURES SALVAGES SONT AINSI ARRACHÉES À LEUR MILIEU POUR SATISFAIRE LA DEMANDE TOUJOURS CROISSANTE EN NOUVEAUX ANIMAUX DE COMPAGNIE.

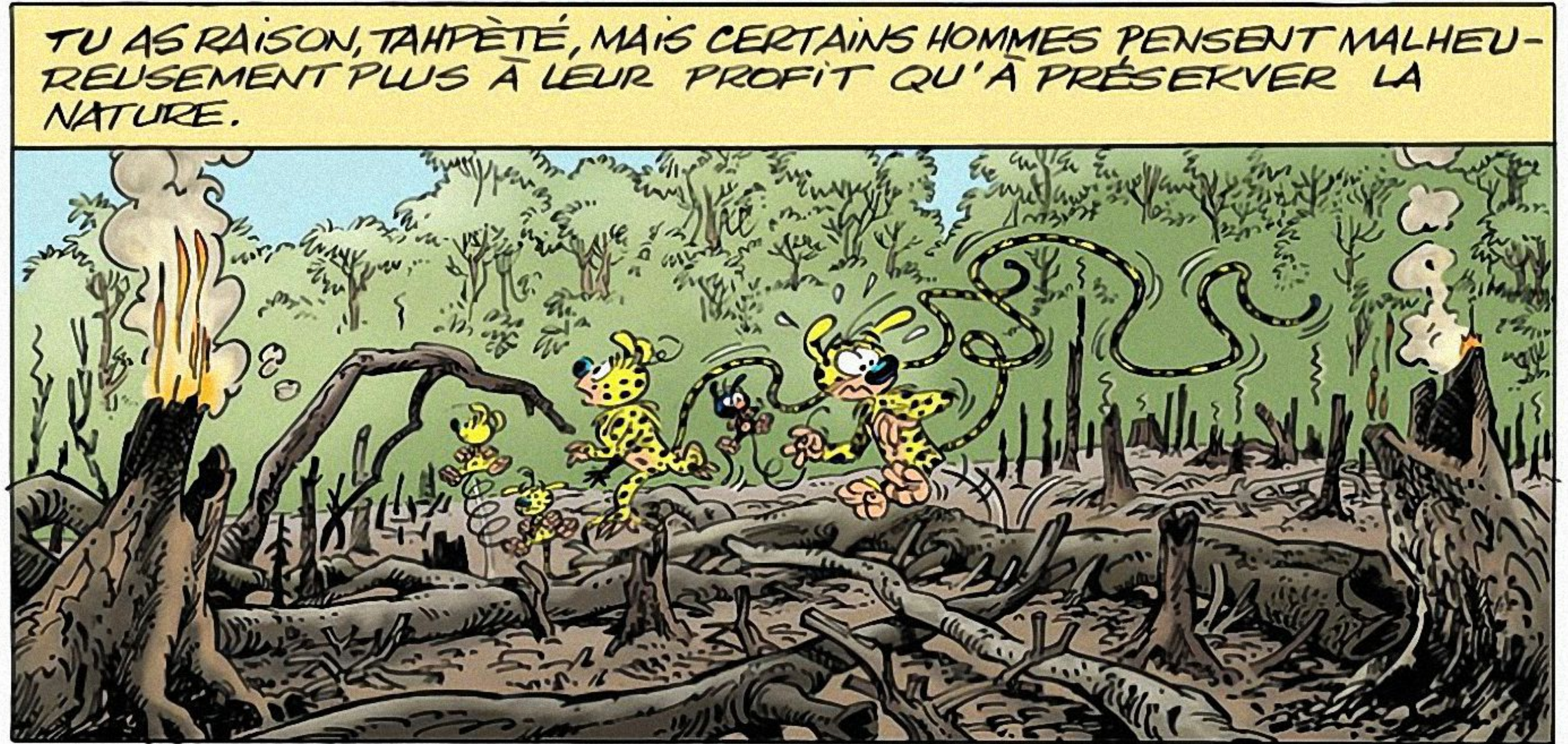


C'EST LE TROISIÈME COMMERCE ILLÉGAL LE PLUS LUCRATIF, APRÈS CELUI DE LA DROGUE ET DES ARMES.

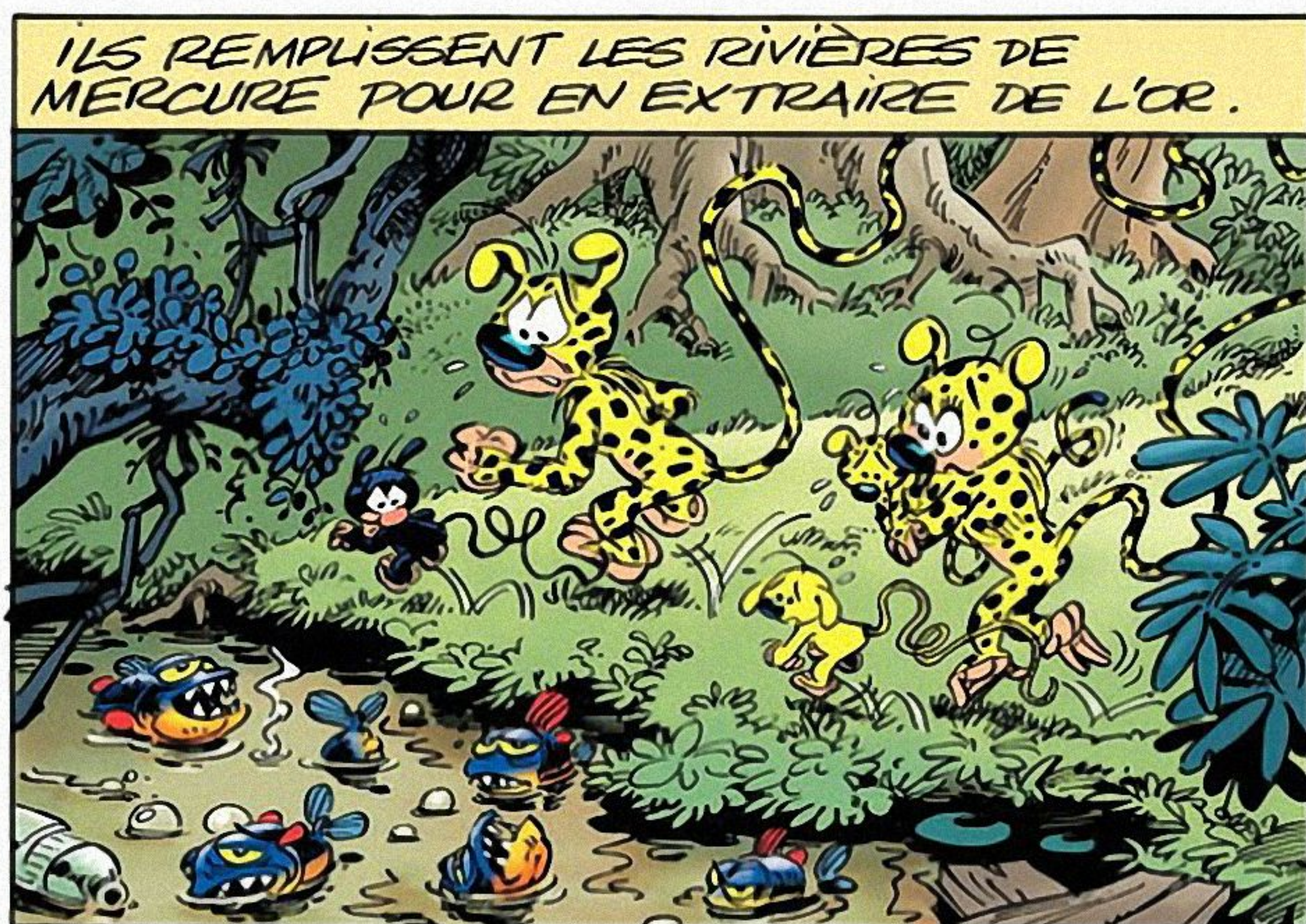
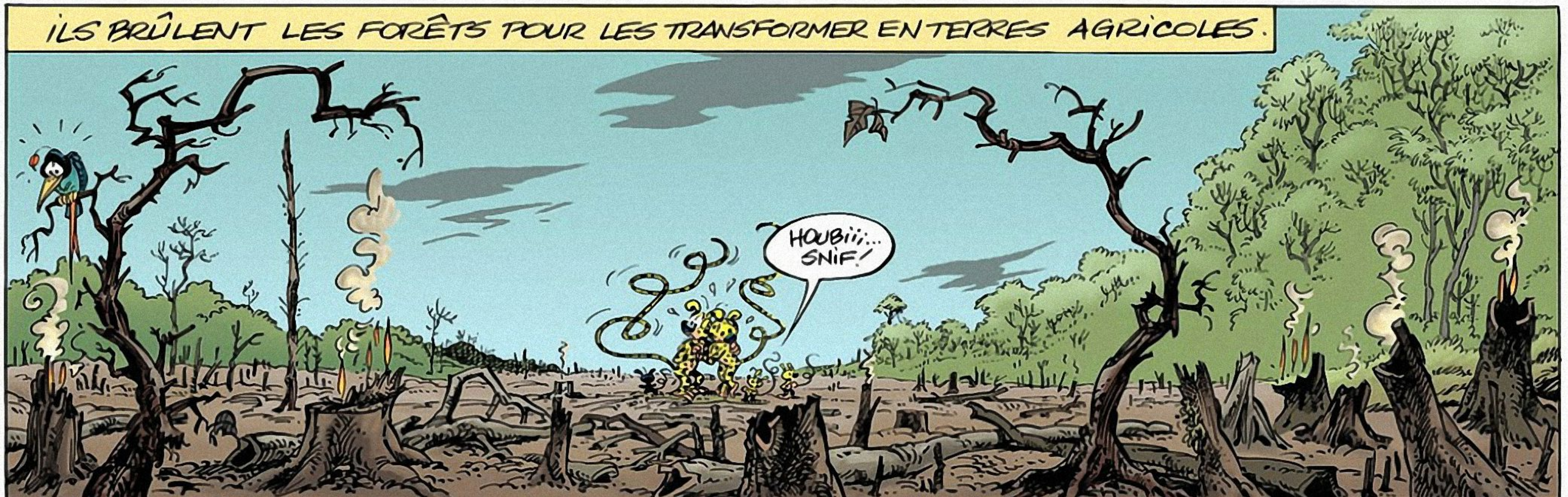


25C





26A.



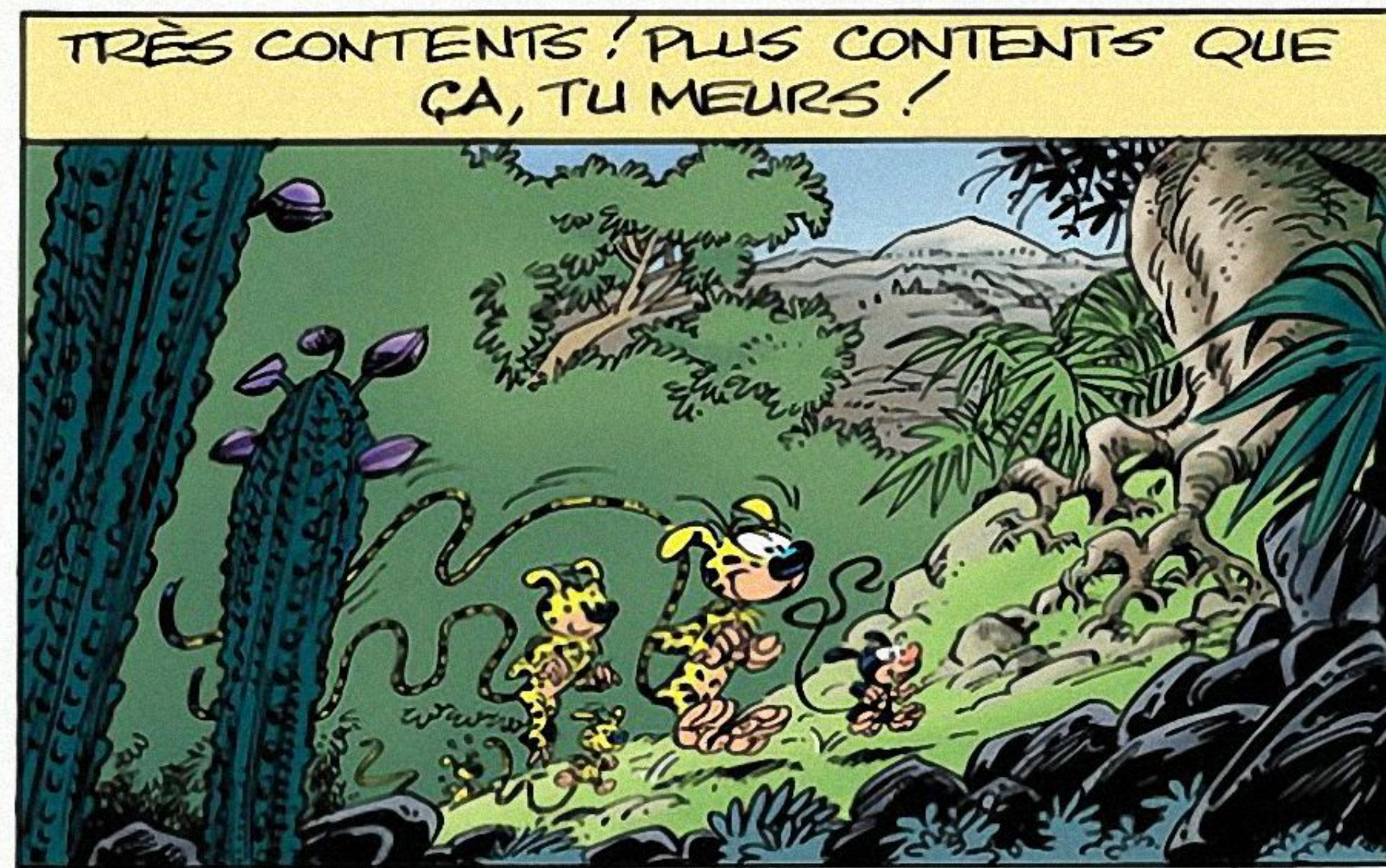
26B.



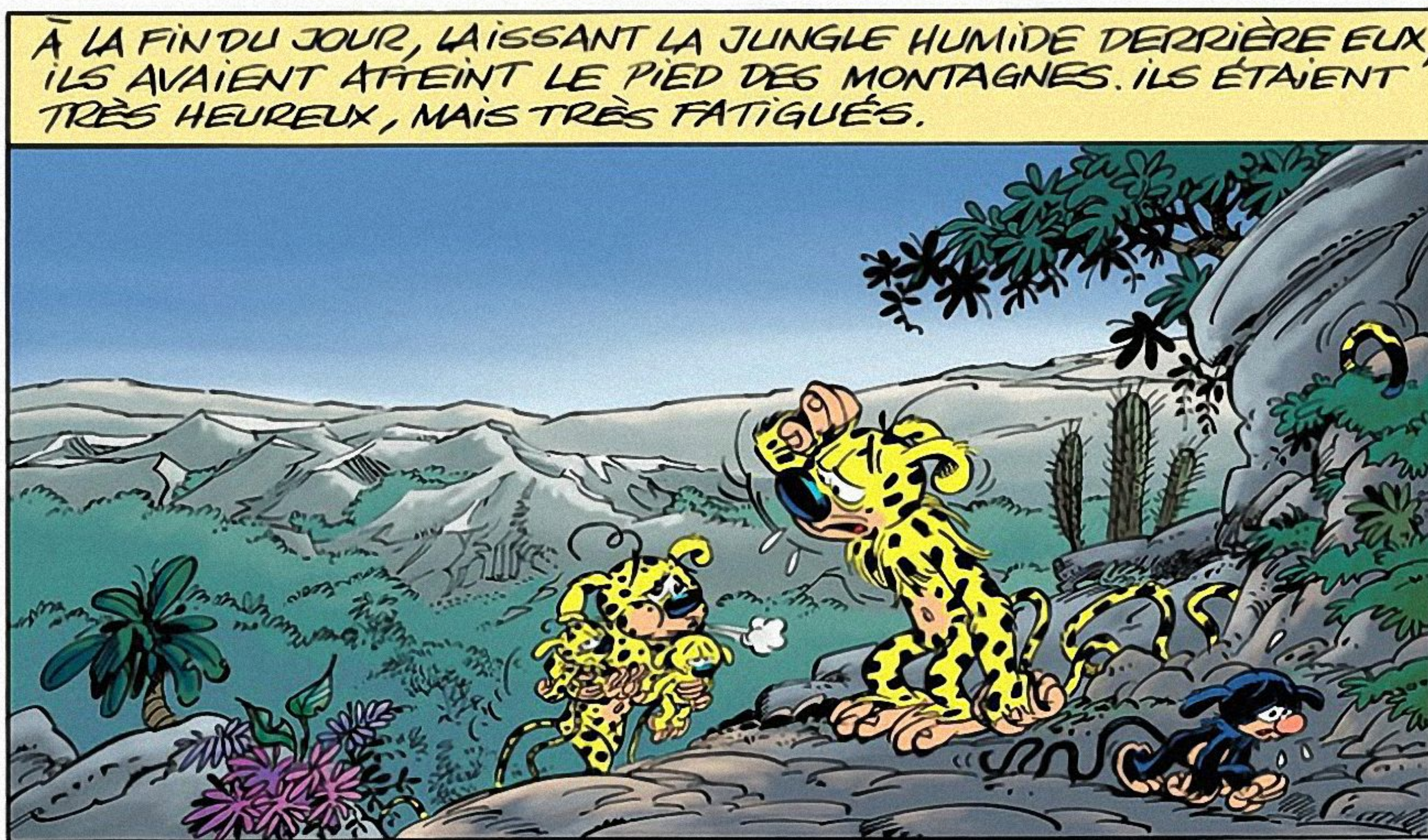




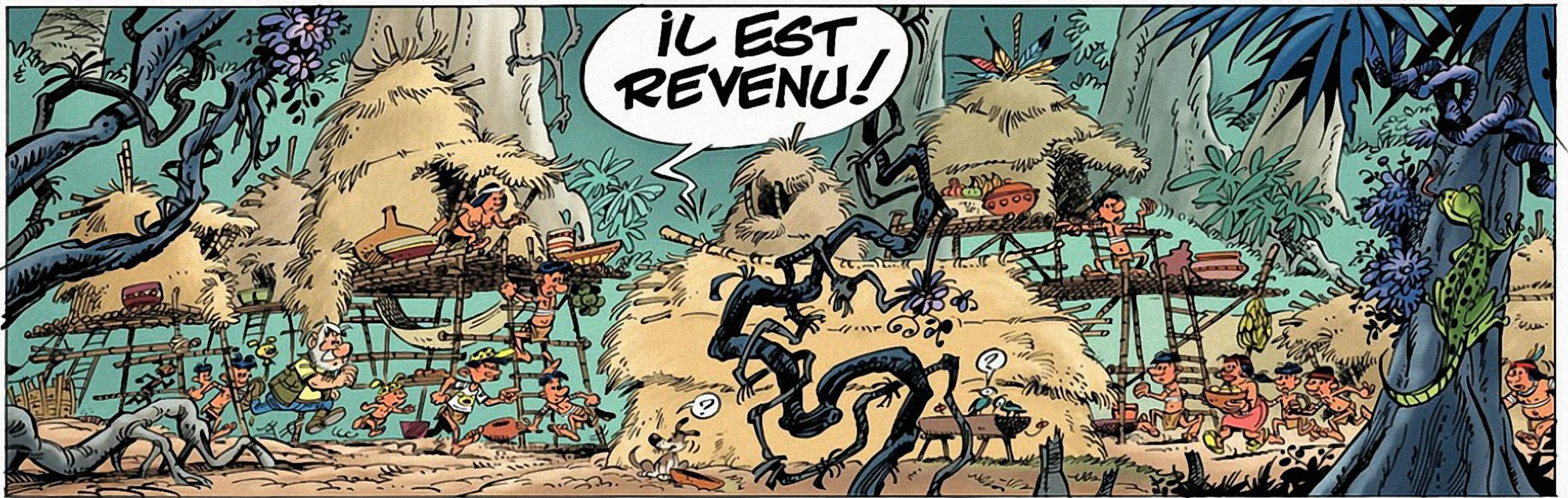
27A.



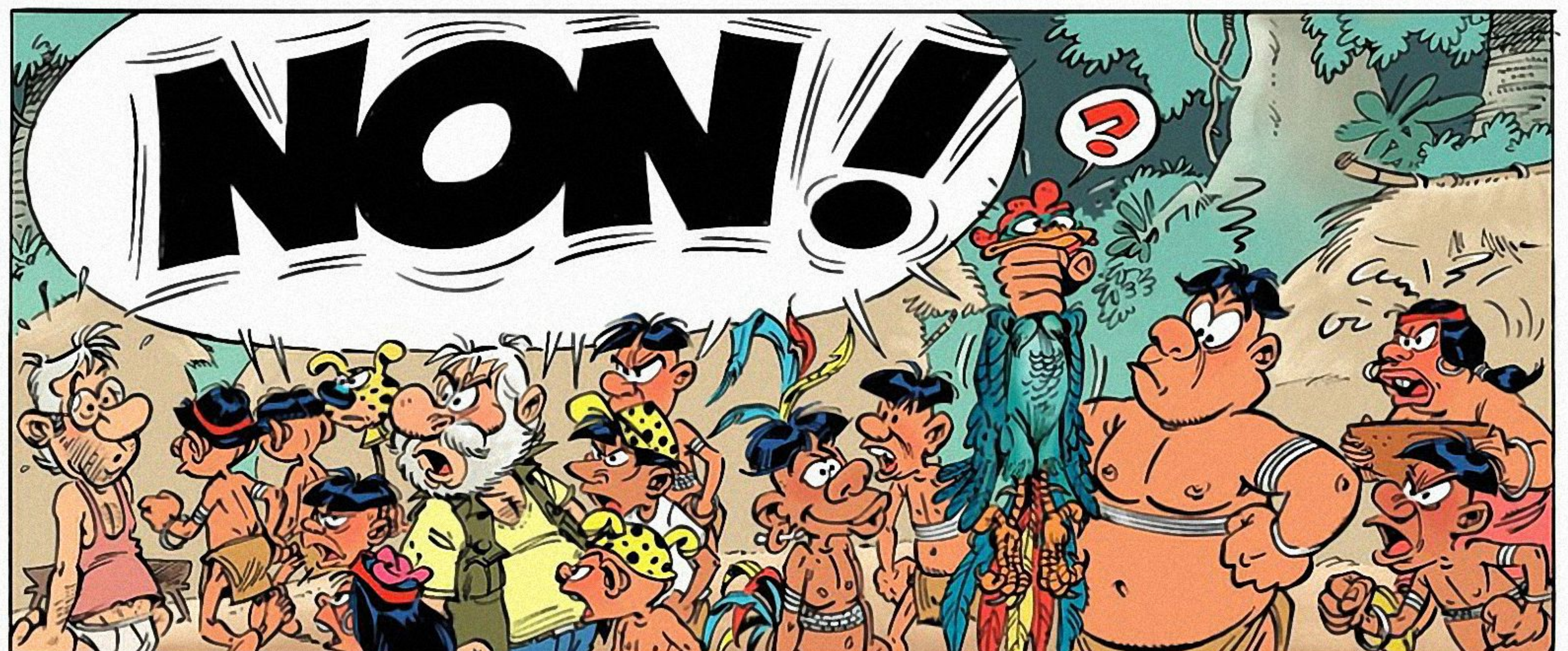
27B.







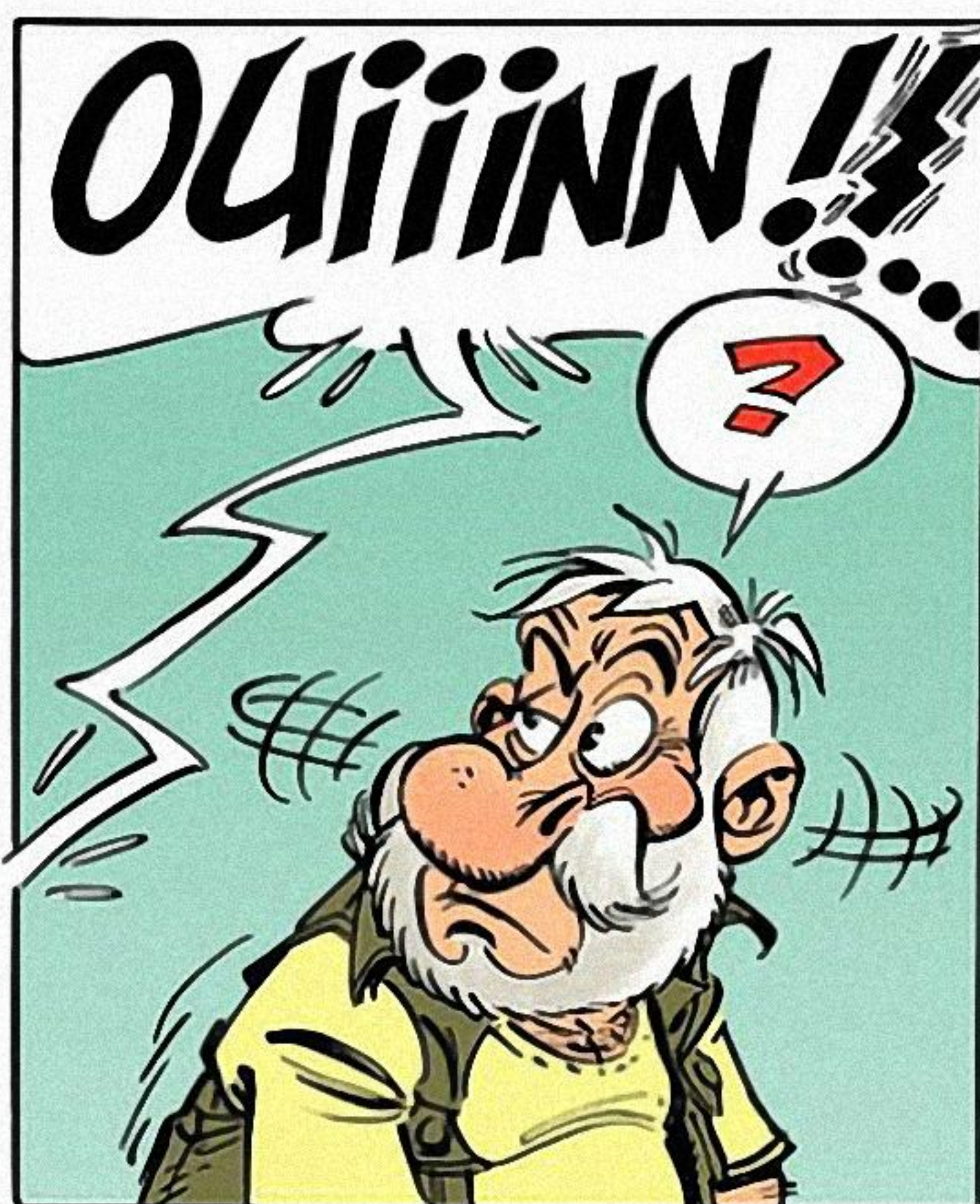
28A



28B.







29A.

C'EST UNE IMAGE, TÈHTOUT 'HINTIMIDÉE! ILS ÉTAIENT TELLEMENT ÉPUISÉS PAR LEUR LONGUE MARCHÉ QU'ILS S'ENDORMIRENT À MÊME LE SOL, SANS SE SOUCIER D'ÉVENTUELS DANGERS.



HÉPATATI 'HÉPAHTATAH CONNAÎT MIEUX LES MARSUPILAMIS QUE MOI. EFFECTIVEMENT, ILS S'ENDORMIRENT EN SE SOUCIANT PARTICULIÈREMENT DES DANGERS ÉVENTUELS.



29B.



ALORS QUE TOUTE LA FAMILLE ÉTAIT PLONGÉE DANS UN PROFOND SOMMEIL, D'INQUIÉTANTES OMBRES S'AVANÇAIENT VERS ELLE, EN SILENCE.



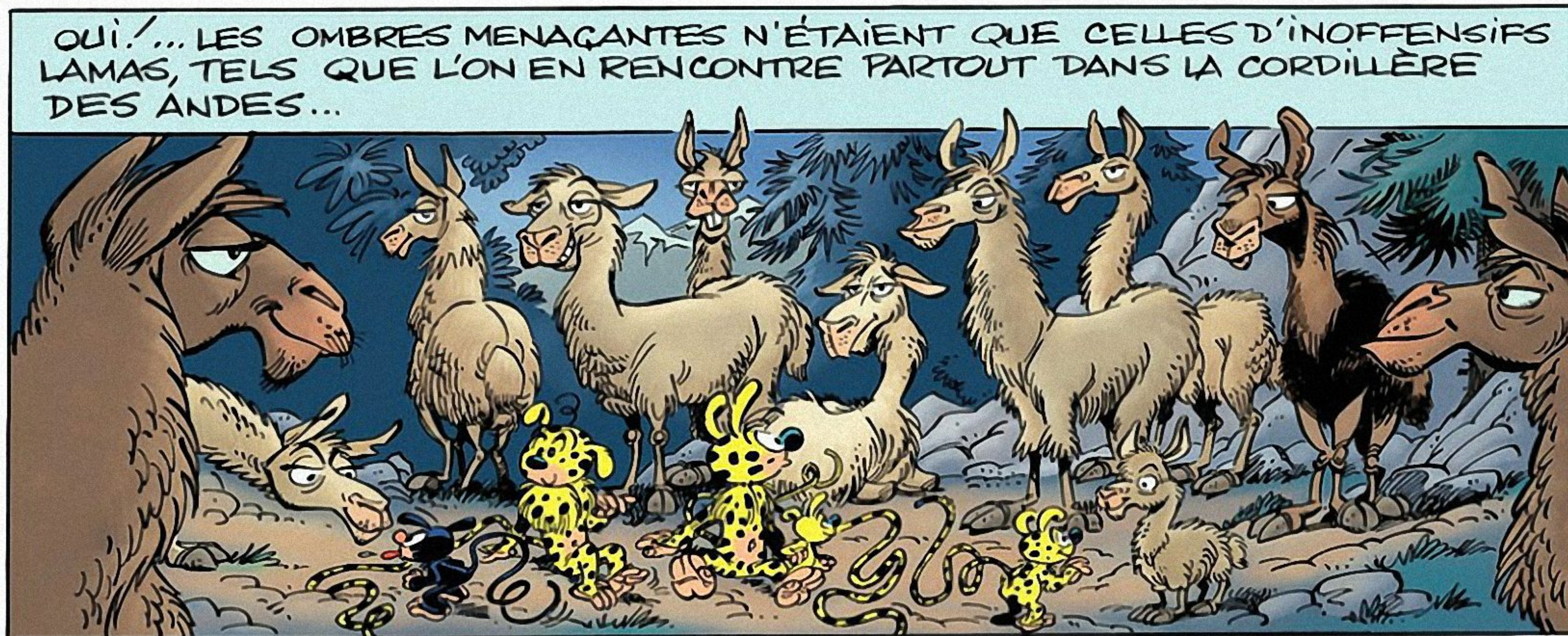
Ouiiinn!!...  
LES  
MARSUPILCOATLS  
VONT  
MOURIIIIIR!!







30A



30B







31A.



31B.





DÈS LES PREMIÈRES LUEURS DU JOUR, LES MARSUPILAMIS AVAIENT REPRIS LE COURS DE LEUR INCOMPRÉHENSIBLE ODYSSEE.



32A.

APRÈS QUELQUES HEURES, ILS AVAIENT DÉJÀ ATTEINT LES PREMIÈRES NEIGES ÉTERNELLES.



EN COUCHE FINE POUR COMMENCER ...



32B.

... MAIS ...



... DE PLUS EN PLUS ÉPAISSE ...



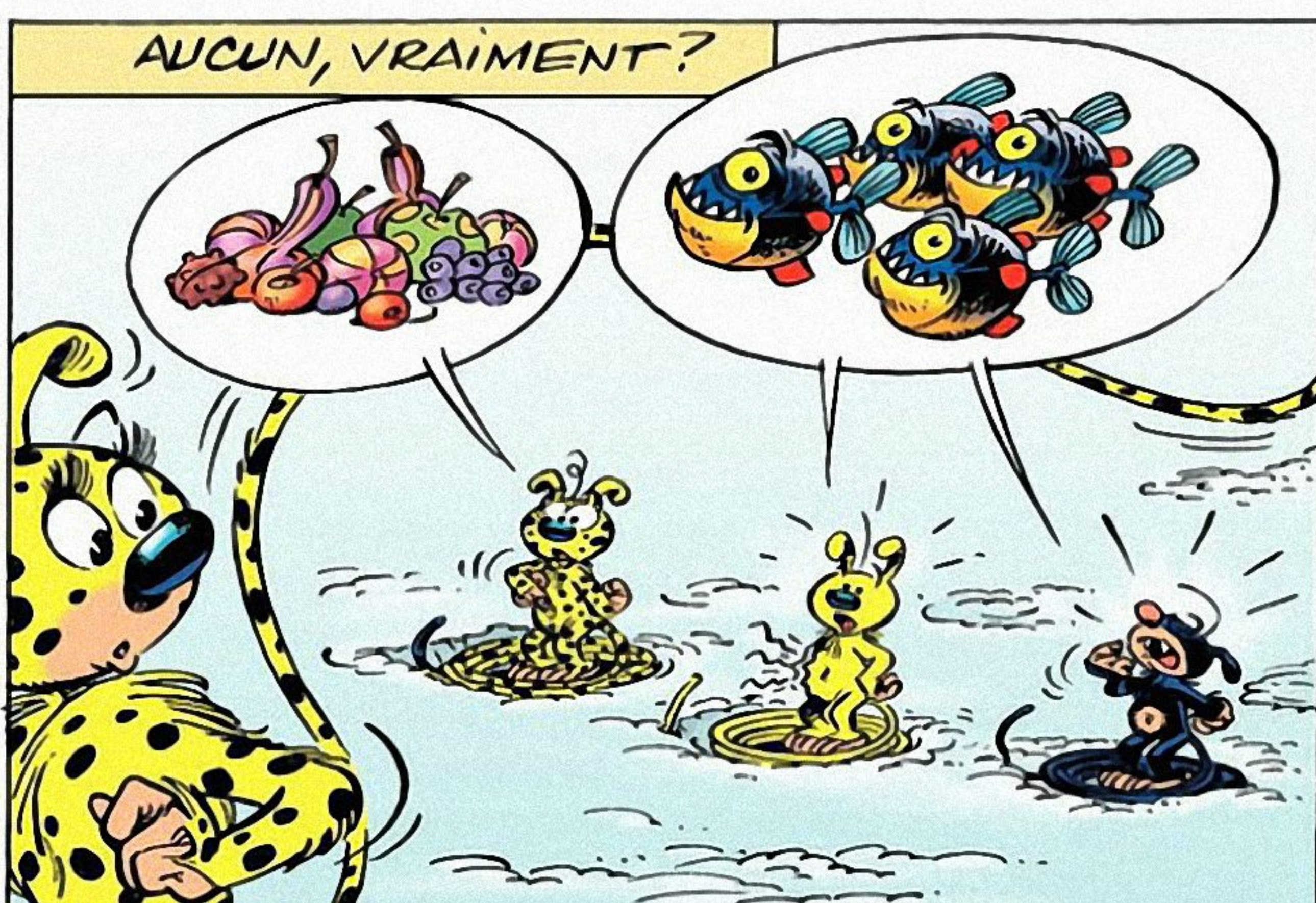
... AU FIL DE L'ASCENSION !







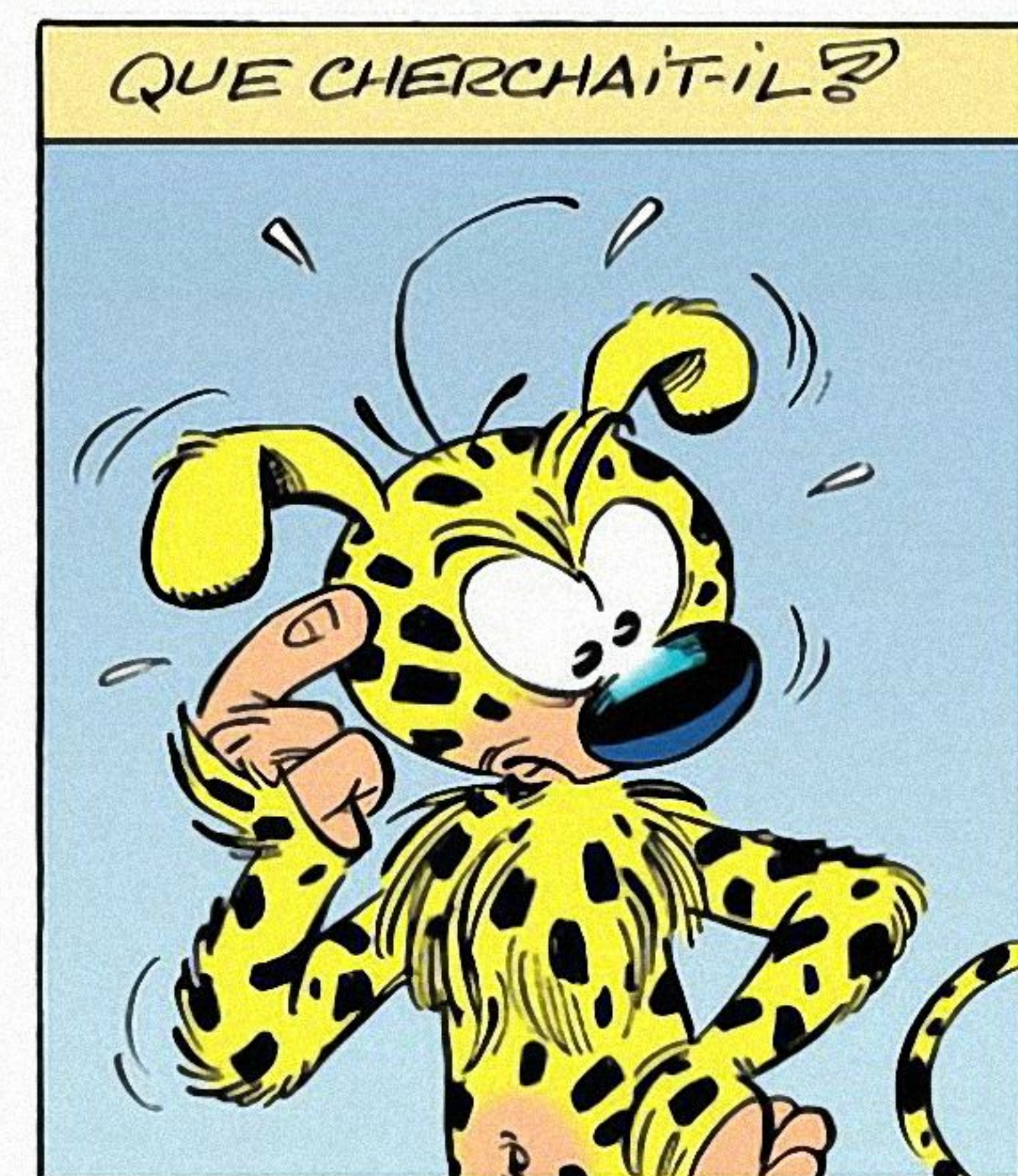
33A.



33B



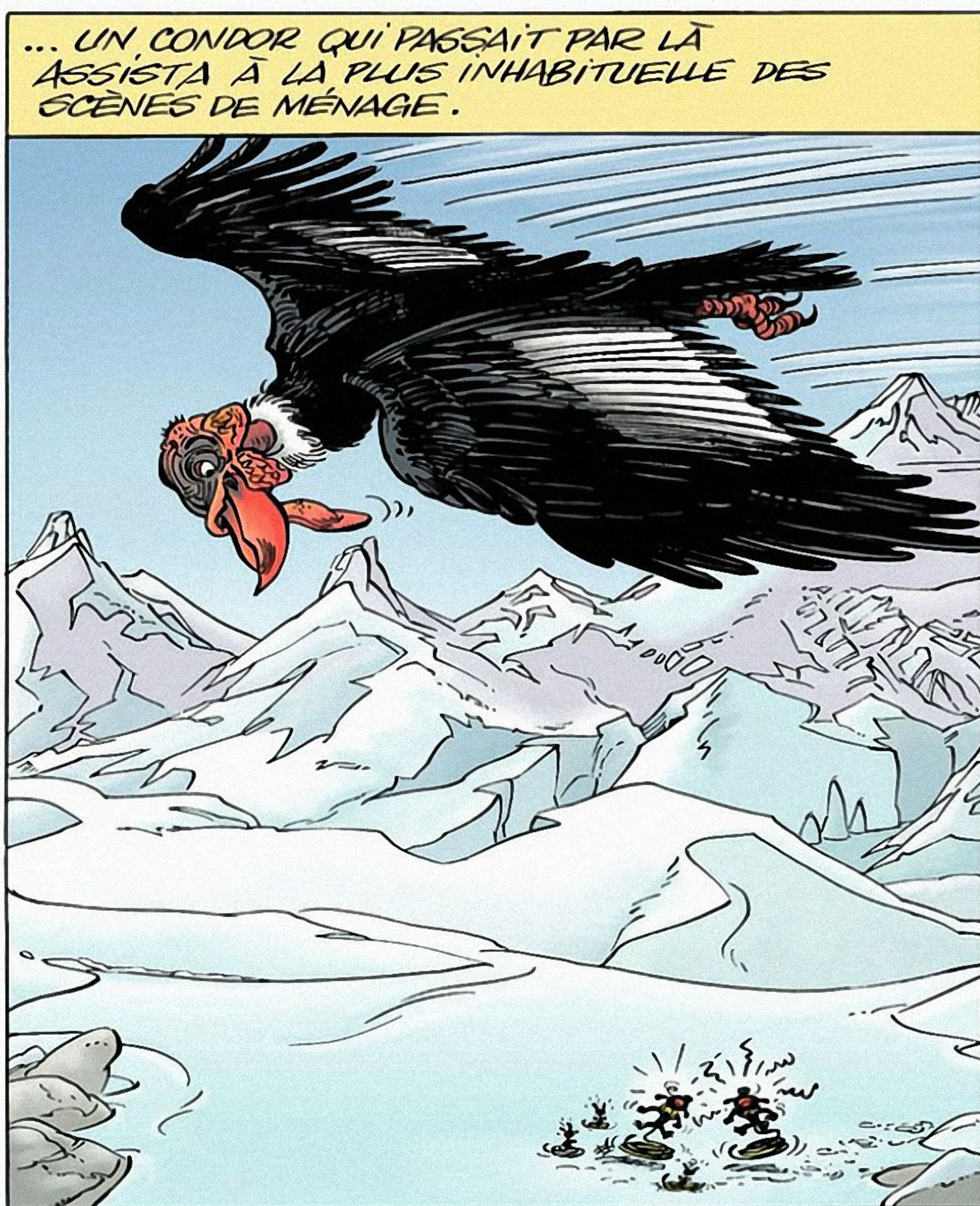
33C.



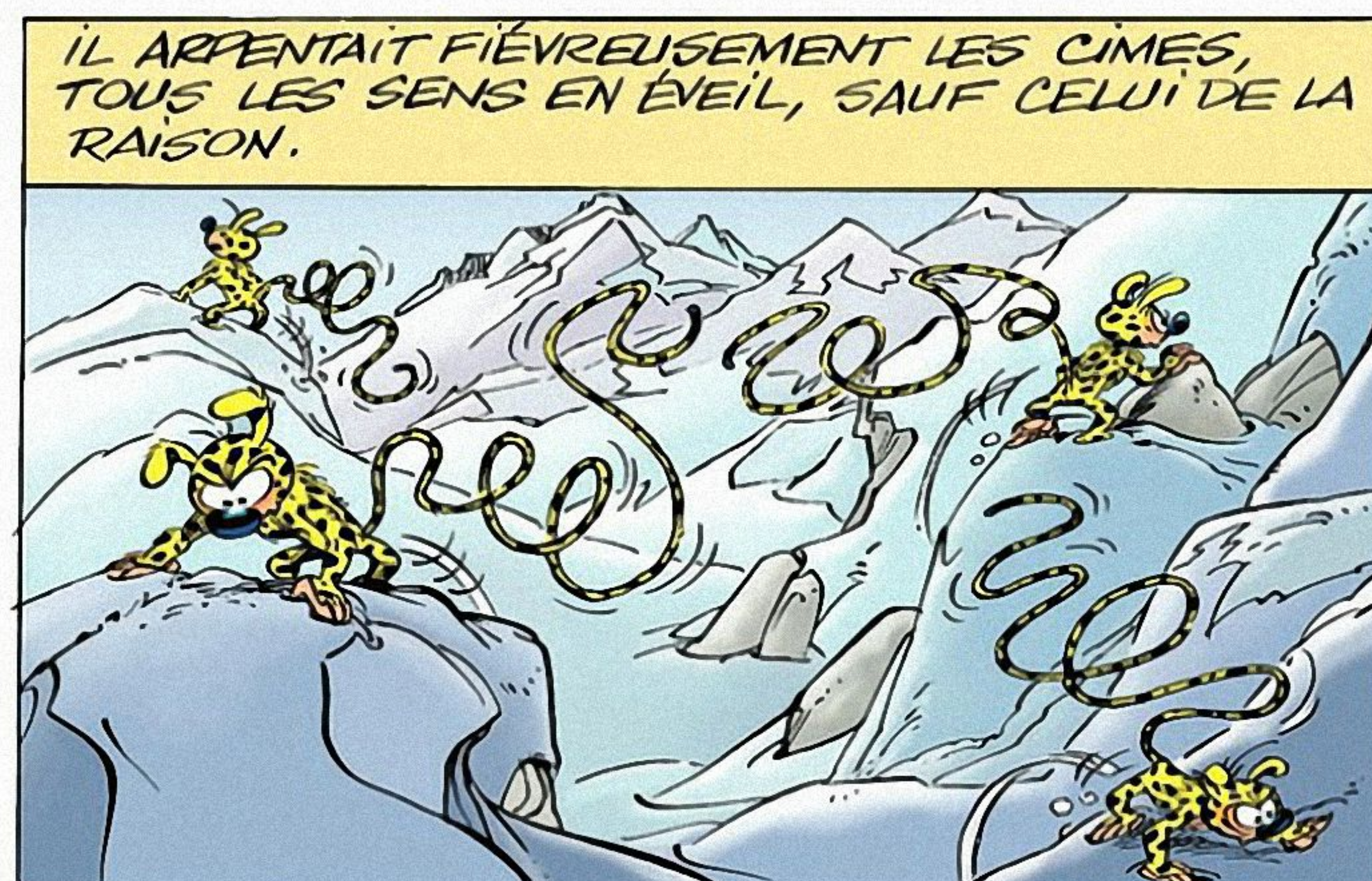
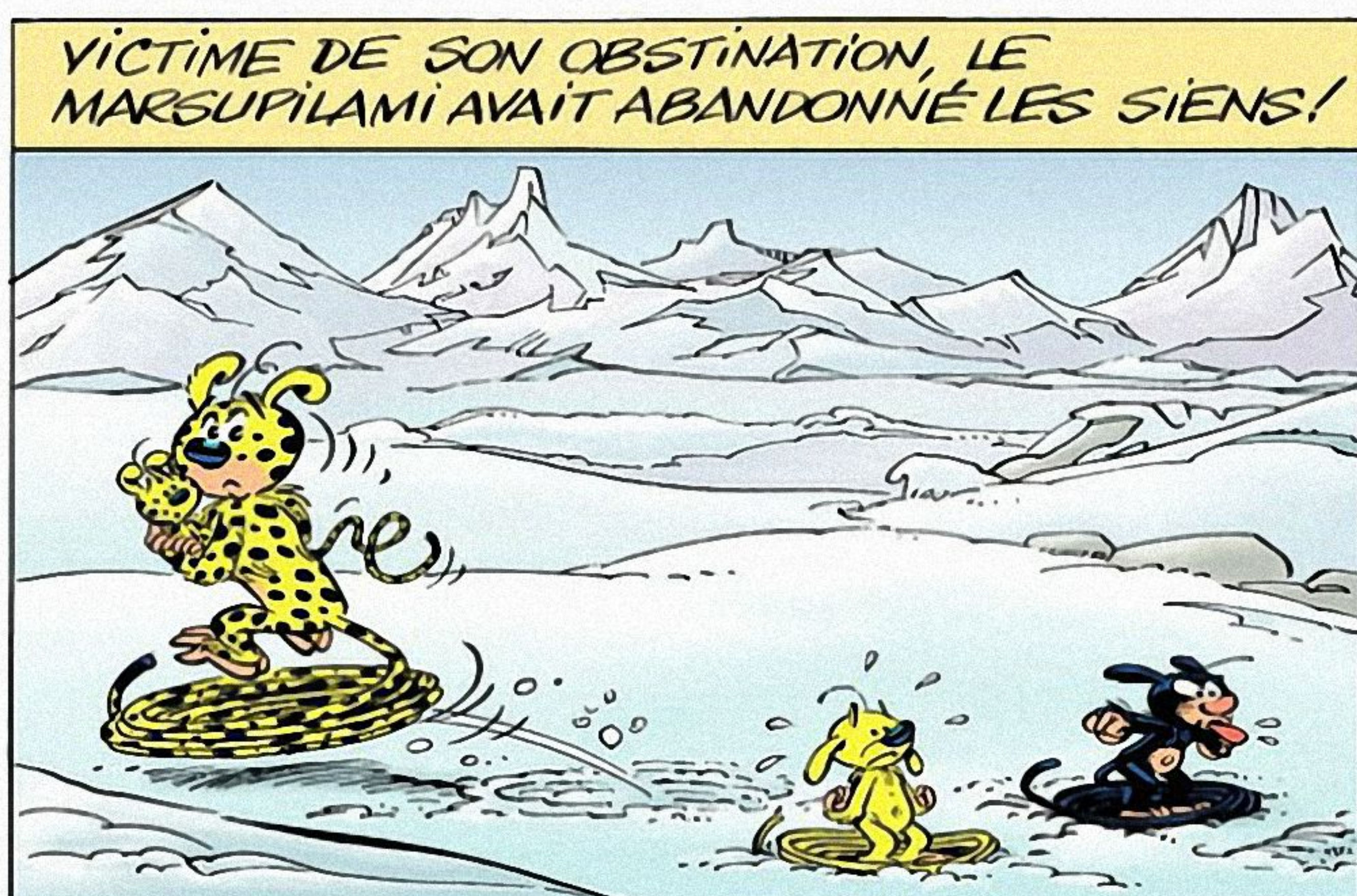
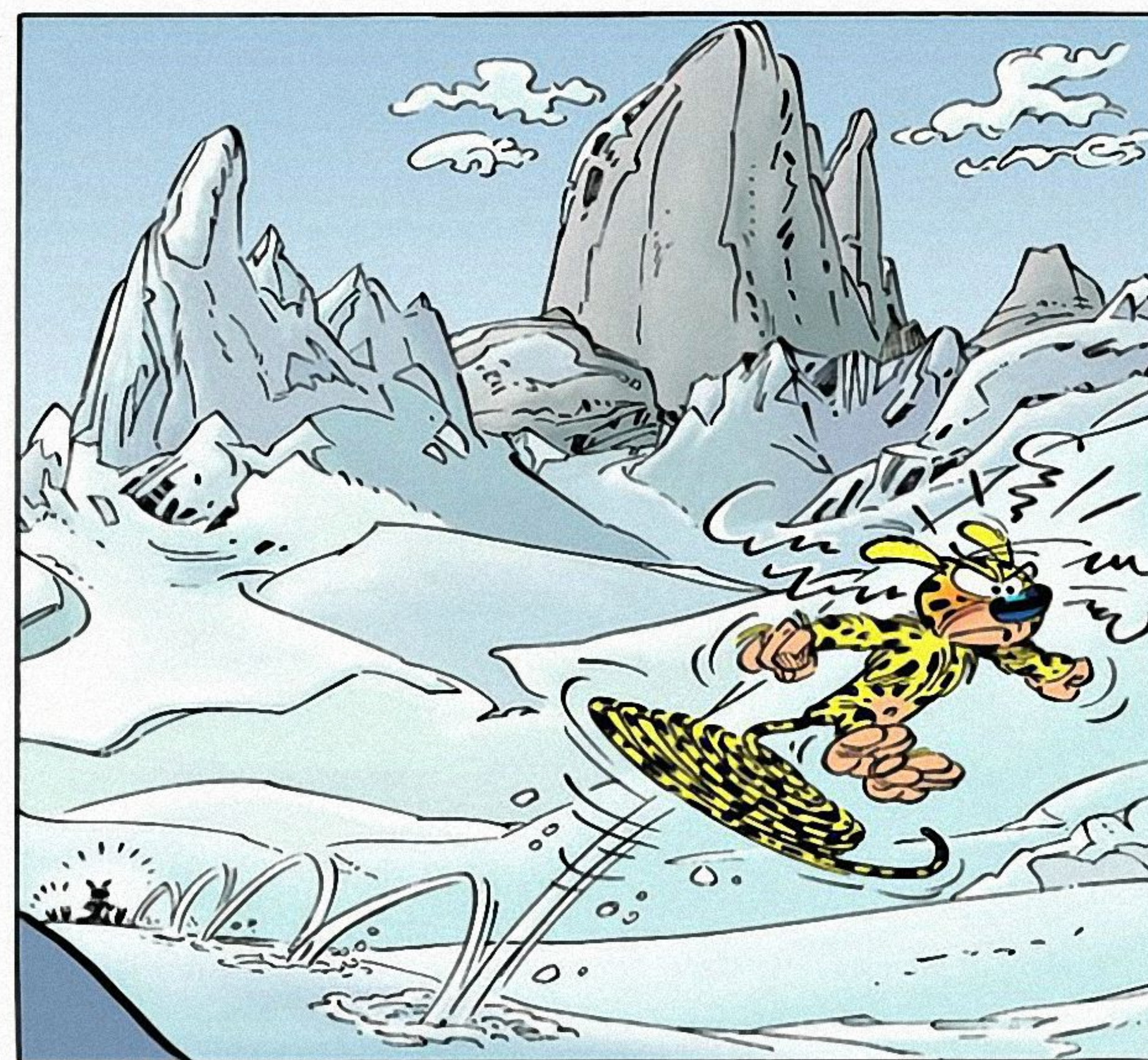




34A.



34B.



34C.



PLUS LE TEMPS S'ÉCOULAIT ET PLUS L'ANIMAL SE SENTAIT ENNAHI PAR LE DOUTE.



POUVAIT-IL S'ÊTRE TROMPÉ?



35A.

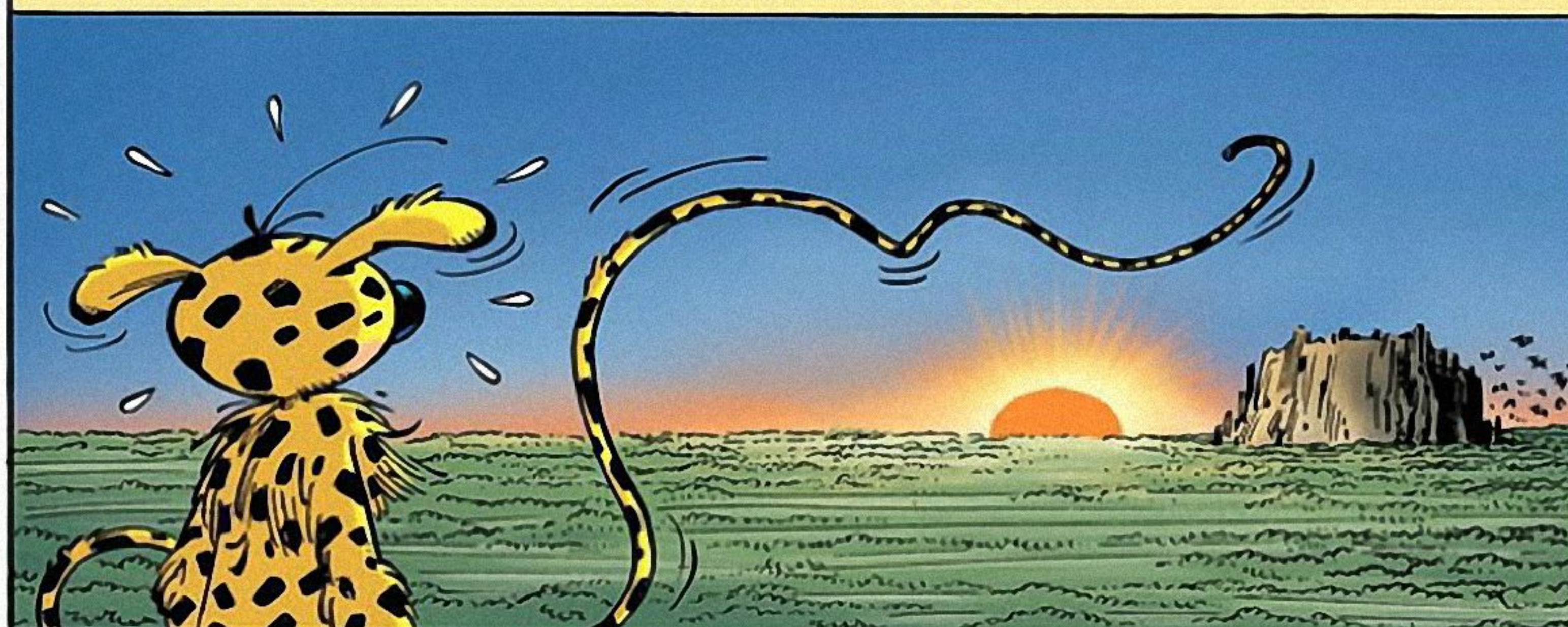
FACE À LUI, S'ÉTENDAIT À PERTE DE VUE SA JUNGLE NATALE NIMBÉE DE BRUME. LÀ, QUELQUE PART, IL Y AVAIT SON NID.



SON REGARD SE PERDAIT DANS LE VERT INFINI DE LA CANOPEE.

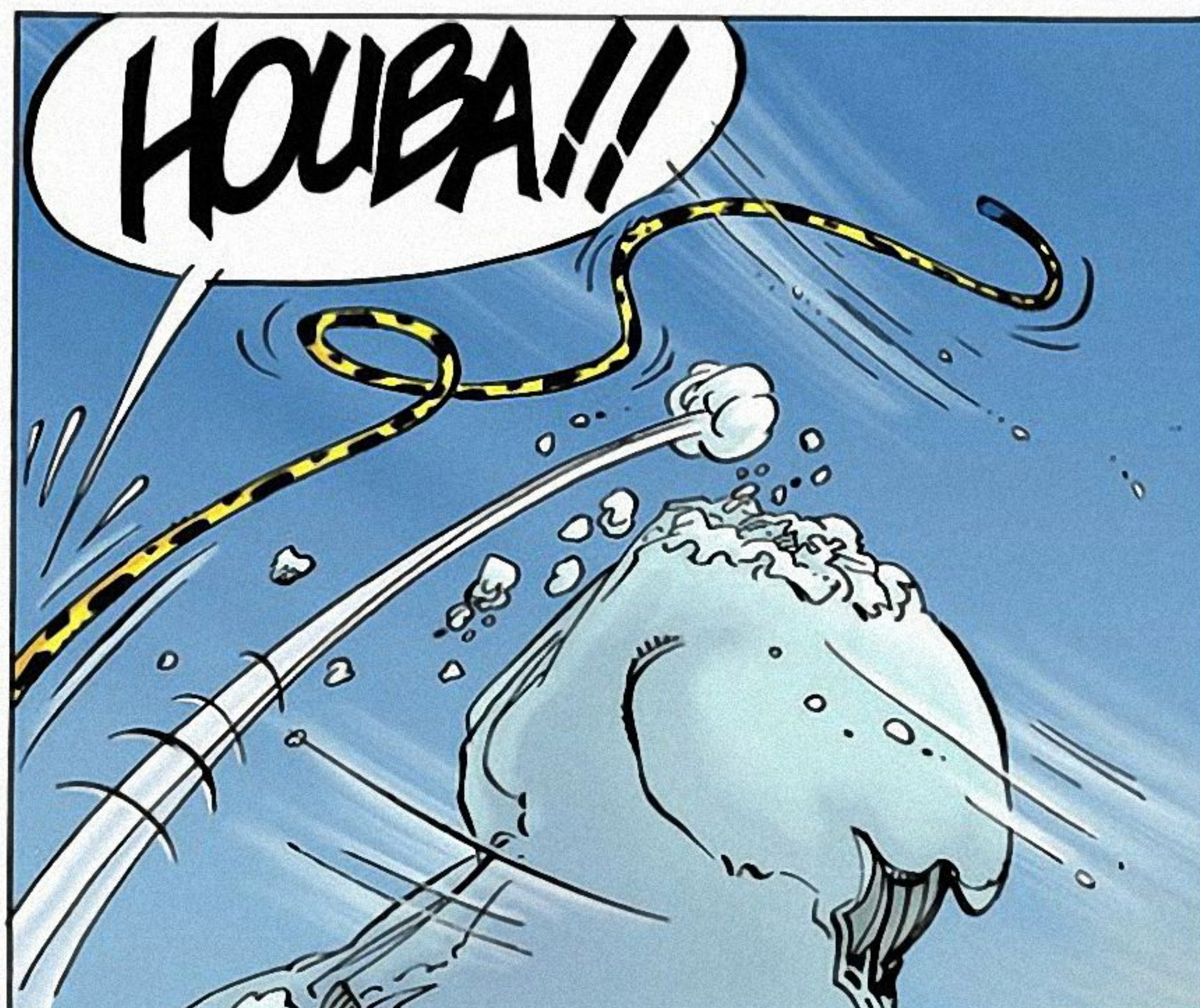


IL VOYAIT LE VOLCAN "MONTE URTICANDO" ILLUMINÉ DES RAYONS DU SOLEIL COUCHANT. ÉTAIT-IL VRAIMENT SI LOIN?



35B

JAMAIS IL N'AVAIT ÉTÉ AUSSI HAUT, ET JAMAIS IL NE S'ÉTAIT SENTI AUSSI BAS.





LE MARSUPIAMI AVAIT COMPRIS SON ERREUR.



RIEN N'ÉTAIT PLUS IMPORTANT QUE SA FAMILLE, PAS MÊME UN "CŒUR D'ÉTOILE".!



36A.

DE TOUTE SON ÂME DE MONOTRÈME, IL NE DÉSIRAIT PLUS QU'UNE CHOSE...



... RETROUVER CEUX QU'IL AVAIT ABANDONNÉS ET QUITTER CES TERRES DÉSOLÉES. MAIS, À L'ENDROIT OÙ IL AVAIT LAISSÉ ÉCLATER SA COLÈRE, IL N'Y AVAIT PLUS PERSONNE.!



C'EST QUOI, UN MONOTRAÎNE?

UN "MONOTRÈME"? C'EST LE NOM SCIENTIFIQUE DU MARSUPIAMI.

J'AI DIT ÇA POUR VARIER UN PEU.



T'AS PAS UN TRUC PLUS JOYEUX EN MAGASIN, ÇA M'ARRANGERAIT.?



JE NE CROIS PAS. CAR, ALORS QUE LA NUIT S'ANNONÇAIT, LE CIEL SE COUVRIT D'ÉNORMES NUAGES MENAÇANTS.



36B.

EN UN INSTANT, C'EST LA TEMPÊTE.!!





UNE TEMPÊTE TERRIFIANTE...



... SANS PITIÉ POUR LES ÉGARÉS !



37A.



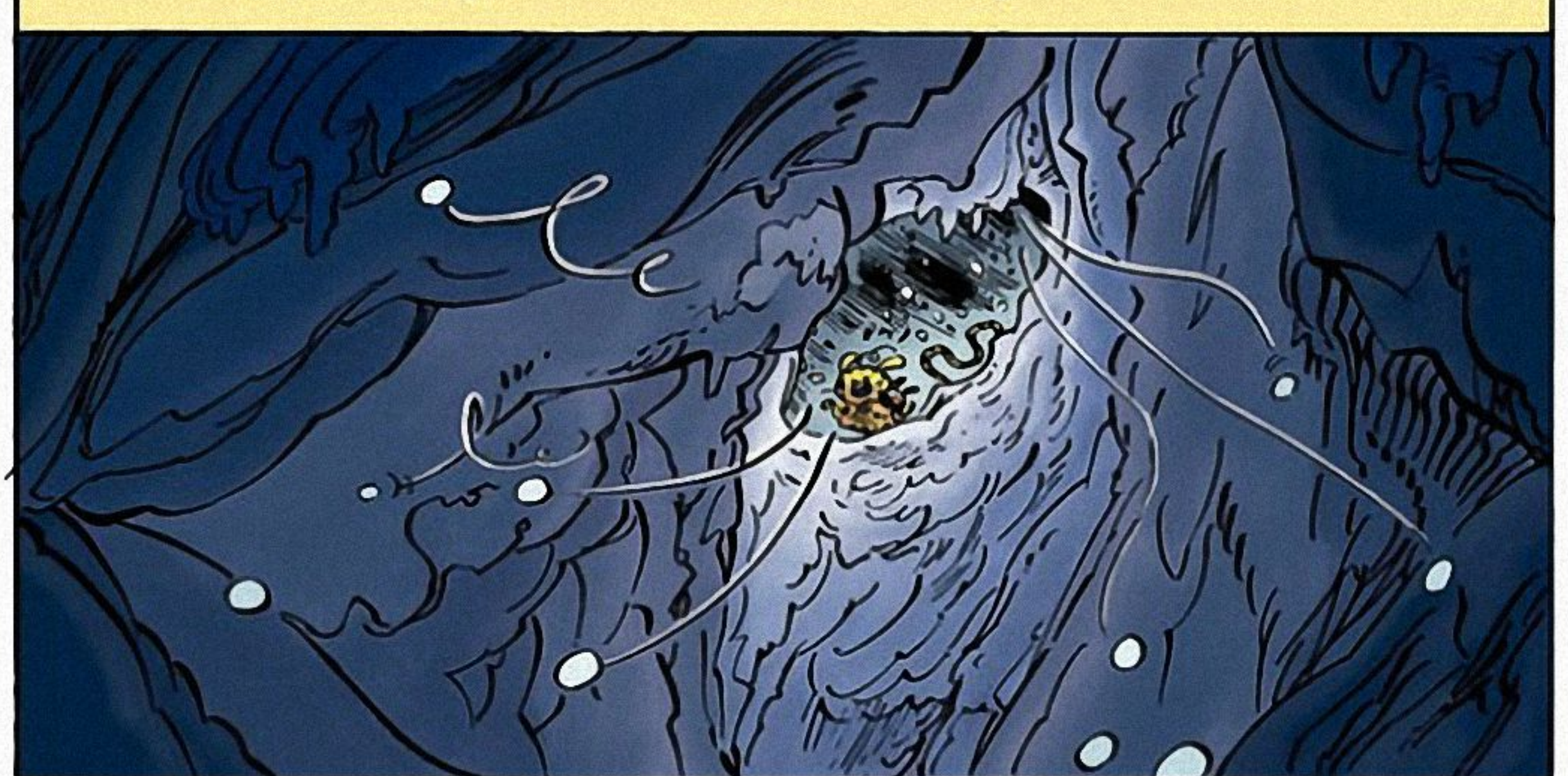
UNE VIOLENTE BOURRASQUE  
AVAIT ARRACHÉ BIBI DES BRAS  
DE SA MÈRE !



SEULS LES SINISTRES  
HURLEMENTS DU VENT RÉPONDAIENT  
AUX APPELS DÉSESPÉRÉS DE LA  
MALHEUREUSE MAMAN.



IL N'Y AVAIT PLUS RIEN À FAIRE...  
...LA MARSUPILAMIE DEVAIT SAUVER SES  
DEUX AUTRES PETITS, AVANT TOUT !

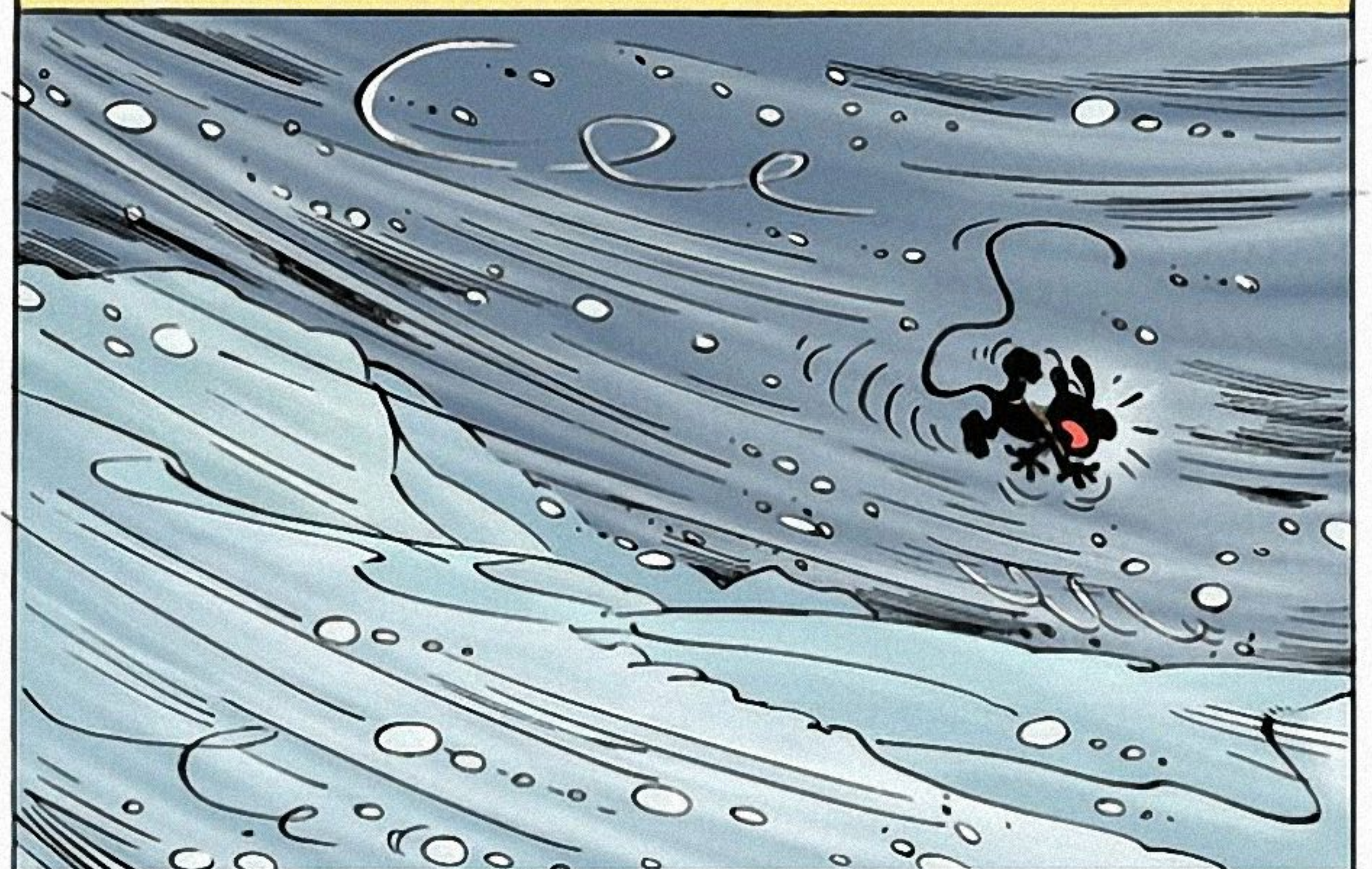


37B.

ELLE TROUVA UN REFUGE PROVIDENTIEL, DANS  
LEQUEL ILS PURENT SE METTRE À L'ABRI.  
LEUR VIE SERAIT PEUT-ÊTRE ÉPARGNÉE,  
MAIS...



... BIBI ÉTAIT PERDUE !





DANS L'OBSCURITÉ QUI AVAIT ENGLOUTI LES GÉANTS DE PIERRE, UN ÊTRE LUTTAIT, LUI AUSSI, CONTRE L'ÉPUISEMENT ET LE DÉSESPOIR.



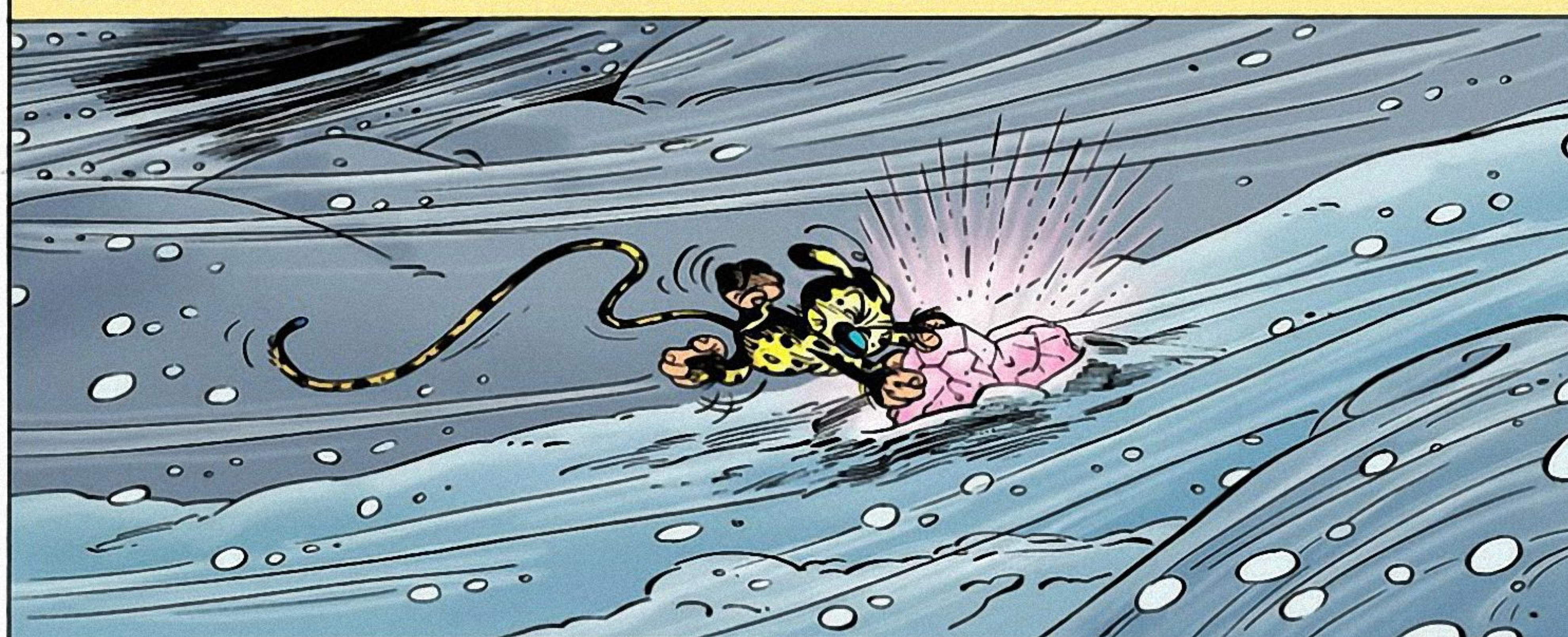
38A.



C'EST ALORS QU'UN MIRACLE SE PRODUISIT!

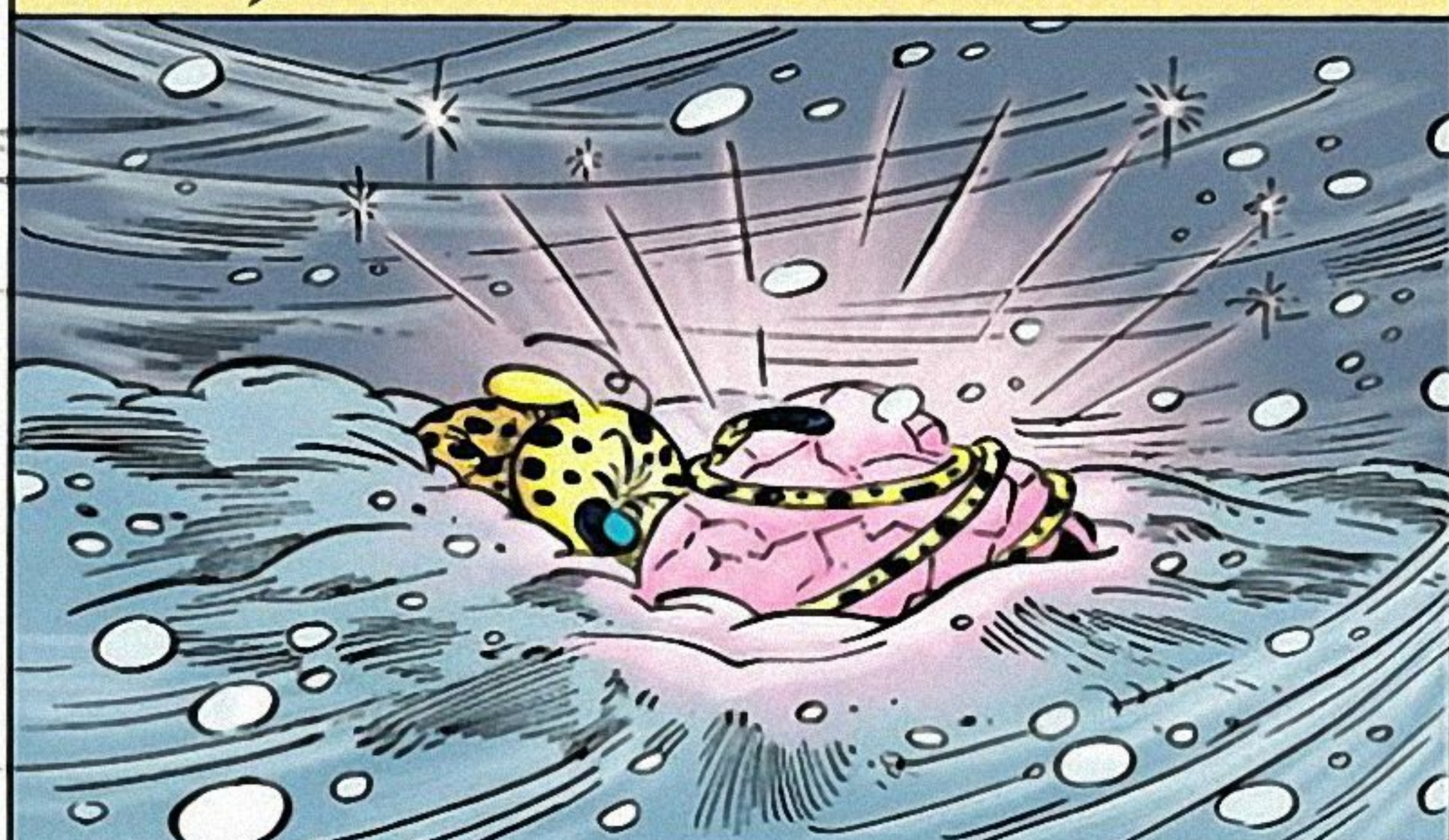


BIBI AVAIT RÉUSSI À S'AGRIPPER À UNE ROCHE!



38B.

CETTE ROCHE IRRADIAIT D'UNE LUMIÈRE CHAUDE, APAISANTE, DOUCE ET PROTECTRICE. BIBI SE BLOTTIT TOUT CONTRE ELLE, L'ENSERRANT DE SA QUEUE.



LE COEUR D'ÉTOILE!





LA FUREUR DES DIEUX S'ÉTAIT APAISÉE, LES ASTRES BIENVEILLANTS AVAIENT REPRISS POSSESSION DES CIEUX.



LE MARSUPILAMI N'Y AVAIT MÊME PAS PRÊTÉ ATTENTION, TANT SES FORCES L'AVAIENT QUITTÉ...



39A.

AH, NON!  
TU NE VAS PAS  
REMETTRE ÇA?!



N'OUBLIE PAS QUE NOUS IMAGINONS  
DES RÉCITS POUR TOUS LES PUBLICS.  
C'EST TOI-MÊME QUI L'AS DIT!



LUC A RAISON! LES MARSU-  
PILCOATLS NE PEUVENT PAS  
MOURIR CAR CE SONT DES  
DIEUX, COMME LUI!



MOI NON PLUS, JE NE  
VEUX PAS QUE LES  
MARSUPILCOATLS  
MEURENT!

JE L'AVAIS  
COMPRIS!



ALORS QU'IL ALLAIT FERMER LES YEUX POUR LE GRAND  
REPOS, LE MARSUPILAMI APERÇUT UNE FAIBLE LUEUR,  
NON LOIN DE LUI.



39B.

UNE LUMIÈRE CHAUDE,  
APAISANTE, DOUCE ET  
PROTECTRICE.



UNE LUMIÈRE DE VIE!





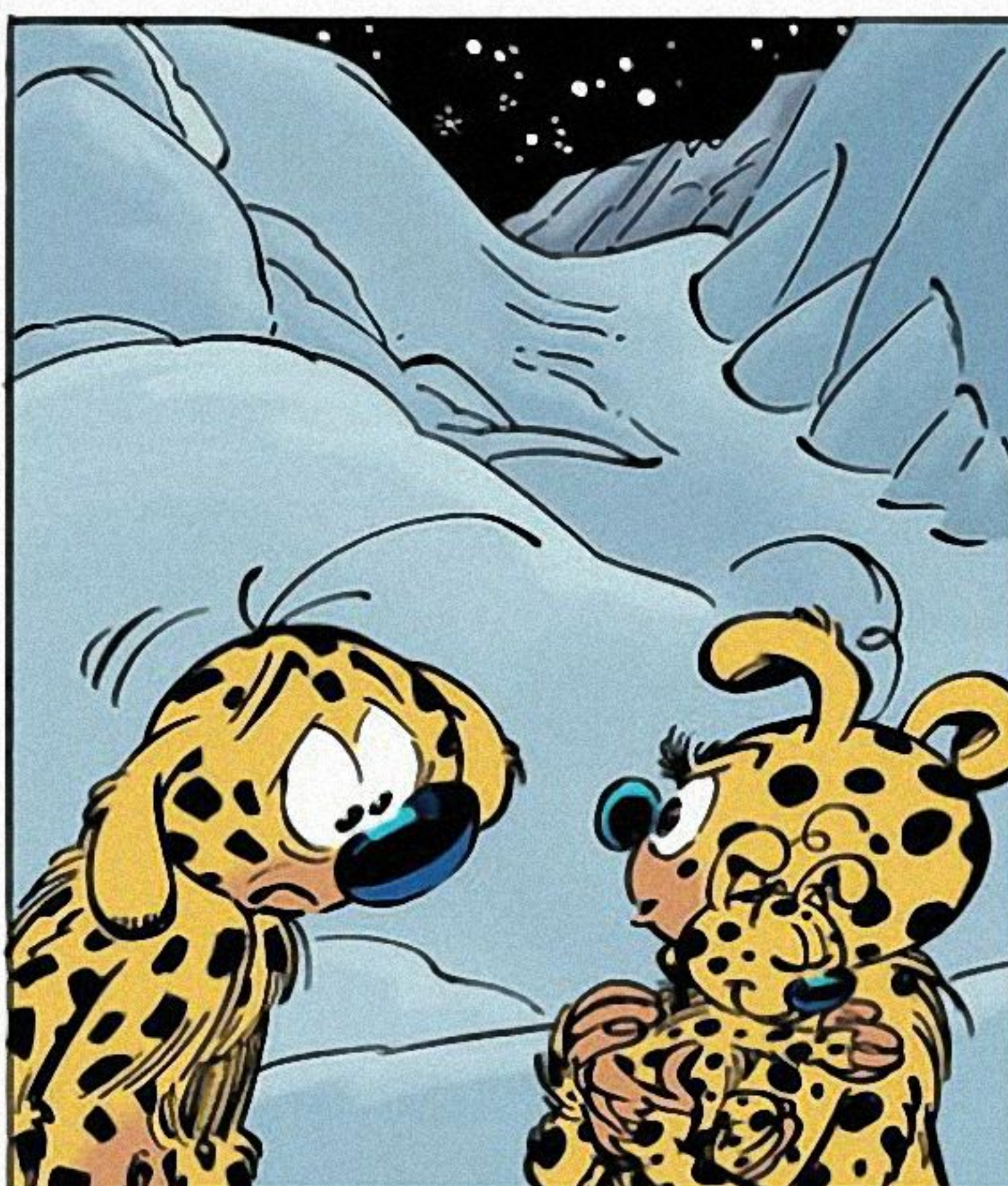
DU FOND DE LEUR ABRI, LES MARSUS ENTENDIRENT SOUDAIN DES CRIS FAMILIERS.



GRÂCE À SON FORMIDABLE ODORAT, LE MARSUPIAMI AVAIT RÉUSSI À RETROUVER CEUX QUI LUI MANQUAIENT TANT.



40A.



L'AMOUR EST LE PLUS BEAU DES MYSTÈRES!

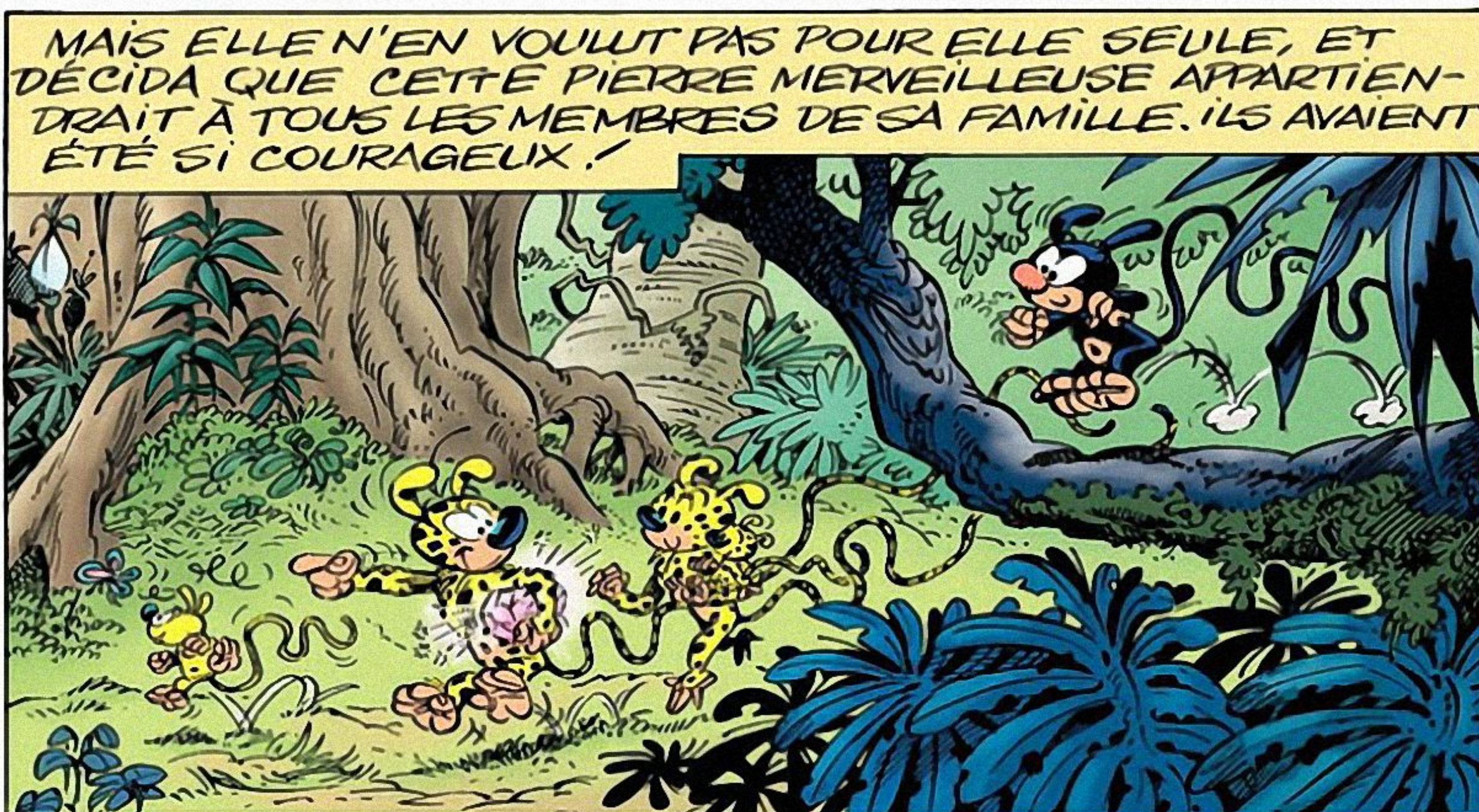


BIBI AVAIT TROUVÉ LE "COEUR D'ÉTOILE".

40B.



ELLE ÉTAIT L'ÉLUE DES DIEUX, UN ÊTRE AUX QUALITÉS EXCEPTIONNELLES.



MAIS ELLE N'EN VOULUT PAS POUR ELLE SEULE, ET DÉCIDA QUE CETTE PIERRE MERVEILLEUSE APPARTIENDRAIT À TOUS LES MEMBRES DE SA FAMILLE. ILS AVAIENT ÉTÉ SI COURAGEUX!





STÉPHAAAN...



...POURQUOI IL CHERCHAIT LE CŒUR D'ÉTOILE, LE MARSUPILAMI?

TRÈS BONNE QUESTION!



TU VEUX VRAIMENT LE SAVOIR?

OUI!

41A.

HÉ BIEN... HEU... PARCE QUE : DEPUIS DE TRÈS TRÈS LONGUES ANNÉES, IL GARDAIT UN SOUVENIR EXTRAORDINAIRE GRAVÉ DANS SA MÉMOIRE.



ALORS QU'IL ÉTAIT ENCORE TOUT PETIT COMME TOI, TÊTOUT HINTIMIDÉE, IL VIT UN AUTRE "CŒUR D'ÉTOILE" ILLUMINER LE CIEL, AVANT DE TOMBER SUR LA TERRE.



LA BEAUTÉ DE CE SPECTACLE N'AVAIT POURTANT PAS CHASSÉ LA PROFONDE TRISTESSE QUI L'HABITAIT.



**NOTRE** MARSUPILAMI AVAIT UN FRÈRE QUI MALHEUREUSEMENT AVAIT ÉTÉ MORDU PAR UN "QUANDIRATUS COMMÉRUS" AU POISON REDOUTABLE.



41B.

S'ON VENIN TUE EN QUELQUES JOURS... MÊME UN MARSUPILAMI!



CETTE NUIT-LÀ, LE PÈRE QUITTA SON NID POUR DISPARAÎTRE DANS L'ÉPAISSEUR ANGOISSANTE DES FEUILLAGES.

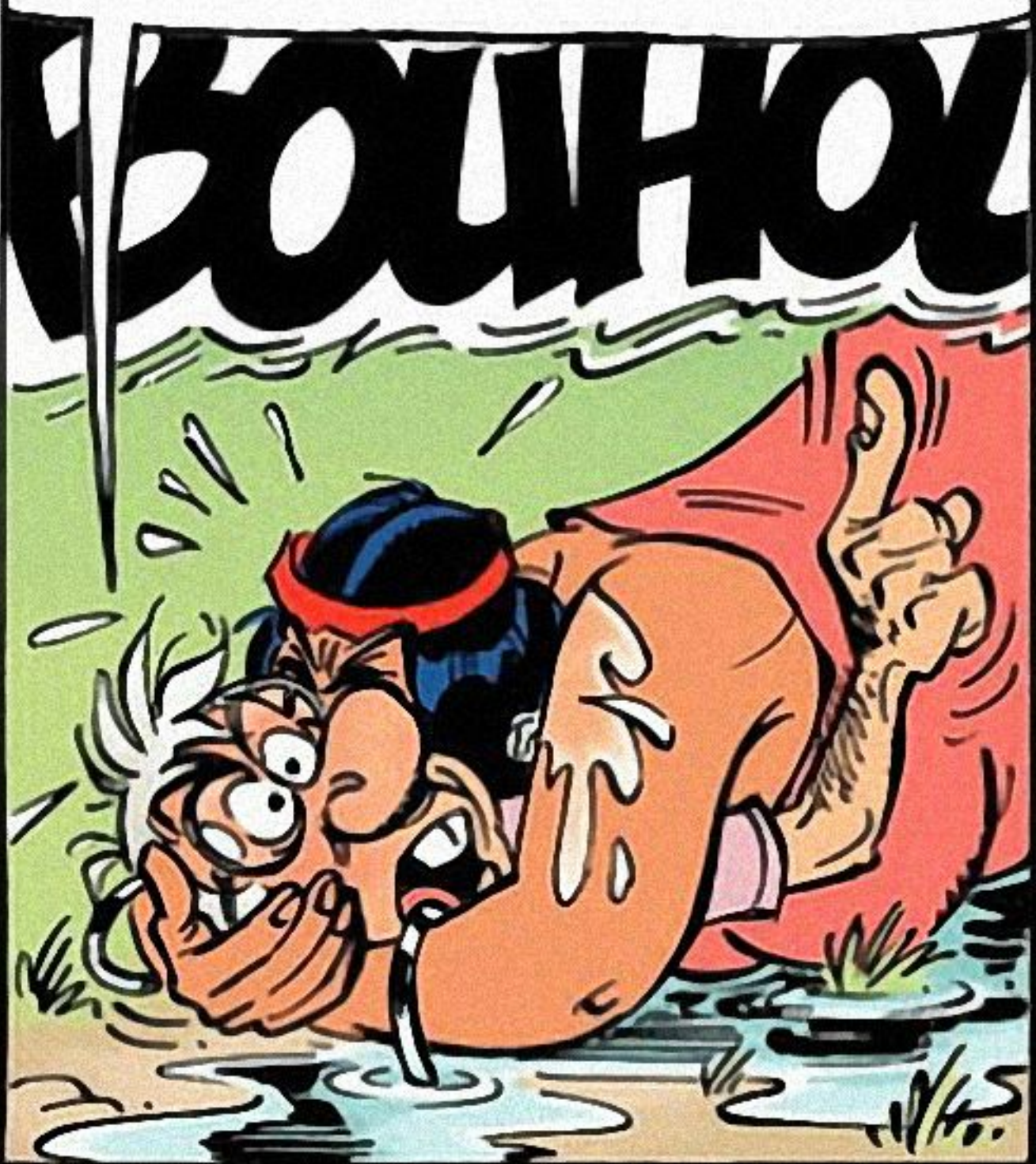




PLUSIEURS JOURS PASSERENT, LE FRÈRE DE NOTRE MARSUPILAMI NE RESPIRAIT PRESQUE PLUS.



RASSURE-MOI... TU LE FAIS EXPRES?

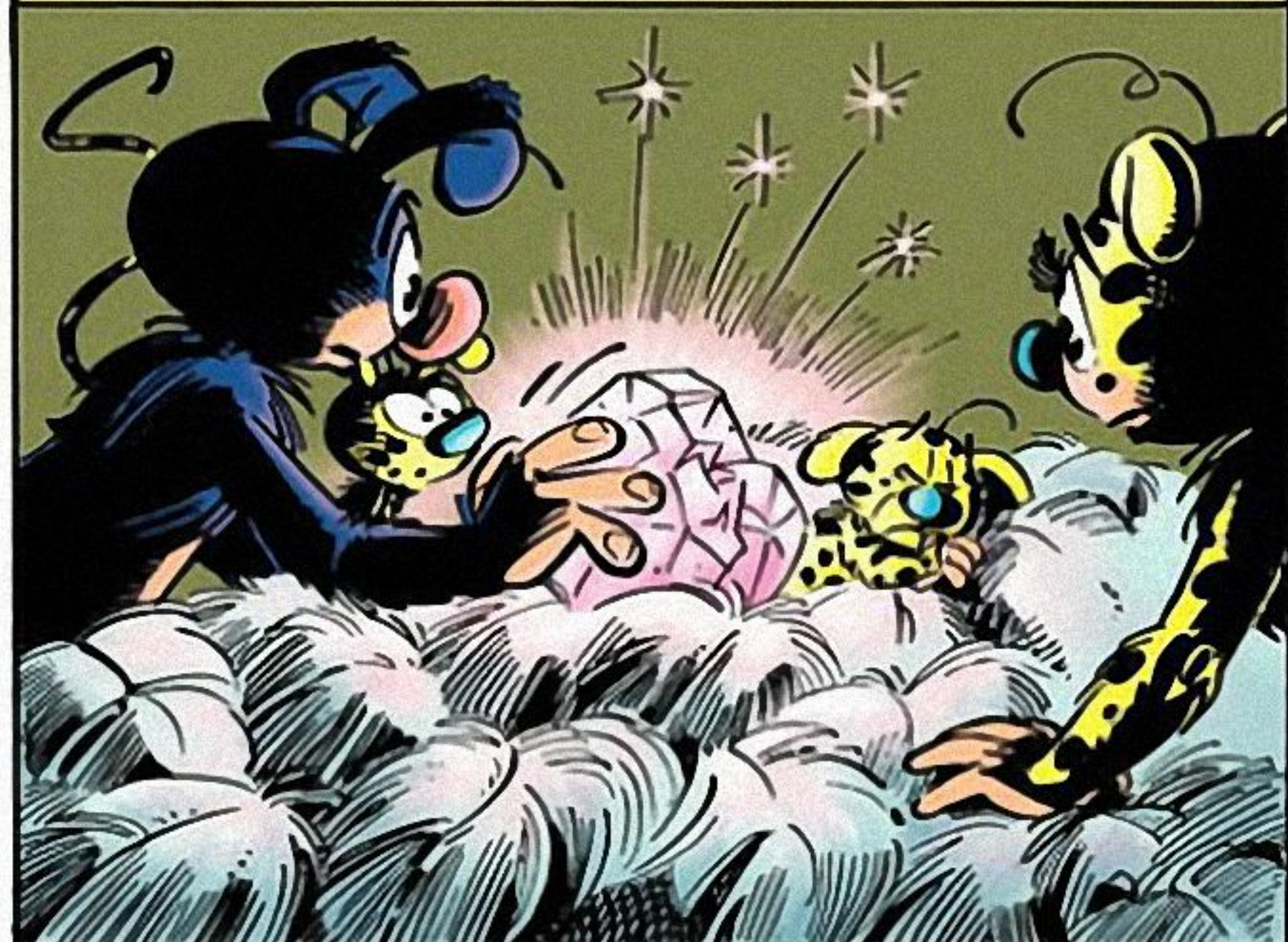


C'EST ALORS QUE LEUR PÈRE RÉAPPARUT, PORTANT FIÈREMENT UNE PIERRE ÉTINCELANTE!

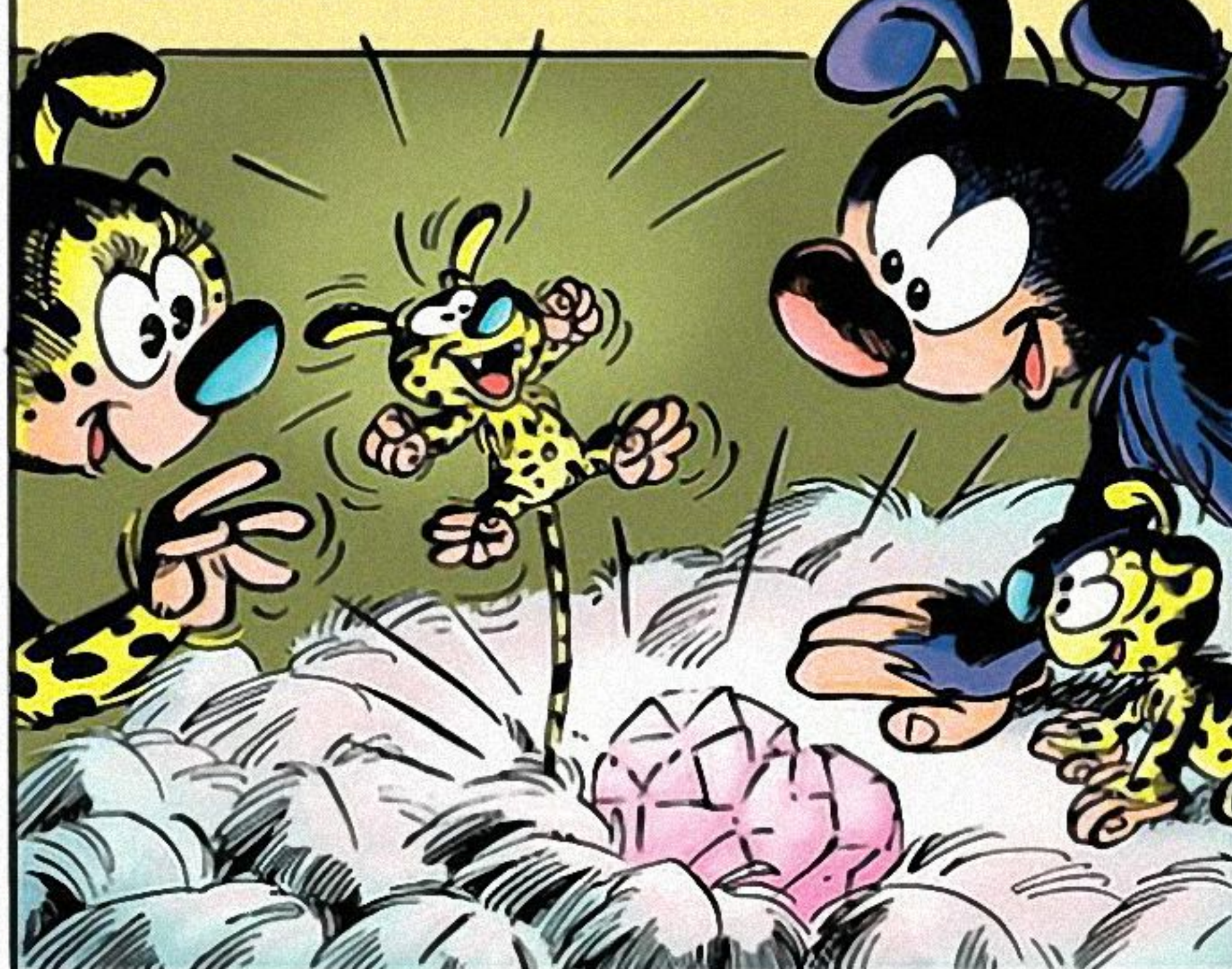


42A.

IL AVAIT TROUVÉ LE "CŒUR D'ÉTOILE". IL LE PLAÇA AUSSITÔT AUX CÔTÉS DE SON FILS.



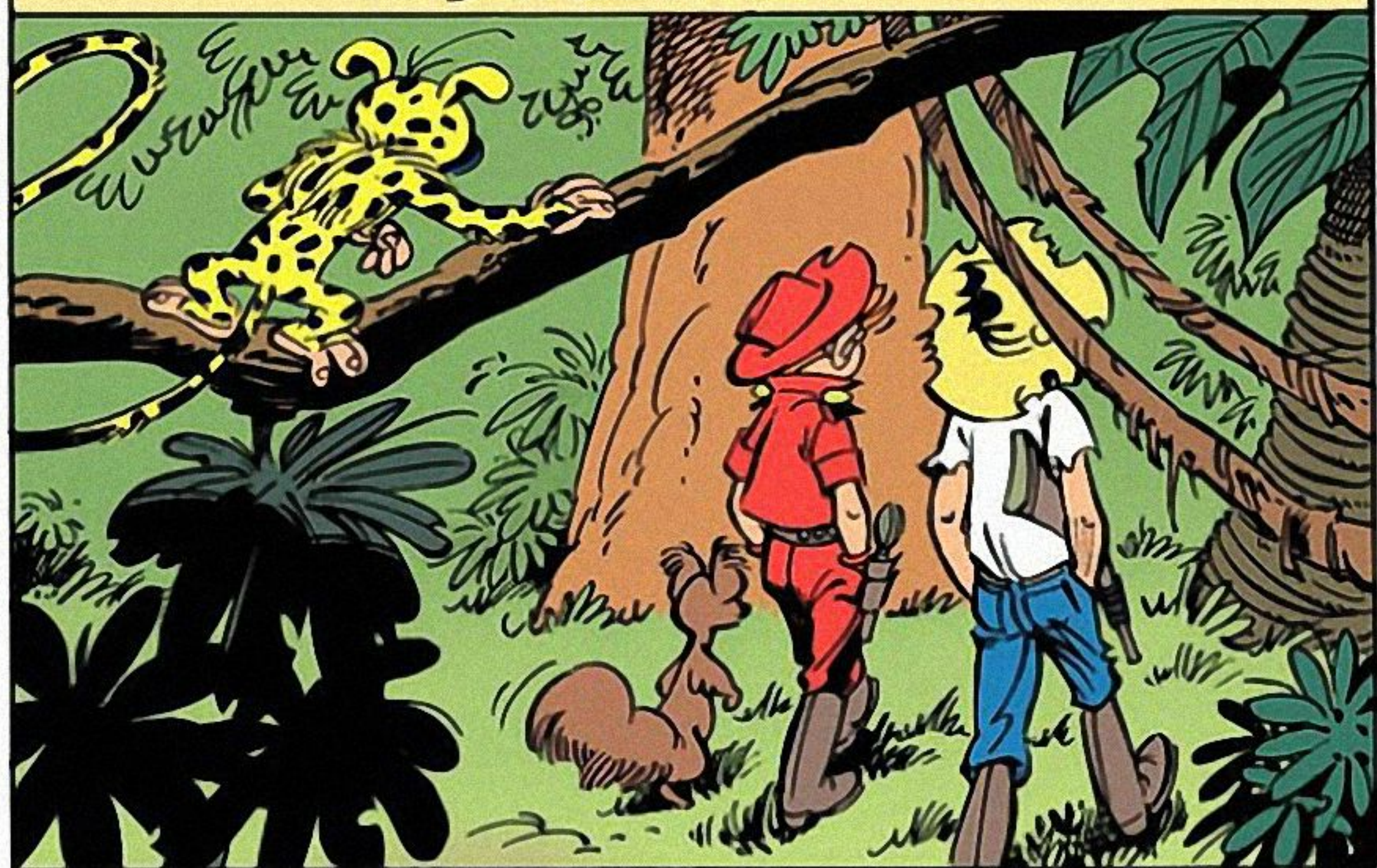
EN QUELQUES HEURES, LE PETIT MALADE AVAIT RETROUVÉ TOUTE SA VITALITÉ.



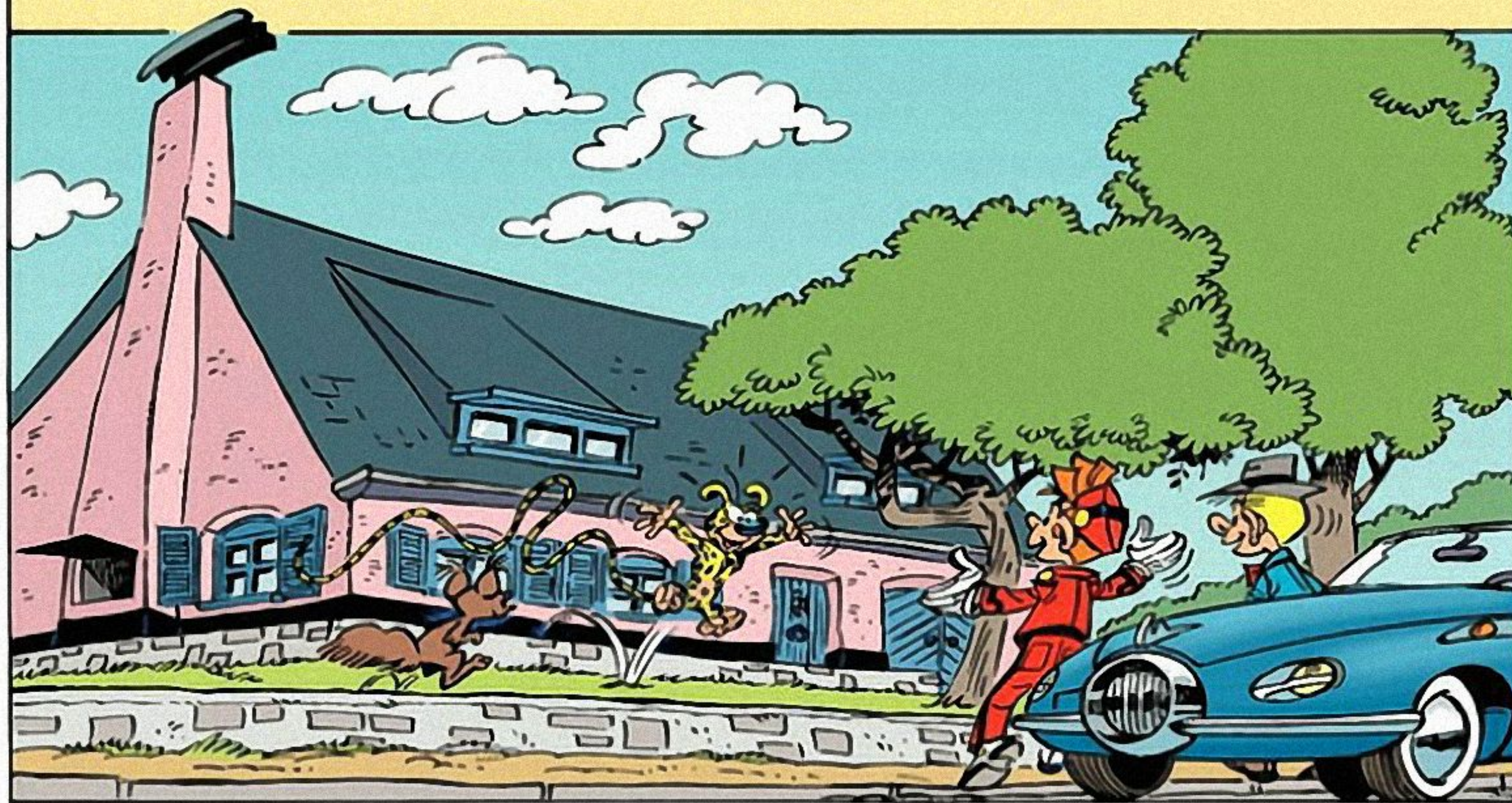
SA FORCE, SON COURAGE ET SON INTELLIGENCE AVAIENT ÉTÉ DÉCUPLES AU CONTACT DE LA ROCHE VENUE DE L'ESPACE!



LA VIE QUI LUI ÉTAIT REVENUE FUT DÈS LORS UNE SUCCESSION D'AVENTURES FABULEUSES.



LE MENANT AUX CONFINS DU MONDE...



42B.

MAIS ÇA, C'EST UNE AUTRE HISTOIRE !...



VOILÀ POURQUOI **VOTRE** MARSUPILCOATL DÉSIRAIT TANT RÉPÉTER L'EXPLOIT DE SON PÈRE, IL SAVAIT QUE LE CŒUR D'UNE ÉTOILE MORTE OFFRE À CEUX QUI LE POSSÈDENT UNE EXISTENCE LONGUE ET HEUREUSE.







43A.

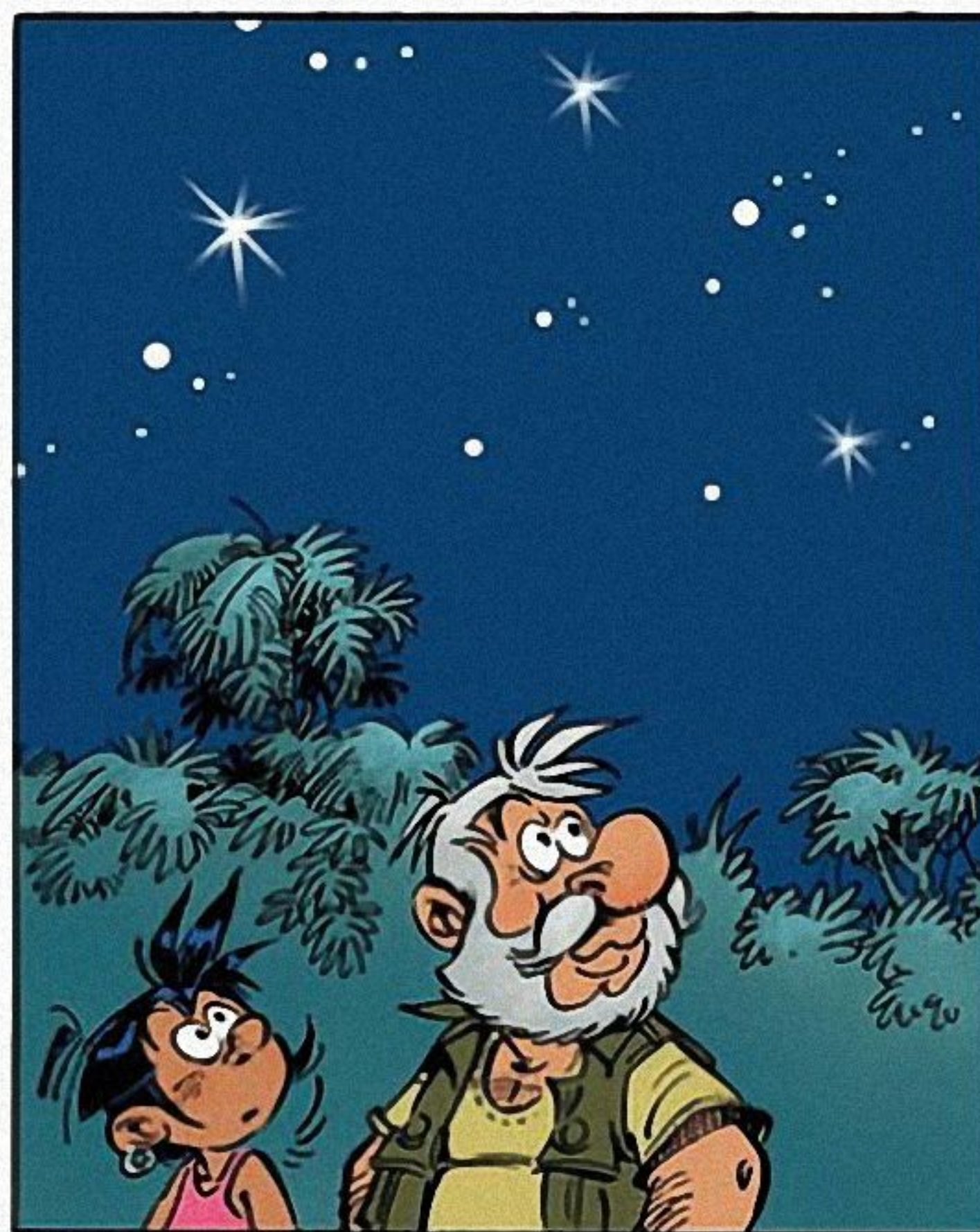


DEPUIS LA NUIT DES TEMPS, LES CRÉATURES PEUPLANT LA TERRE CONTEMPLANT L'INFINI MYSTÉRIEUR DU FIRMAMENT. À CET INSTANT, QUELQUES-UNES D'ENTRE ELLES ÉTAIENT CERTAINES QUE RIEN NE TROUBLERAIT LA DOUCE HARMONIE DE LEUR EXISTENCE.



43B.



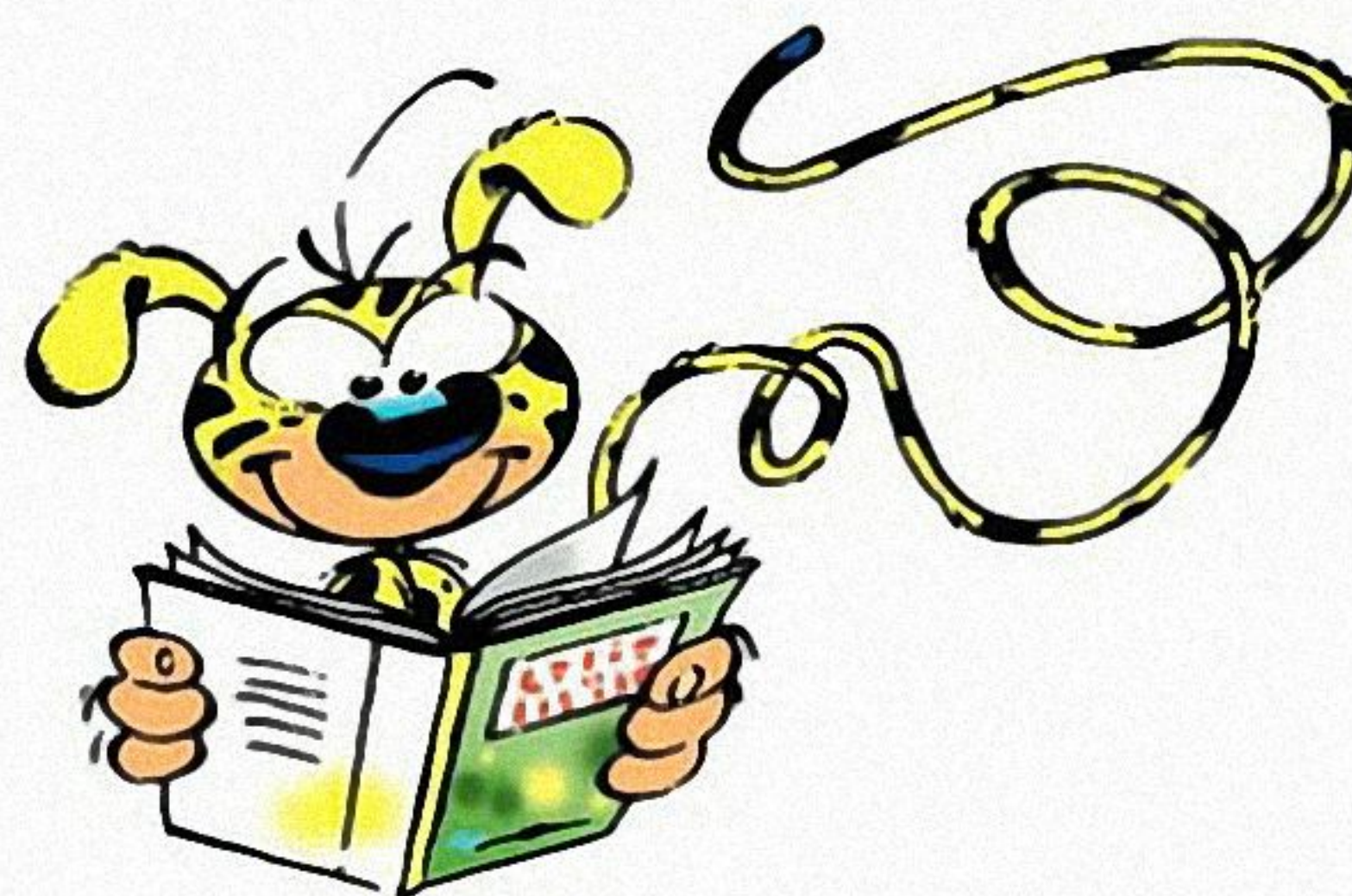


44A.





Un énorme bisou à «Tèhtout'hintimidée» pour le choix du titre de cet album.



Dépôt légal : novembre 2013  
D.2013/089/331  
ISBN : 978-2-8001-6042-9  
© Marsu Productions, 2013.  
Tous droits réservés.  
Imprimé en Belgique par Proost.

Cet album a été  
imprimé sur papier issu  
de forêts gérées de  
manière  
durable et équitable.

